



ALMANAQUE DO Cebolinha

Nº 27



ISSN 0104-2815
R\$ 1,80
000277
9 770104 281001

SCANS: CHEMAKINHO
FI: PEDRO CARLOS

Reedição das Melhores Histórias do Cebolinha

**Se, você não for o Cascão vai
adorar tomar banho com a Mônica.**



Quem não gosta de banho já viu o que está perdendo.
Tem shampoo, sabonete, talco, lavanda, colônia, escova de dentes e óleo.
Todos com a Mônica e um delicioso perfume.
Você não vai querer deixar a Mônica brava né?
Então, na hora do banho, leve a Linha da Mônica com você!



Procter & Gamble

EU ESTOU FALANDO BEM
BAIXINHO **PLA** MÔNICA NÃO
ME OUVIR! ELA ME FEZ VIR
PLA ESTE TÚNEL DO AMOR DE
QUALQUER JEITO, SÓ QUE **PLA**
MIM ESTA' **PALECENDO** MAIS
TÚNEL DO **TELOR**! **AGOLA**, SE
VOCÊ QUER VER A LUZ NO FIM
DO TÚNEL, **VILE** A PÁGINA! TEM
LOMANCE, **AVENTULA**, **SUSPENSE**
E MUITAS **LISADAS... CLALO!** (*)



MAURICIO

Cebolinha

**CEBOLAN,
O DESTRUIDOR**

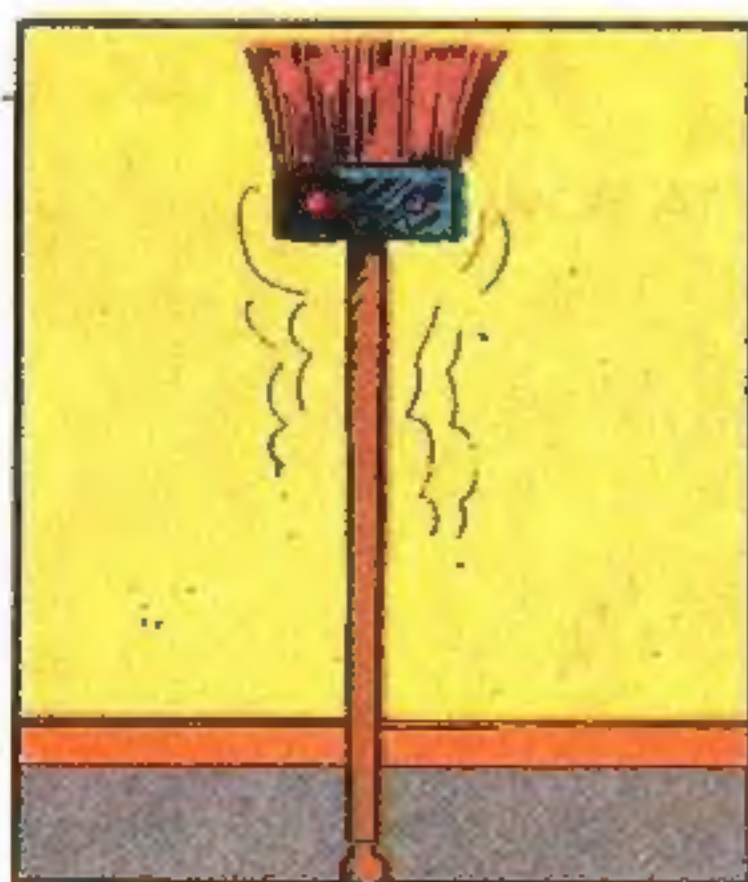
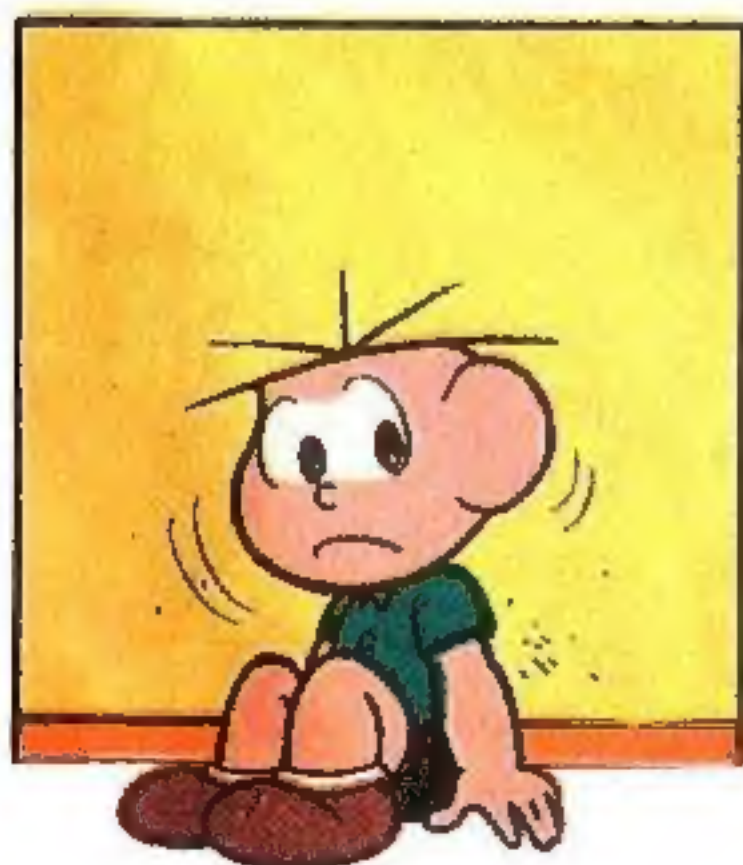
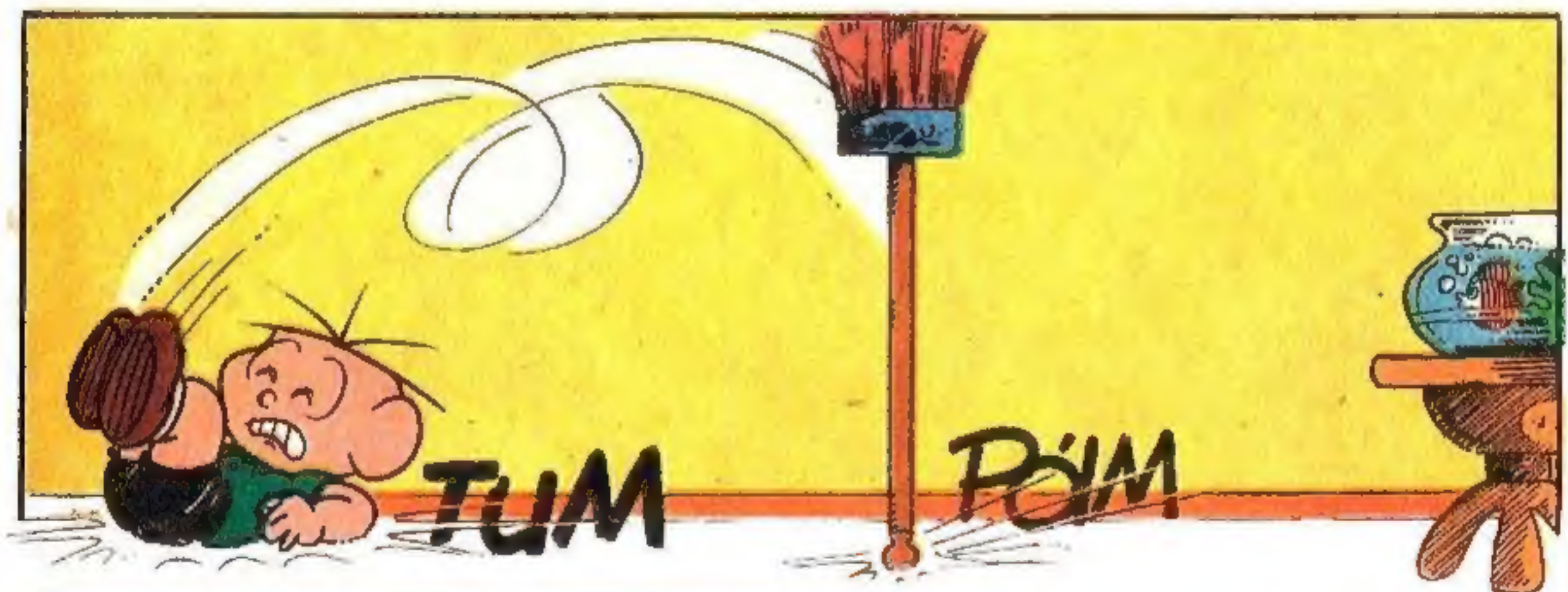
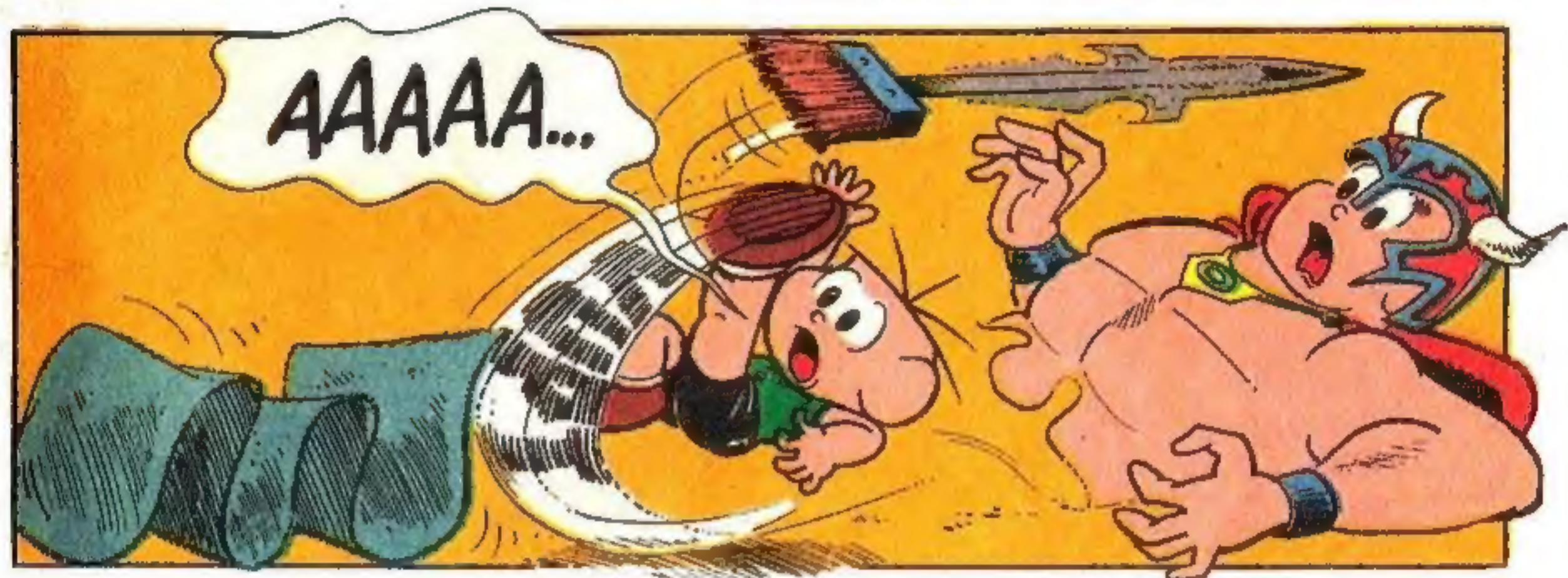
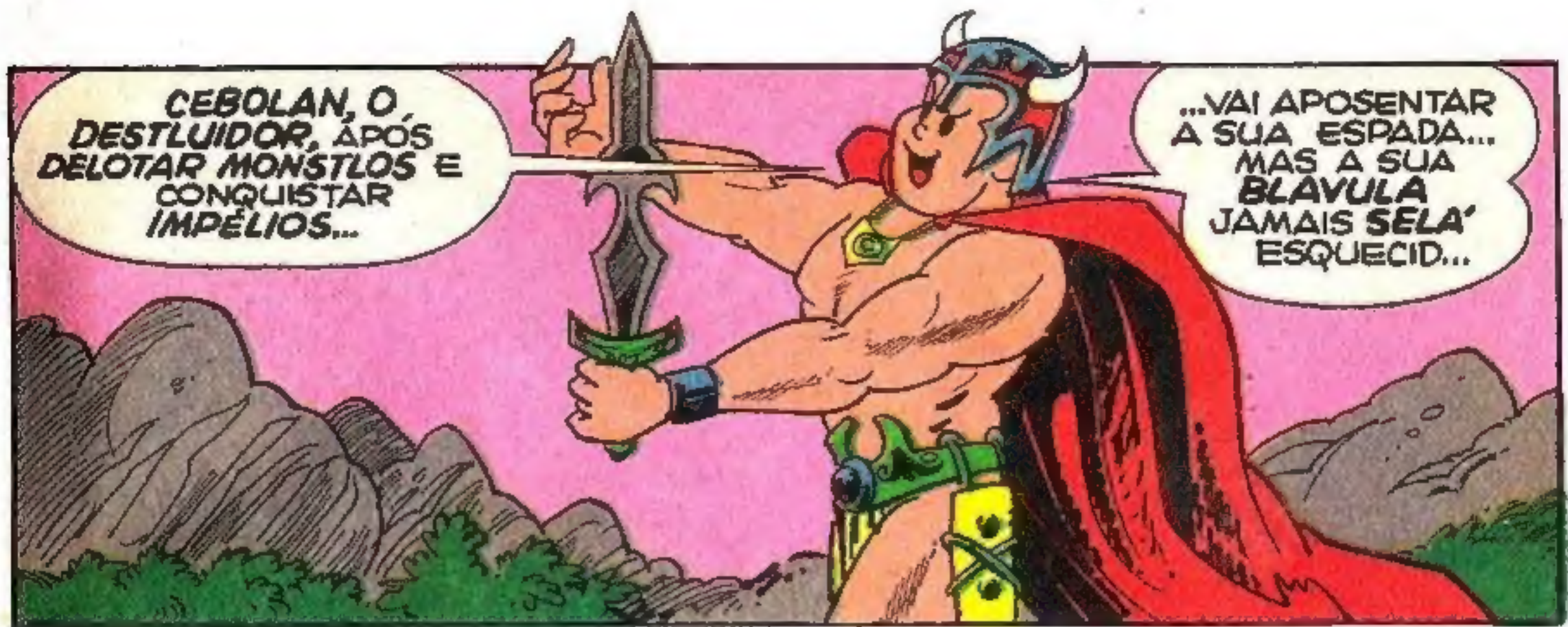
**PLA TLÁS,
MONSTLO DAS
PLOFUN-
DEZAS!**

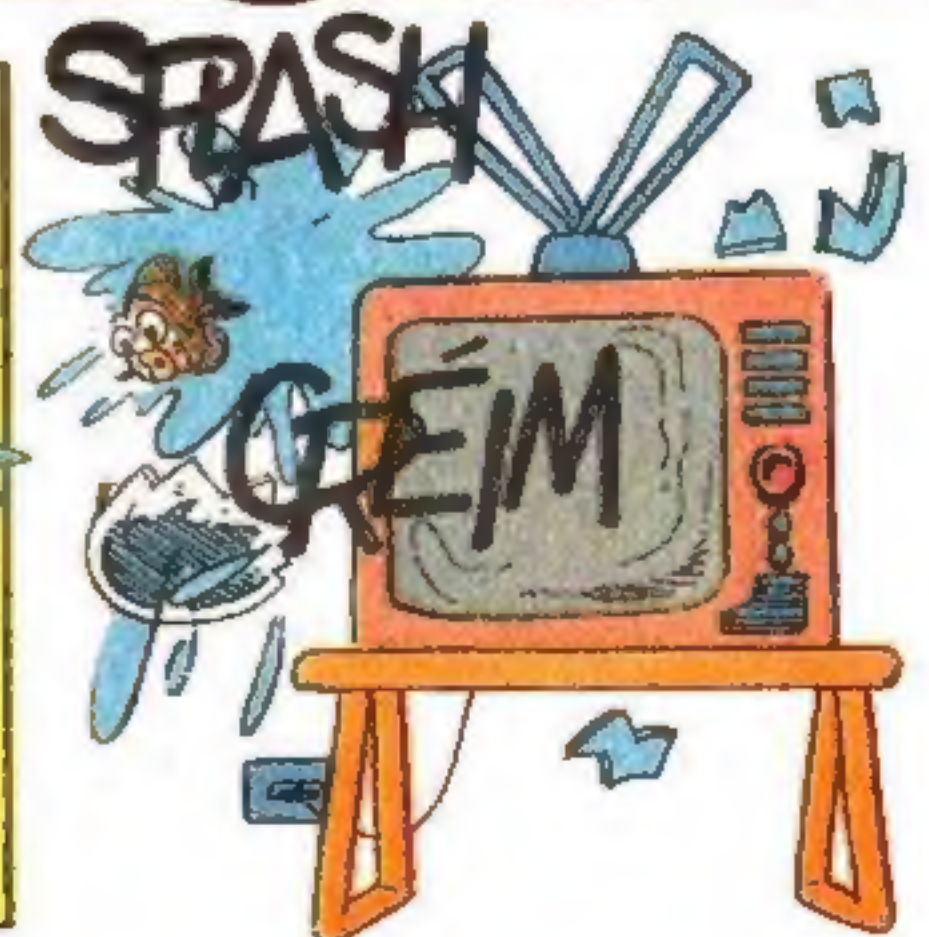
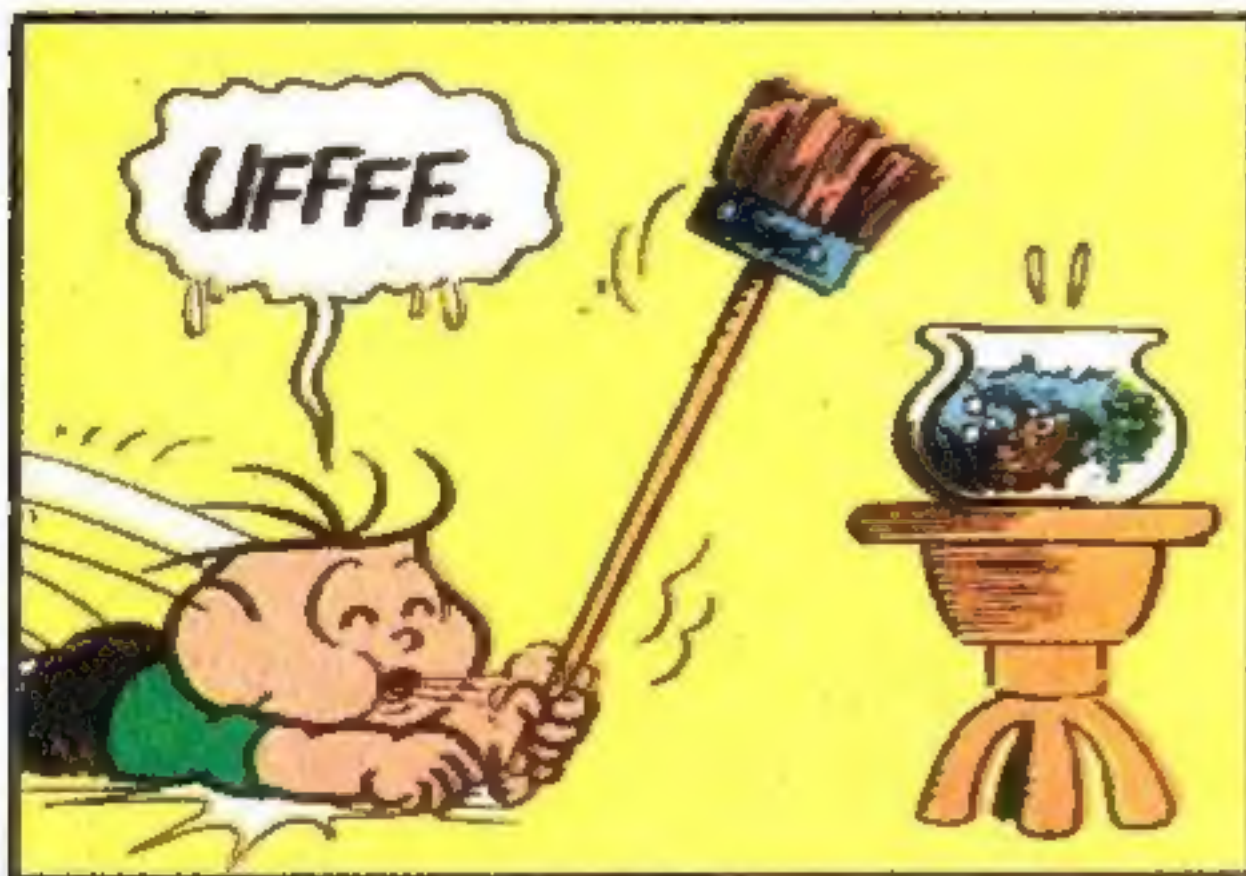
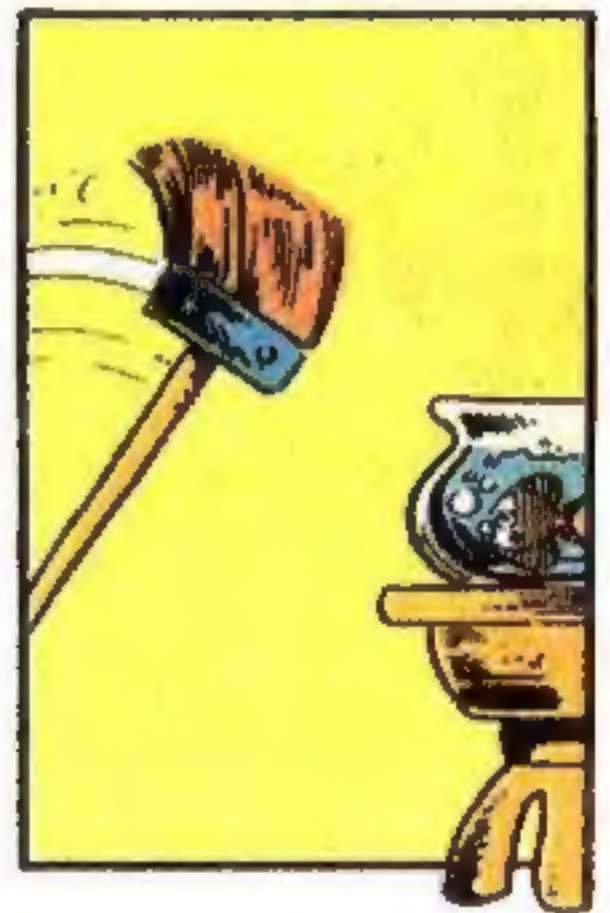
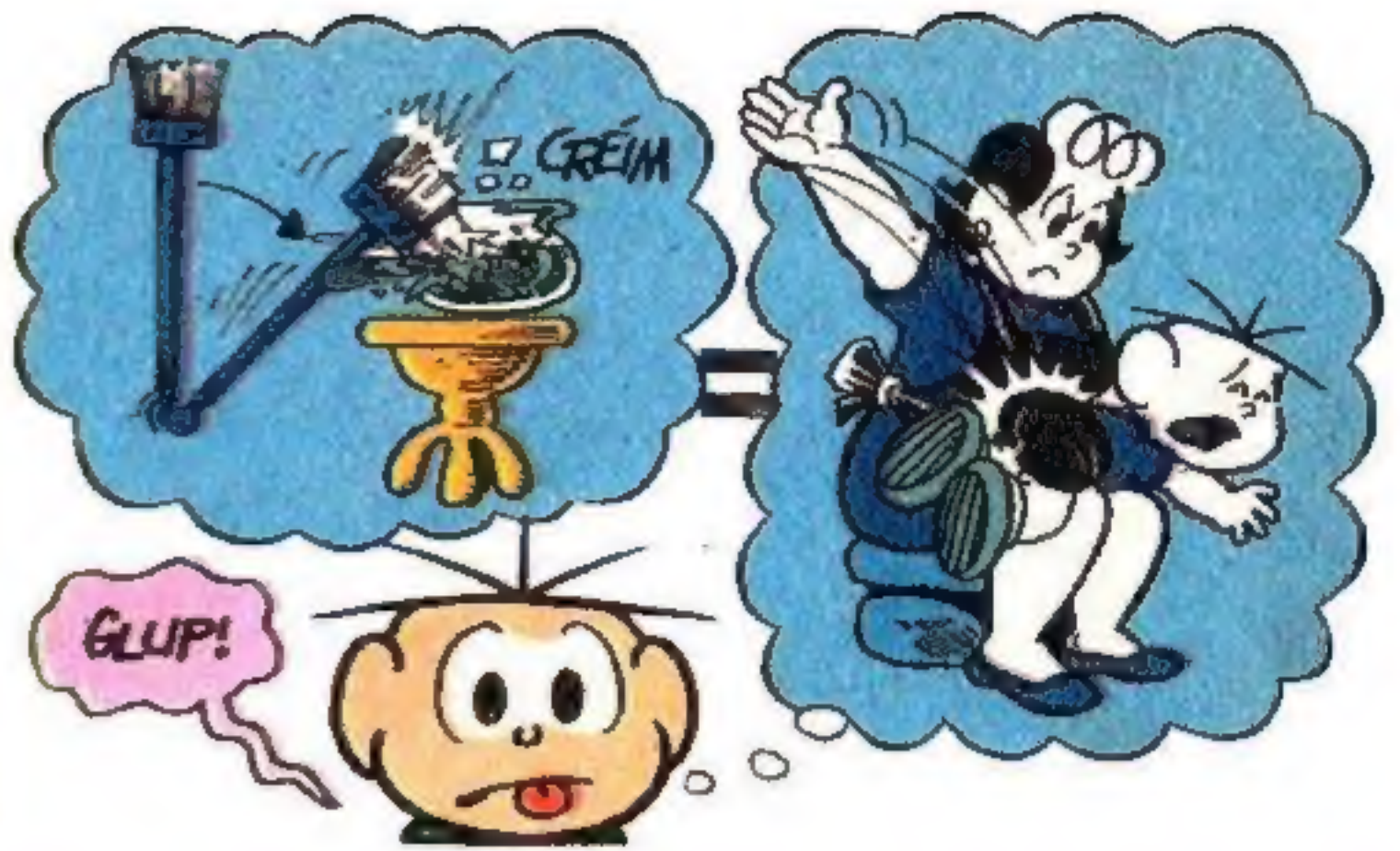
**AINDA
NÃO
NASCEU O
SER QUE ILA'
DELOTAR...**

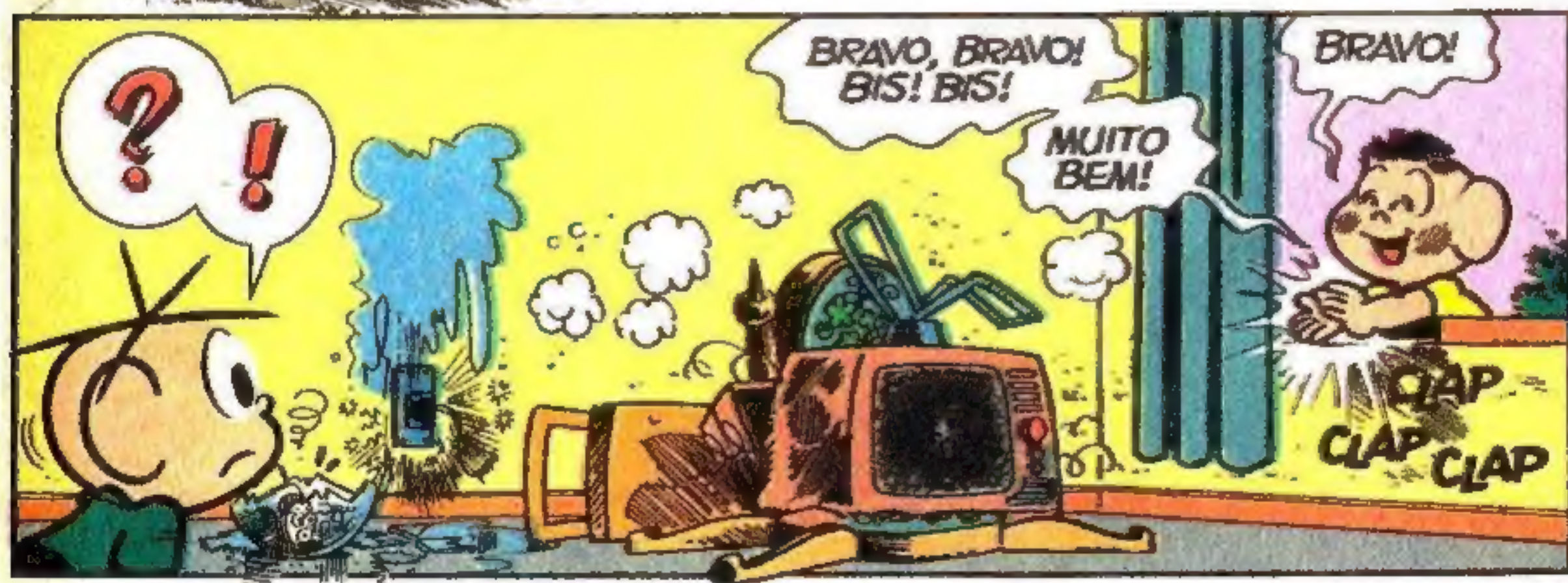
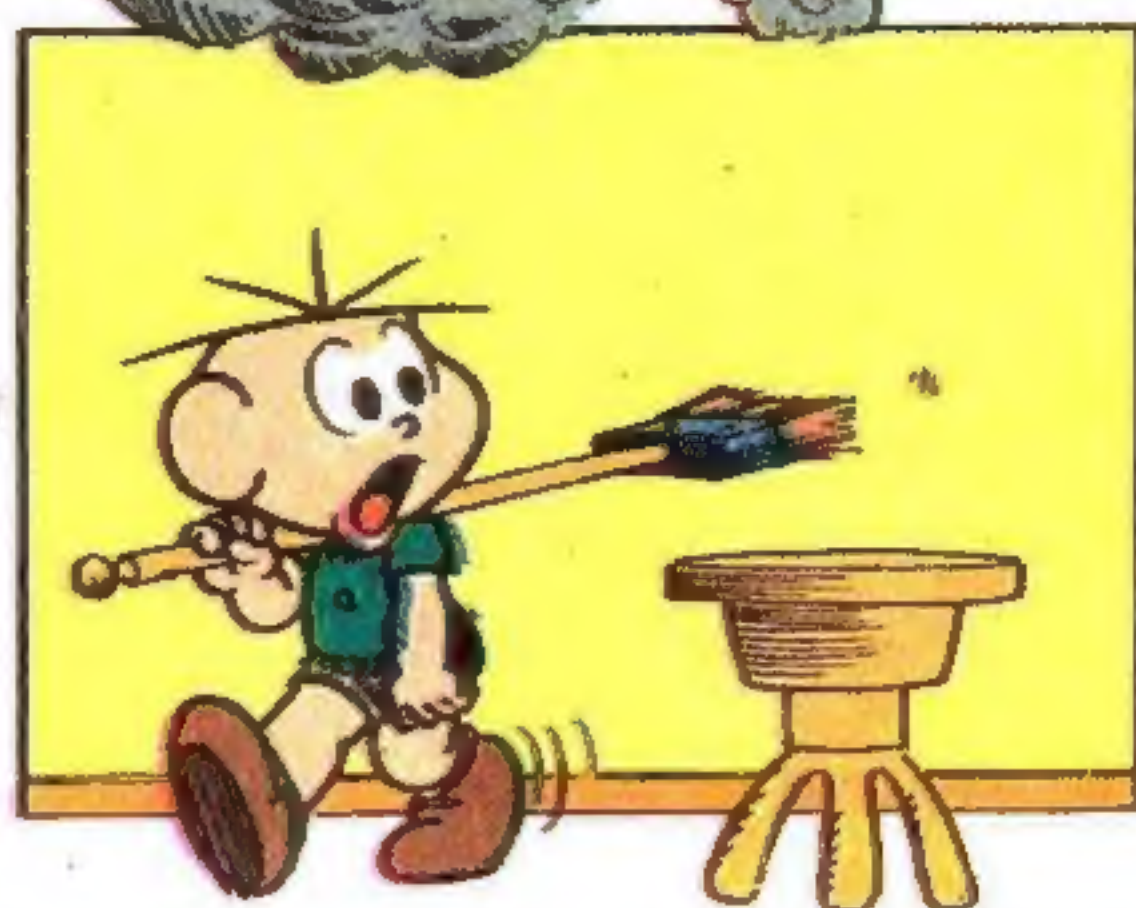
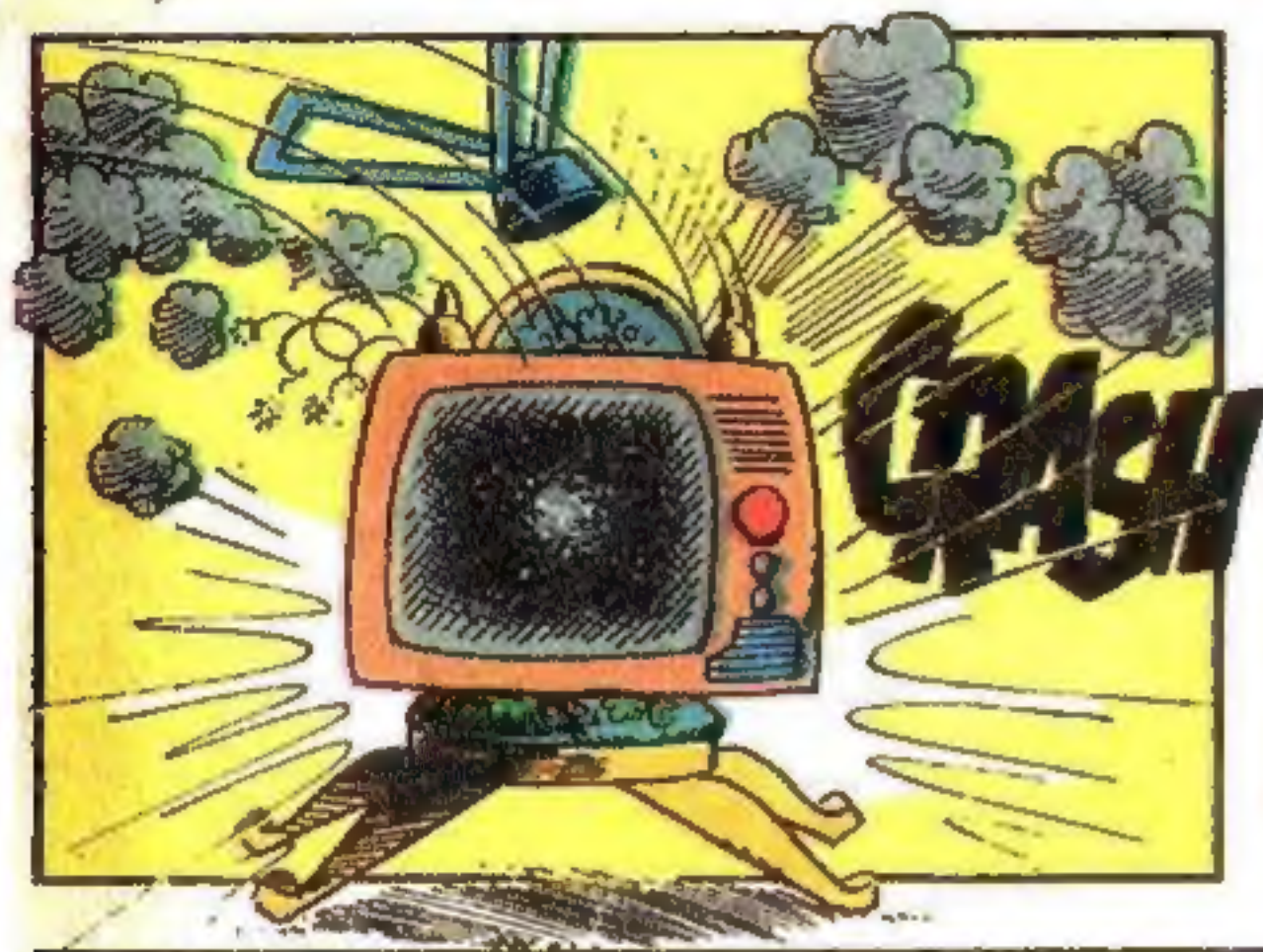
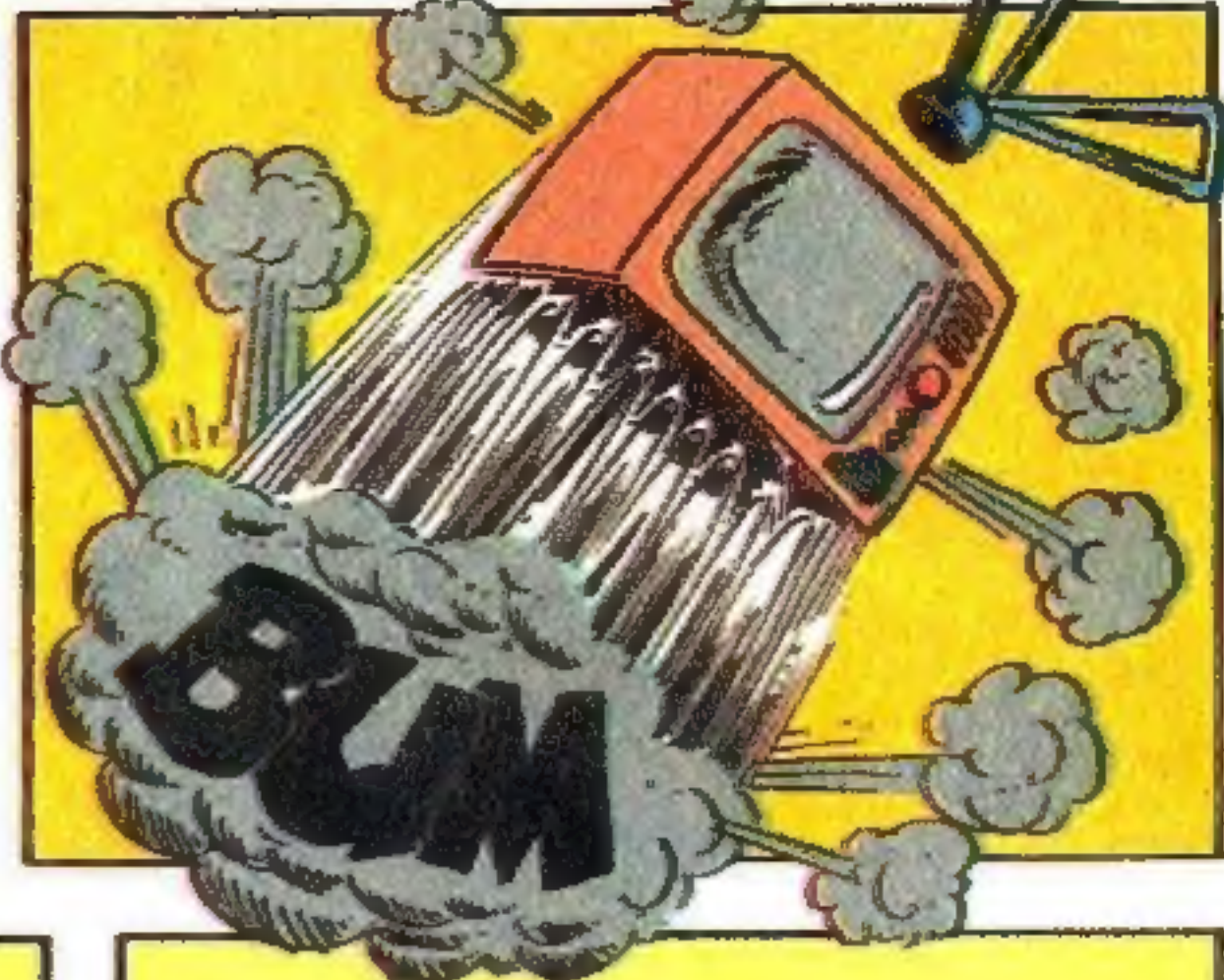
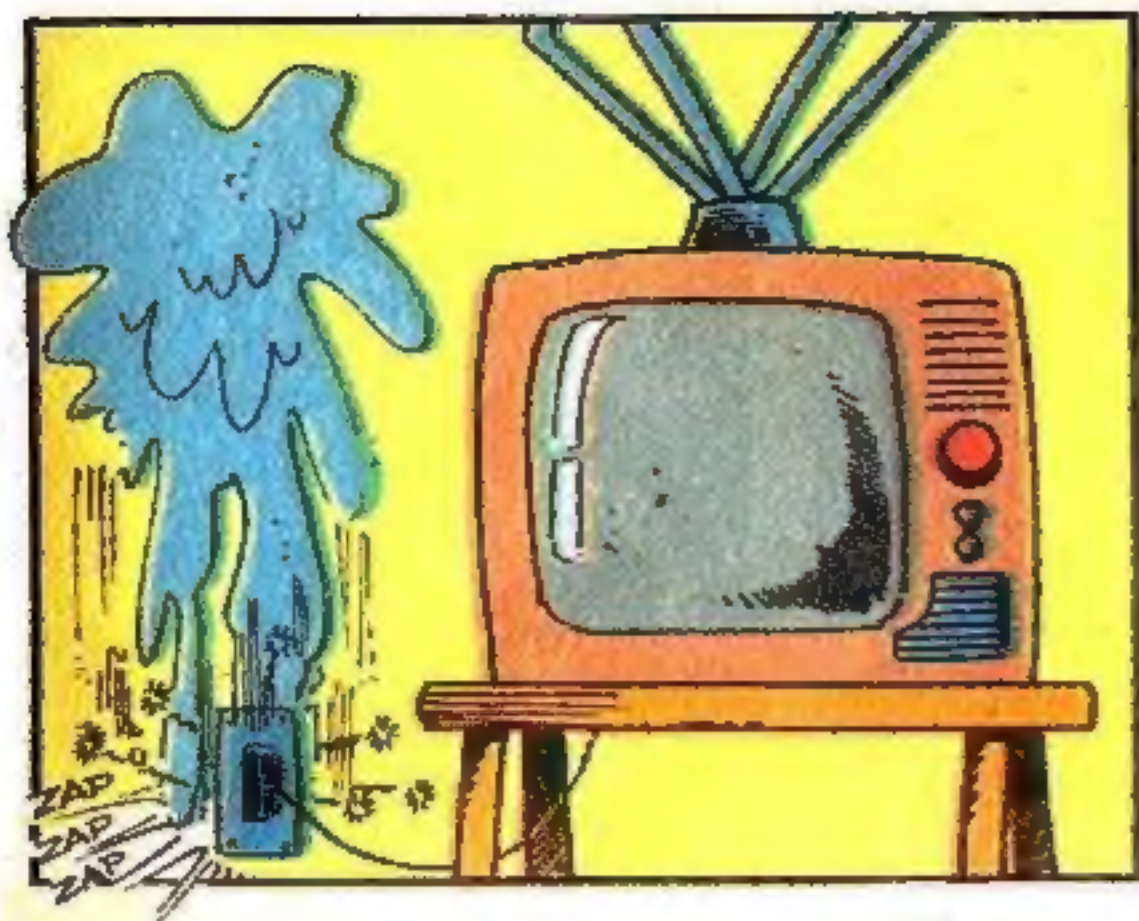
**CEBOLAN,
O DESTLUIDOR!**



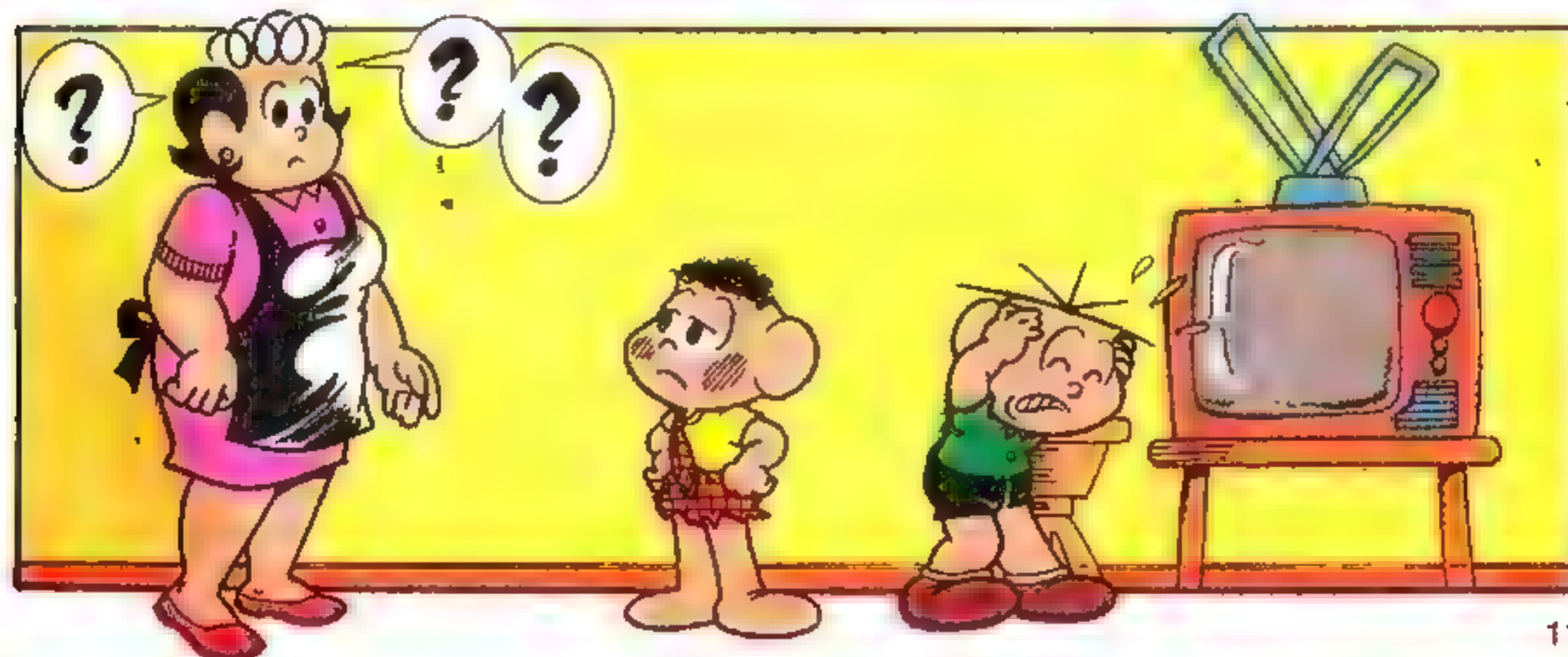


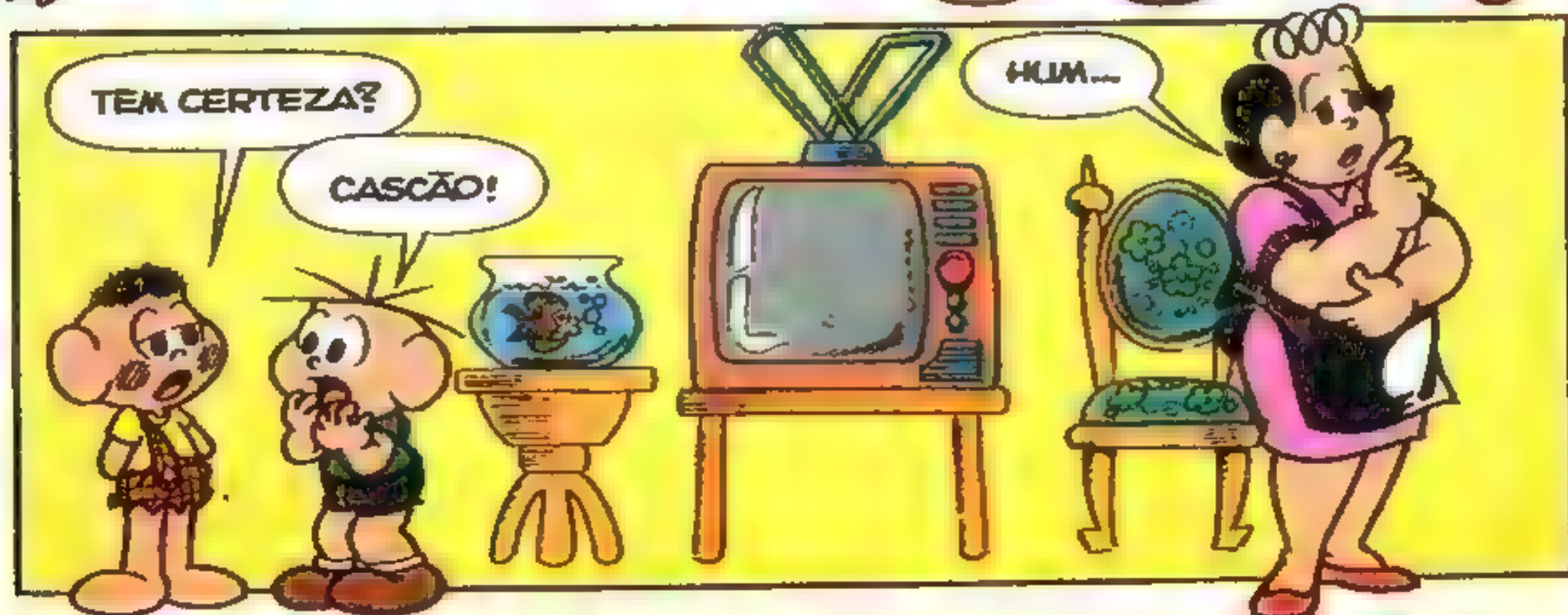
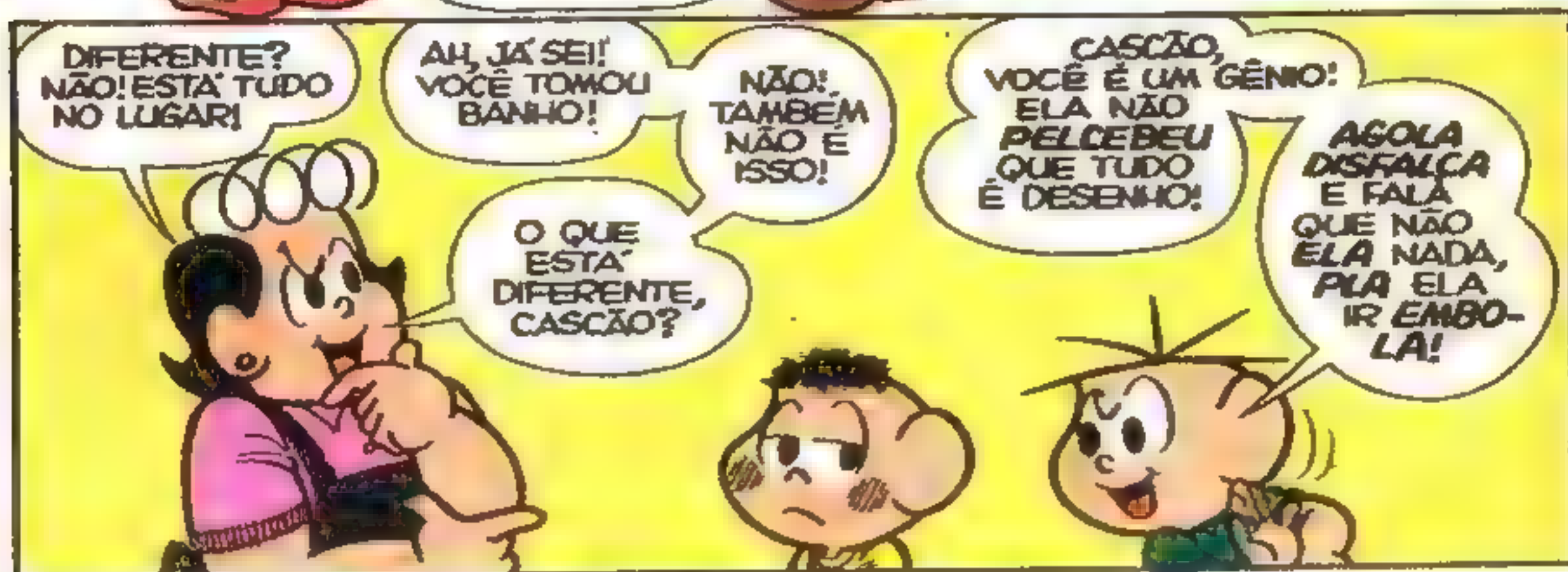


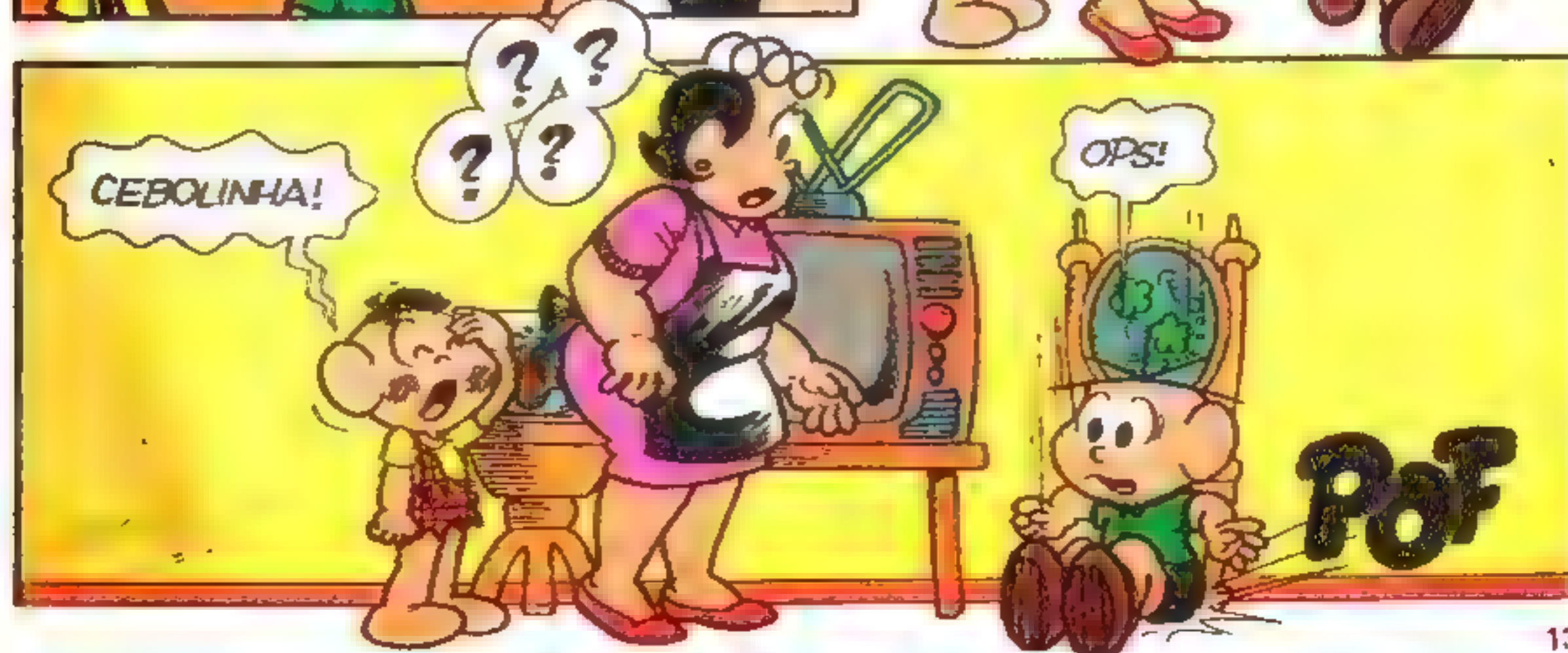
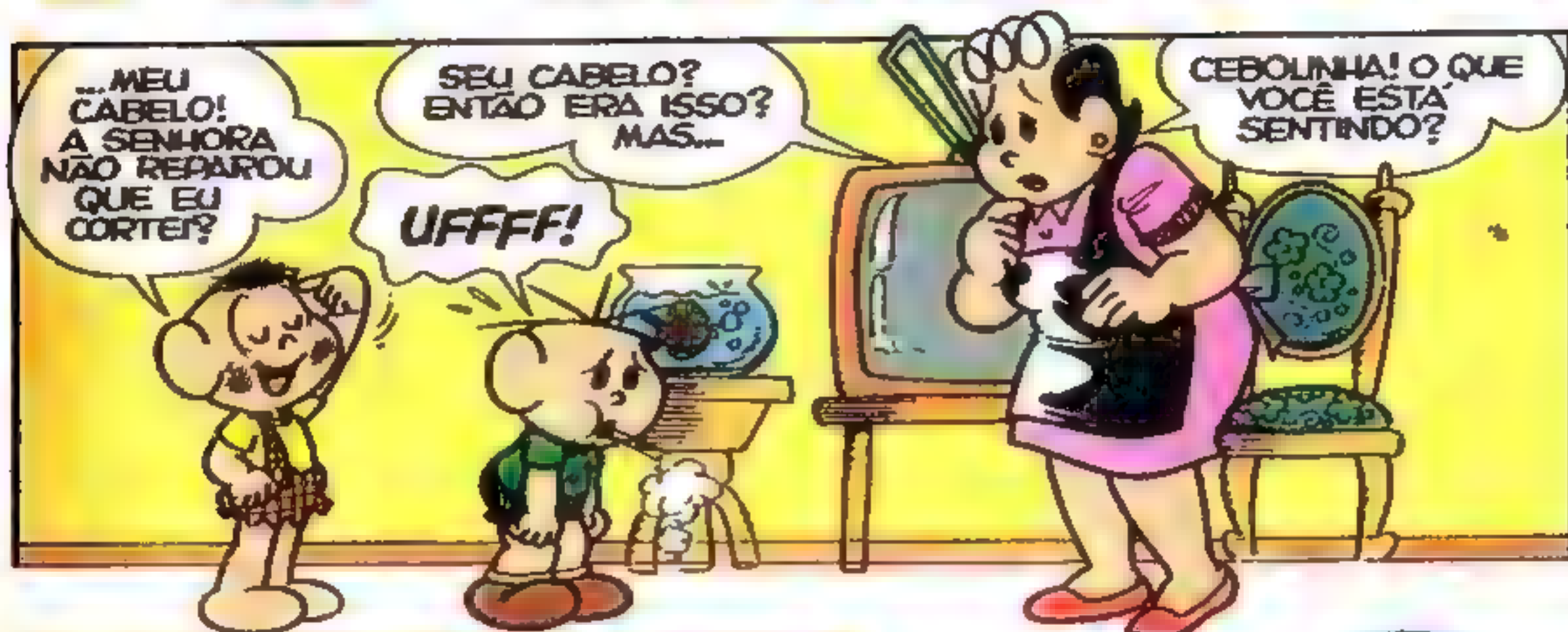
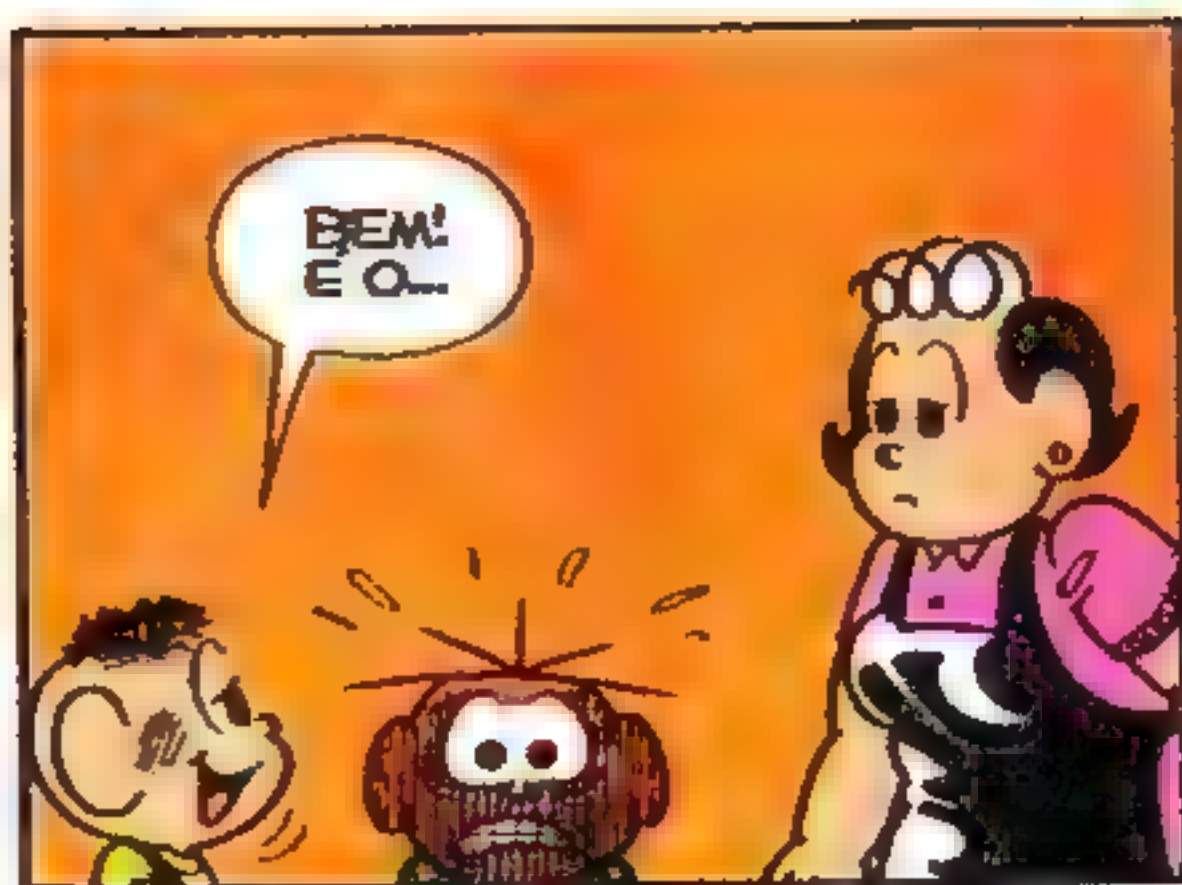


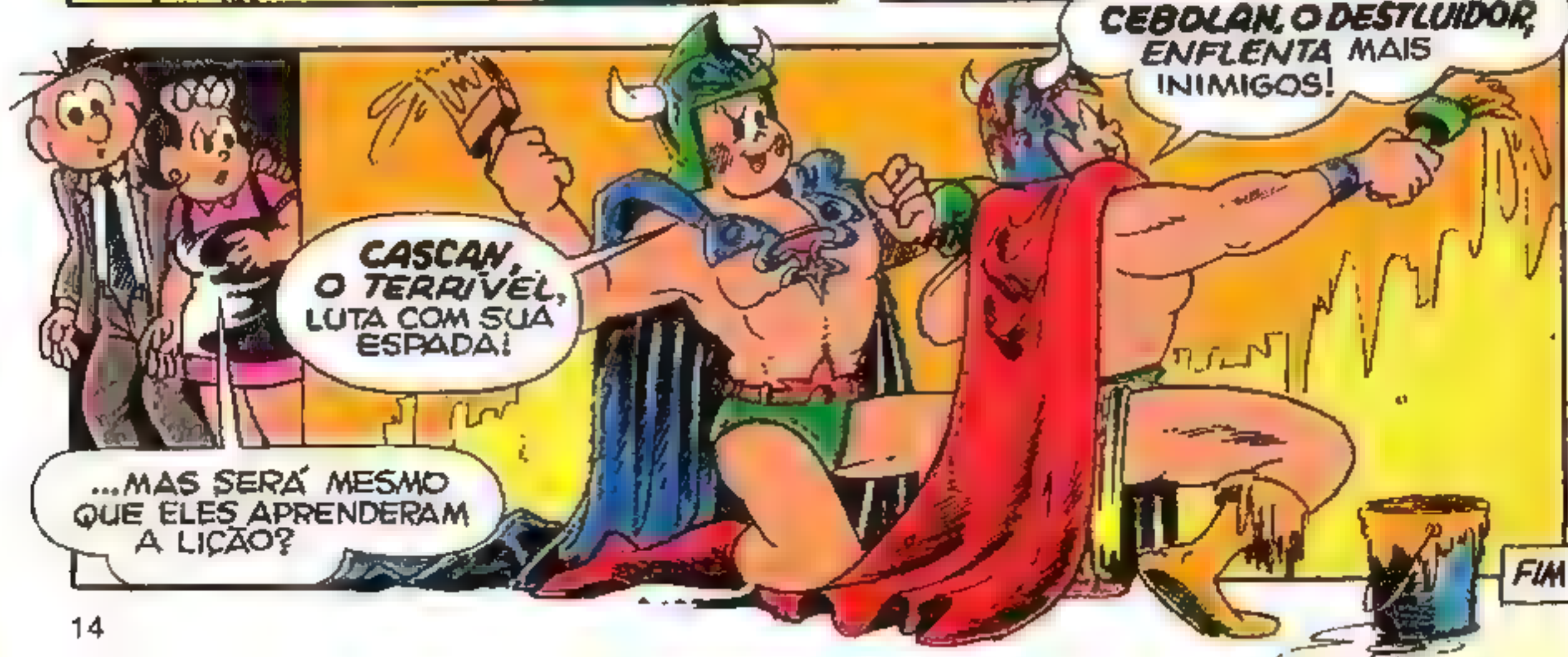












INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Para ajudar milhares em mais de 30 anos dedicados ao ensino, colocamos à disposição do aluno toda a técnica didática para o máximo aproveitamento do curso.

**ELETRÔNICA, RÁDIO
E TELEVISÃO**

**DESENHO ARTÍSTICO
PUBLICITÁRIO E PINTURA**



**MECÂNICA DE
AUTOMÓVEIS**

CORTE E COSTURA

SILK-SCREEN

**SUPLETIVO DE 1º
GRAU - PREPARATÓRIO**

FOTOGRAFIA

**MECÂNICA DE
MOTOS**

**BELEZA DA
MULHER**

CALIGRAFIA

**SUPLETIVO DE 2º
GRAU - PREPARATÓRIO**

ELETRICIDADE

**ELETRICIDADE DE
AUTOMÓVEIS**

**DESENHO
ARQUITETÔNICO**

**TECNICAS DE
VENDAS**

**AUXILIAR DE
CONTABILIDADE**

AGROPECUARIA

**MECÂNICA
GERAL**

**DESENHO
DE MECÂNICA**

**SECRETARIADO
MODERNO**

**AUXILIAR EM ADMINIS-
TRAÇÃO DE EMPRESAS**

**MESTRE DE OBRAS
(EDIFICAÇÕES)**

**REFRIGERAÇÃO
AR CONDICIONADO**

**TORNEIRO
MECÂNICO**

**DATILOGRAFIA
E DIGITAÇÃO**

**AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO**

**ELETRÔNICA
DIGITAL**

JARDINAGEM

**INFORMATICA
(LINGUAGEM BASIC)**

**TRICÔ-BORDADO
E CROCHÊ**

INGLÊS

VIOLÃO

VER COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

Você estuda em casa e recebe as aulas do seu Curso pelo correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e hora que preferir.
• recebe as lições ou exercícios solicitados e os envia para a escola;
• tirar alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe a solução do seu problema.
Então estudar a distância por correspondência é muito prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS **CORREIOS** PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre no conforto e comodidade de sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa ou se preferir, mandar hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer caso receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

AC27 INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A. H. Mendes 781 - Caixa Postal 5056 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor: pelo Grátis e folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) que(s) de

Nome _____

Rua _____

CEP _____

Cidade _____

Bairro _____

Cx. Postal _____

Estado _____



com 30 anos de experiência sendo o pioneiro na criação dos mais modernos e avançados Recursos Didáticos no ensino a distância.

116 Branco 781 - Caixa Postal 5056 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

VEM ATÉ VOCÊS O PARQUE



REVISTA

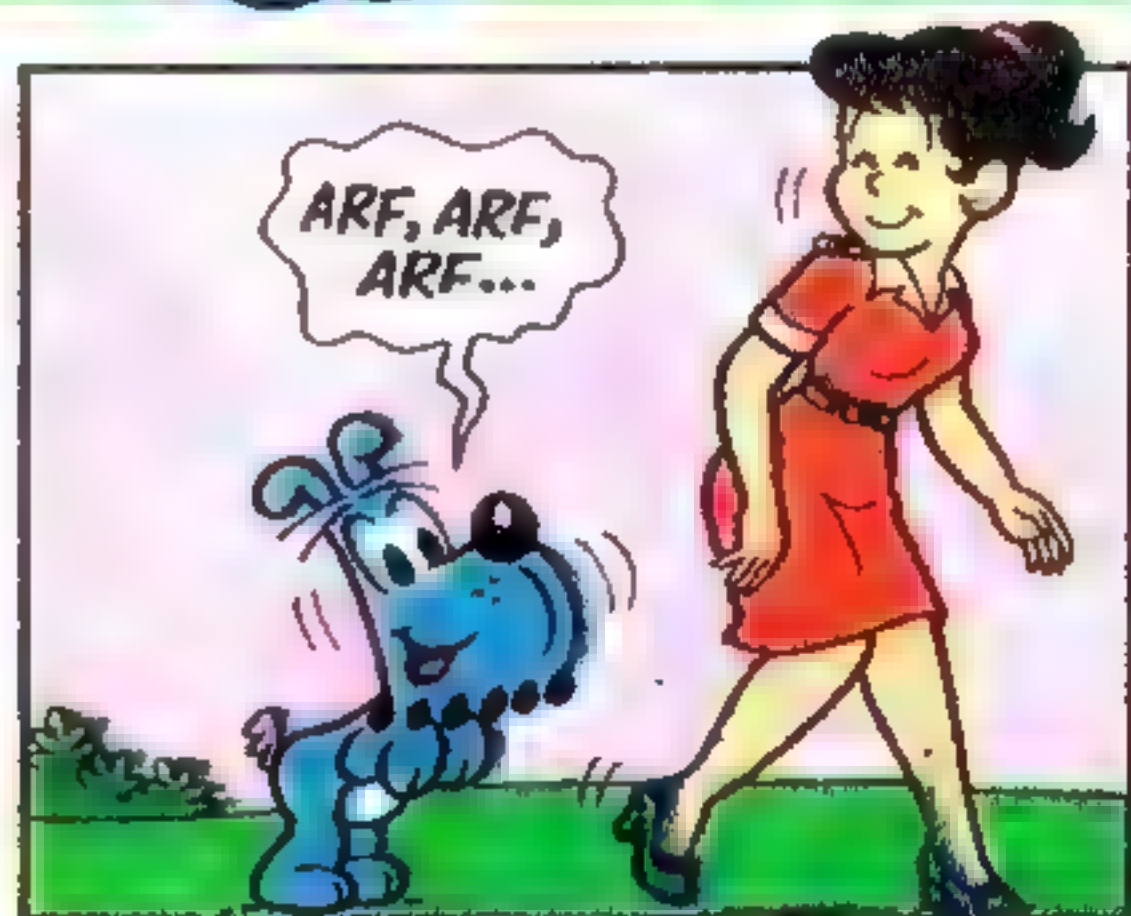
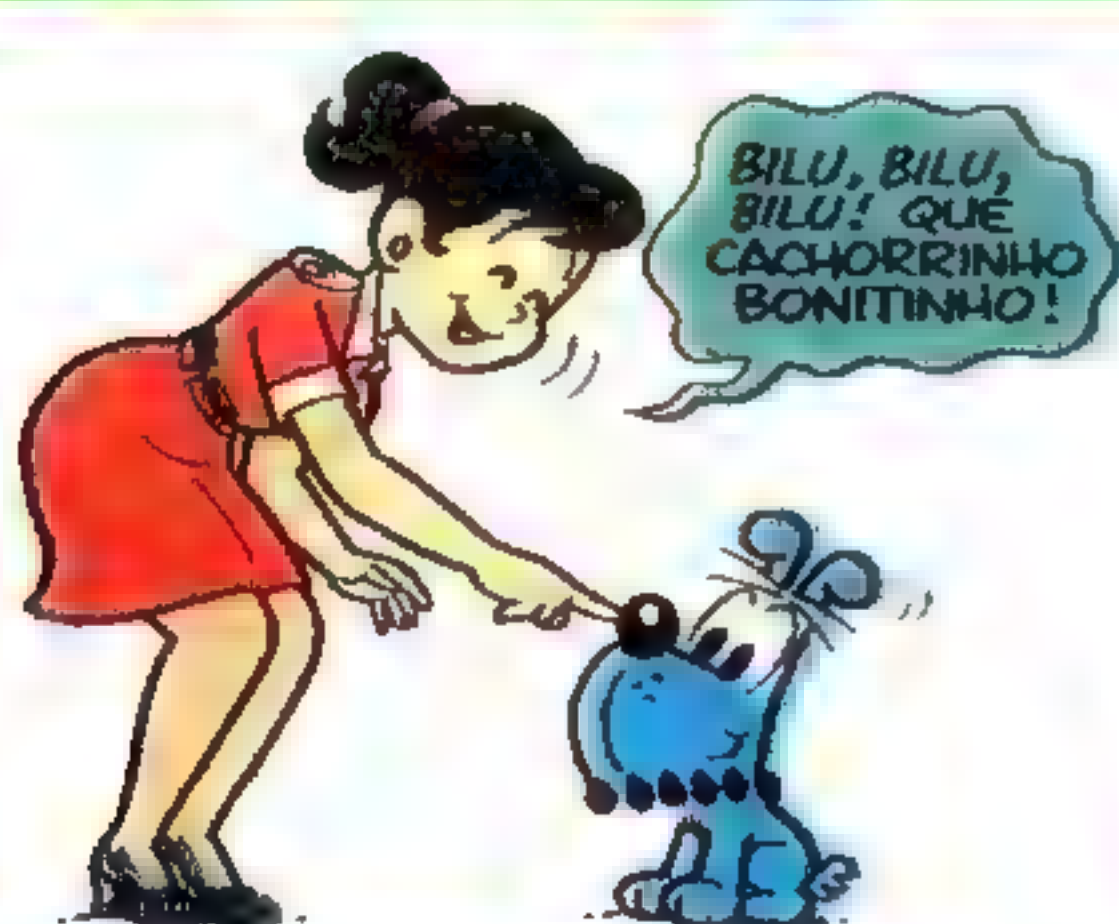
parque da

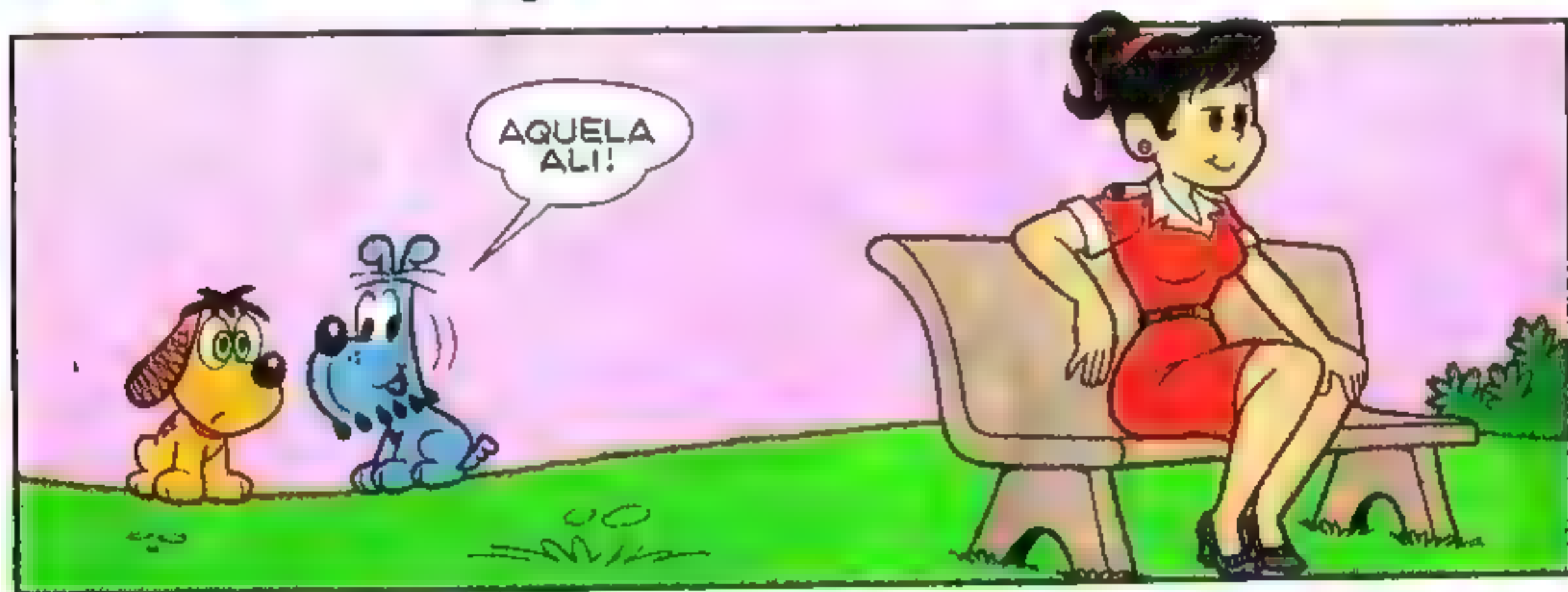
mônica

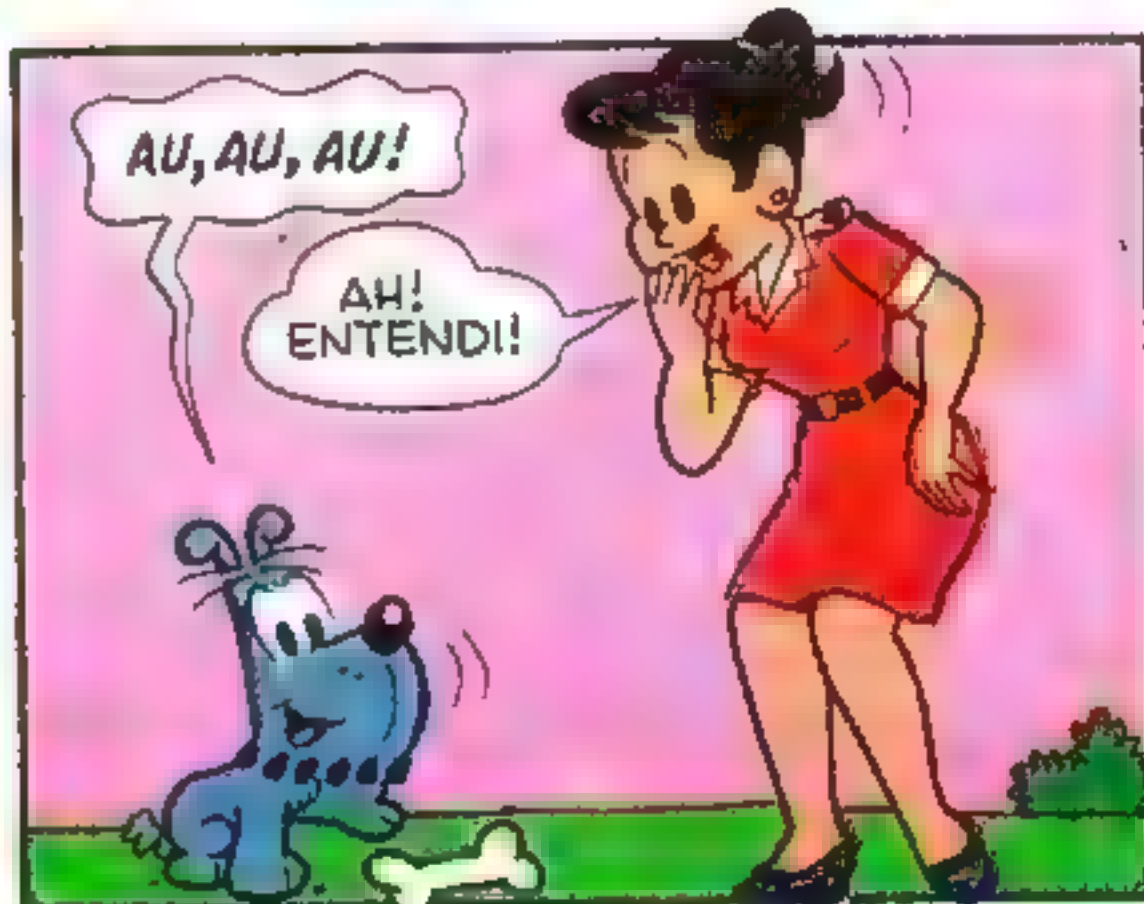
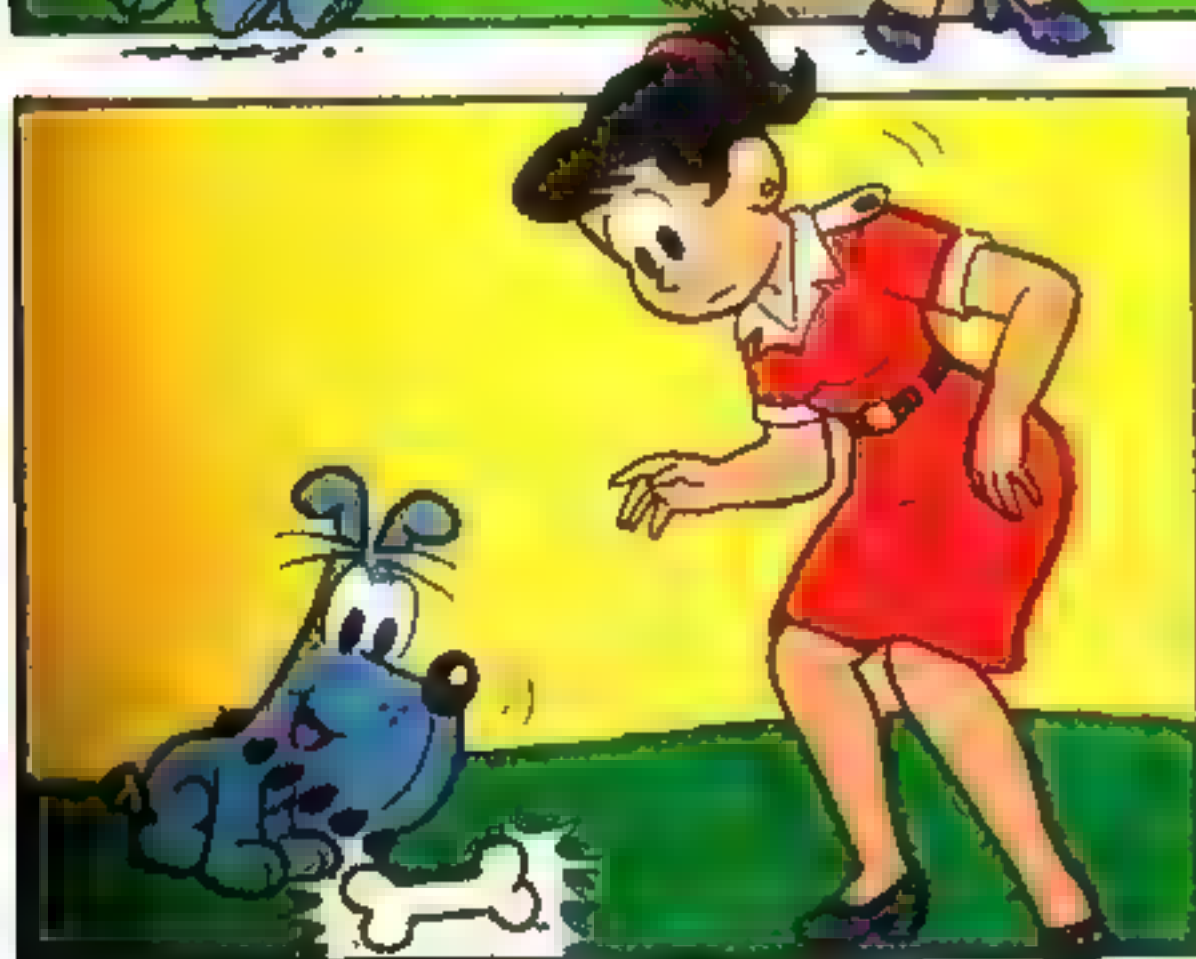
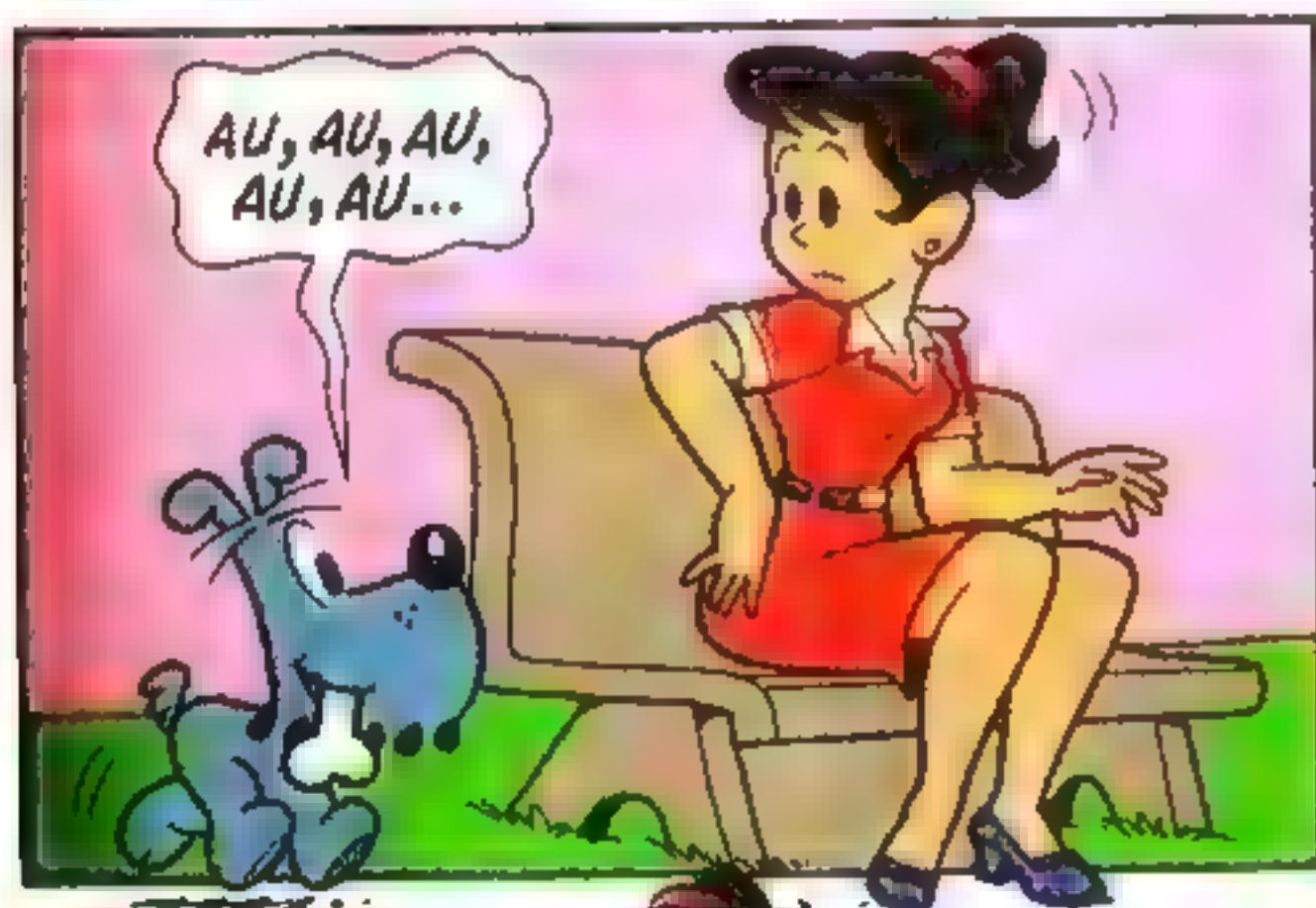
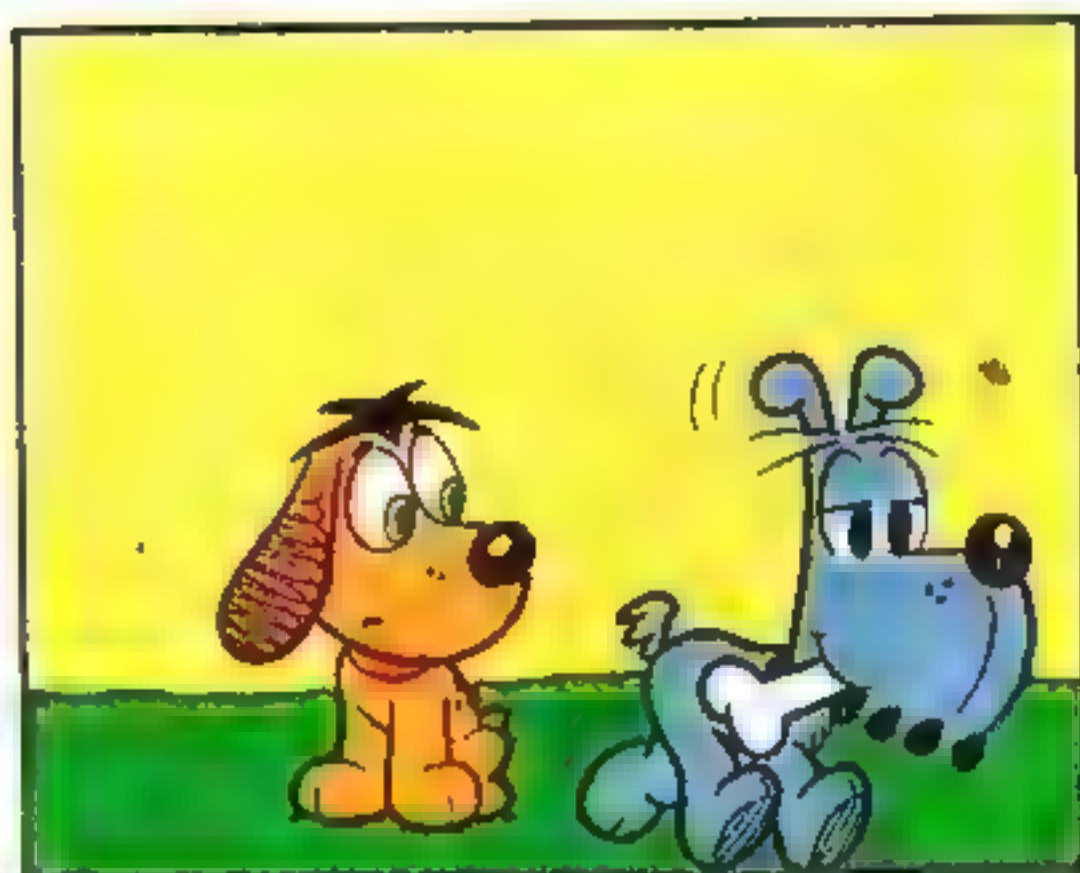
QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

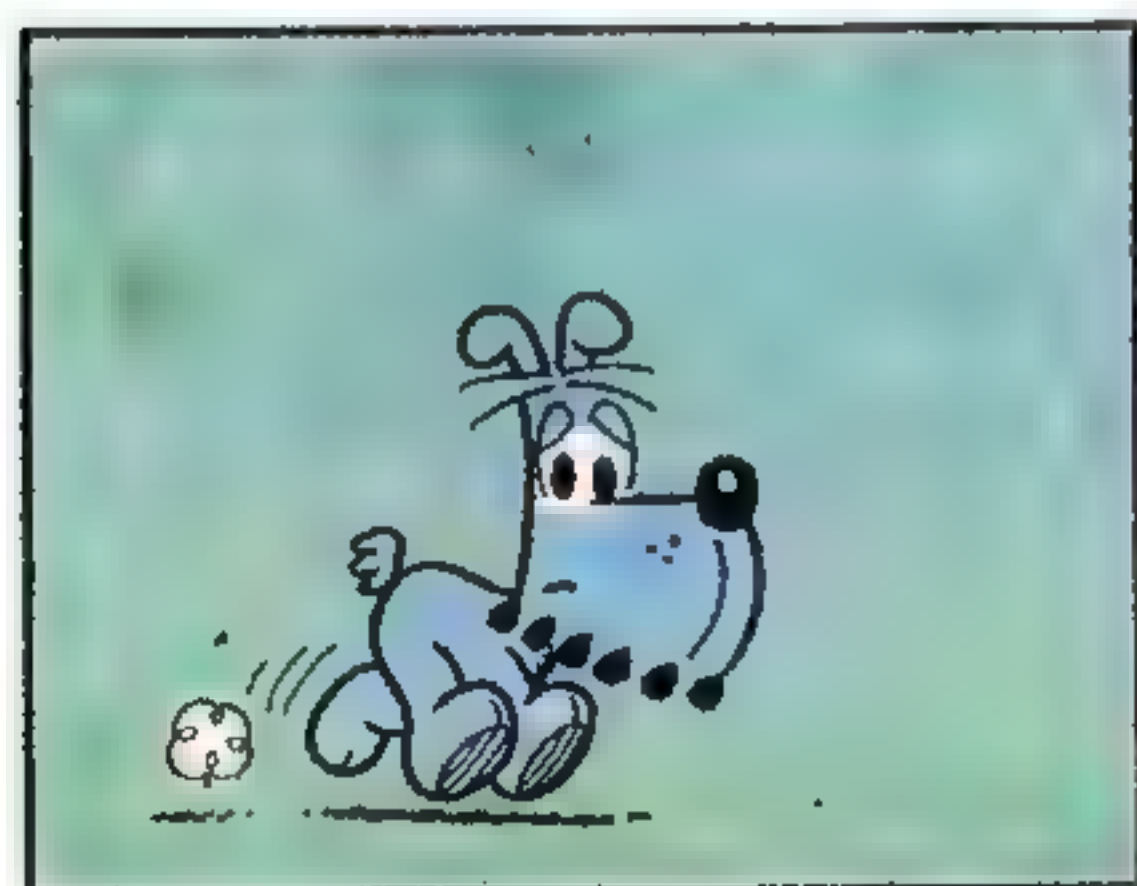
Todos os meses na
banca mais próxima.

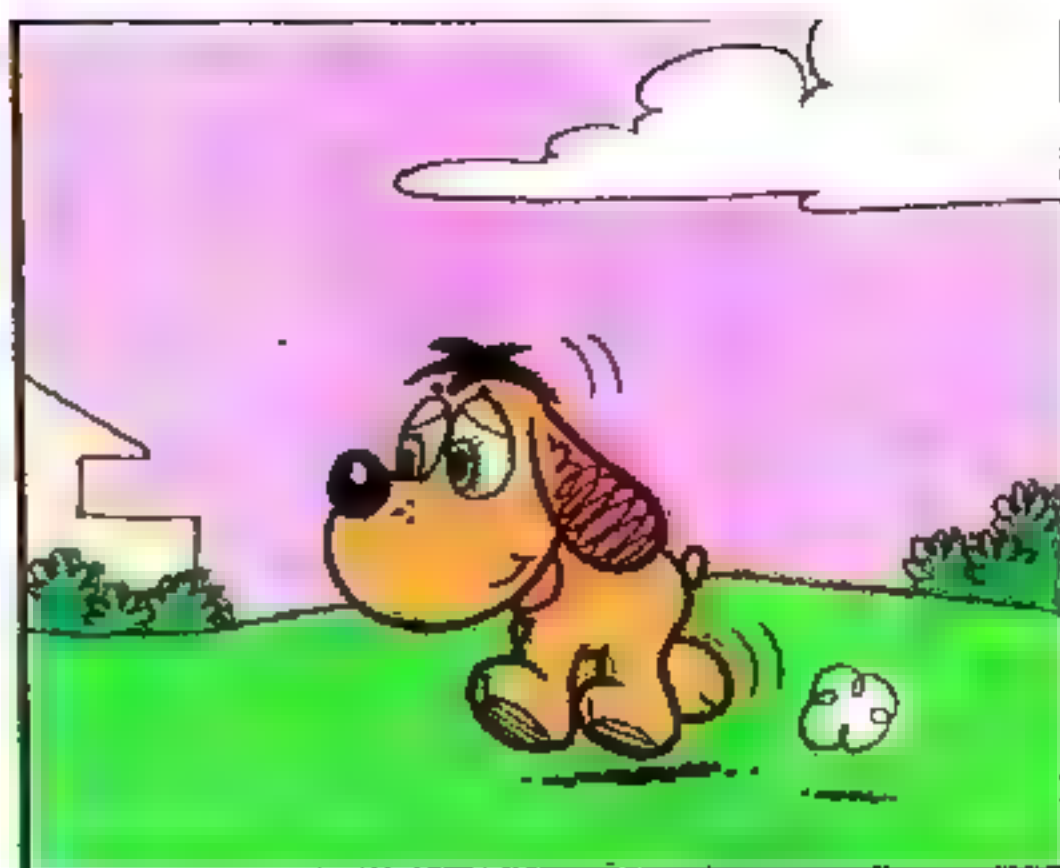
Bidu em: UMA PAIXÃO IMPOSSÍVEL







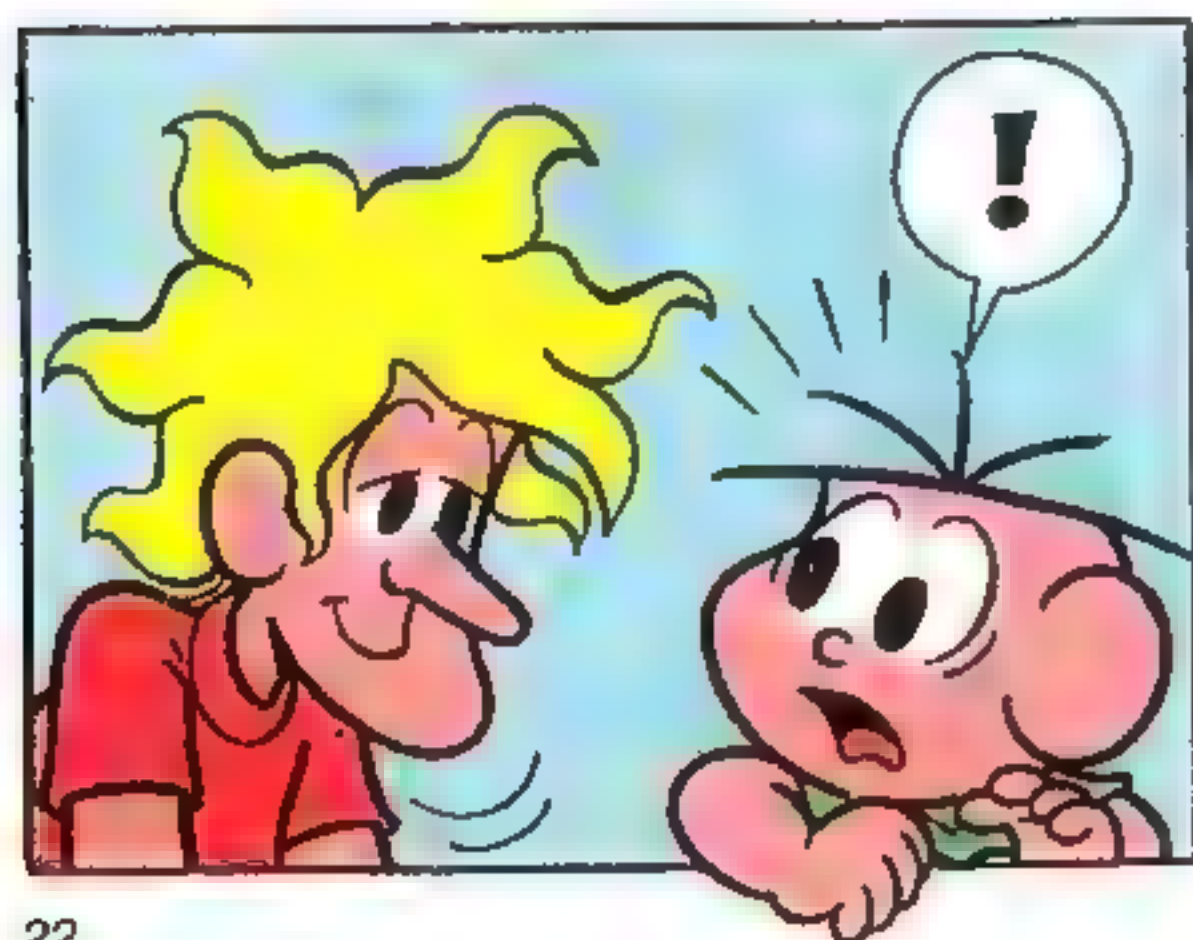
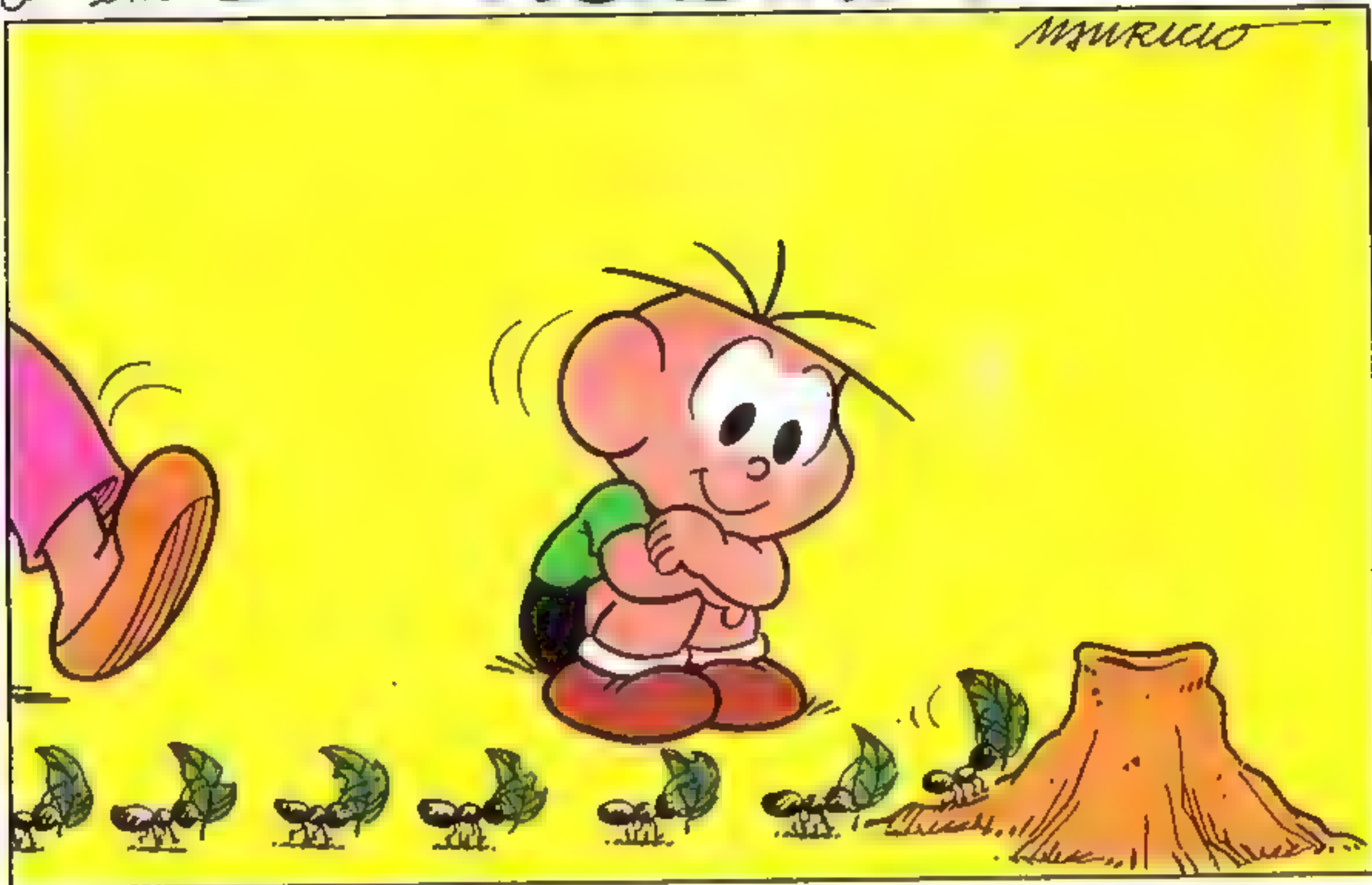


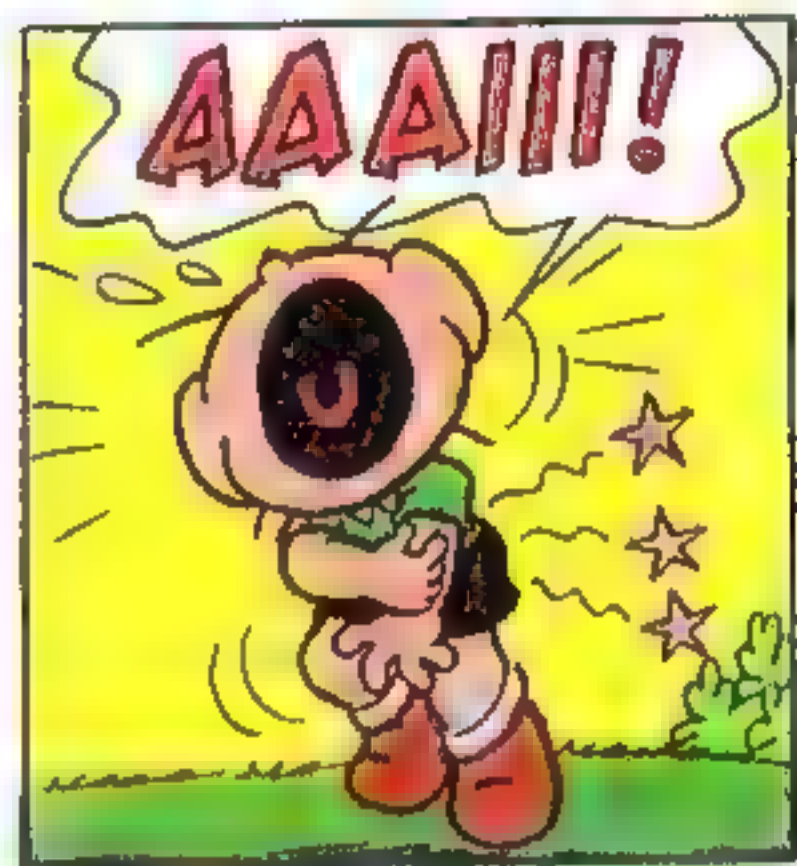


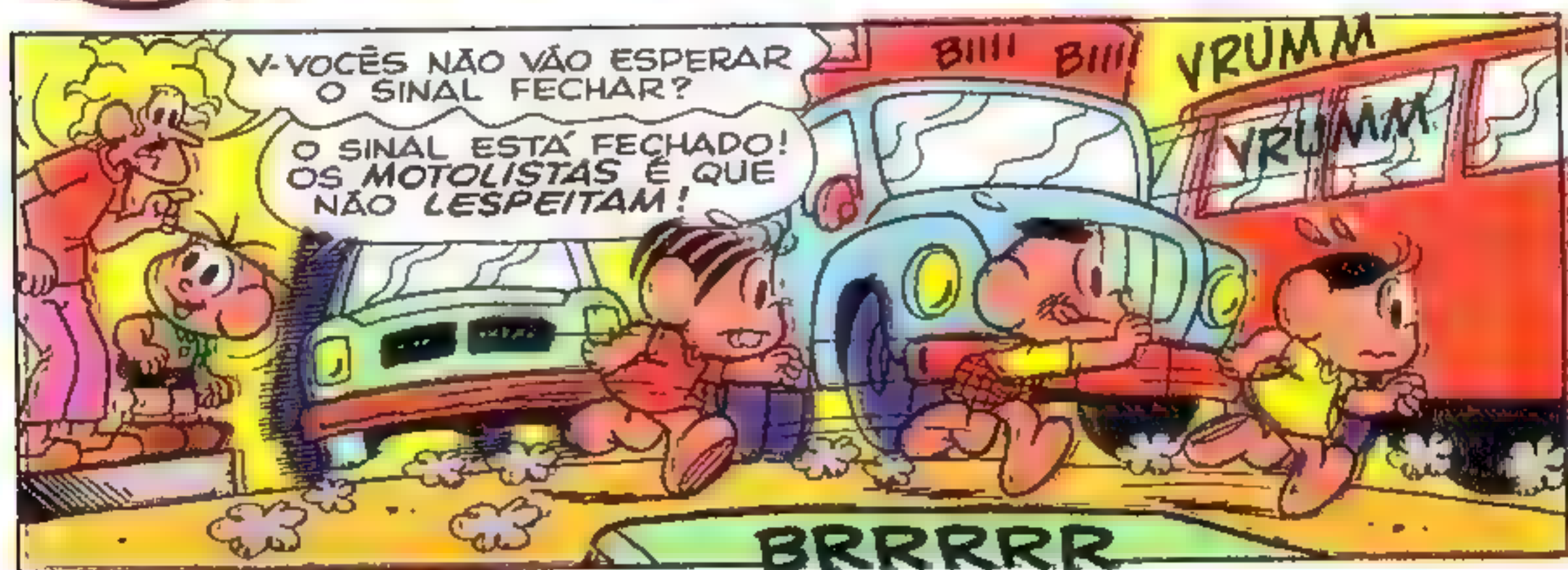
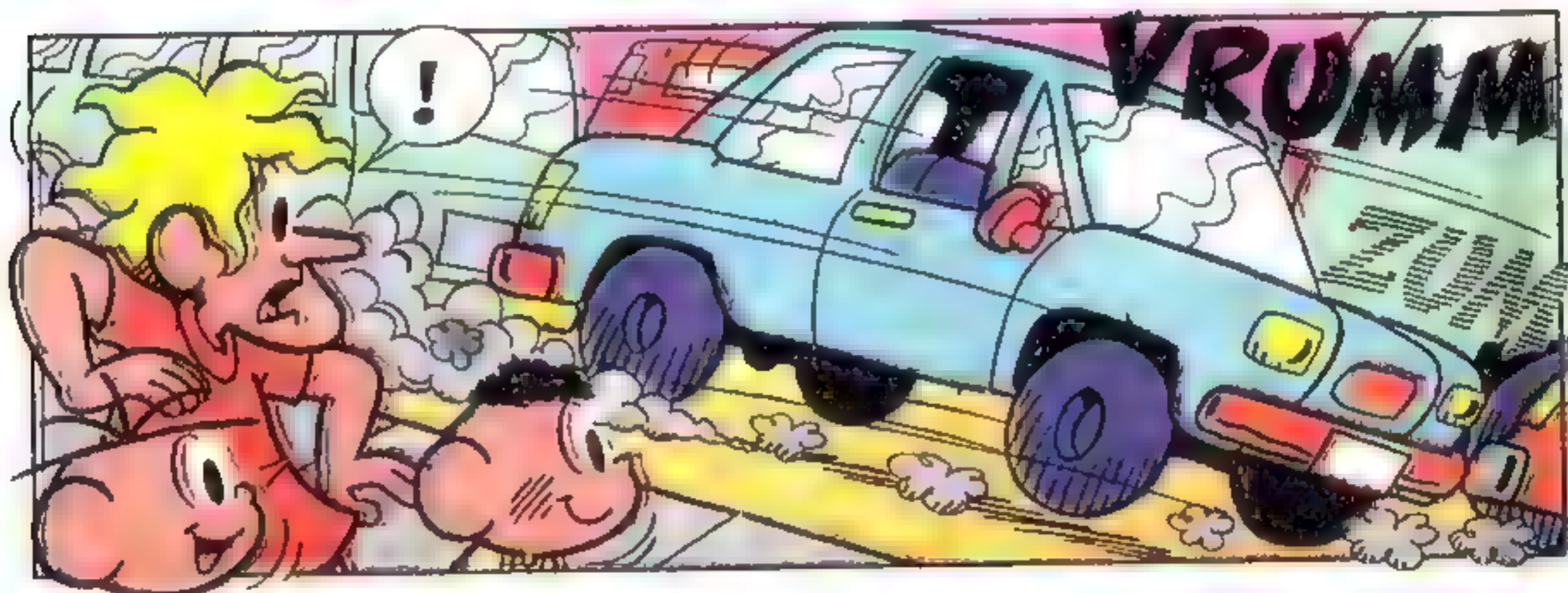
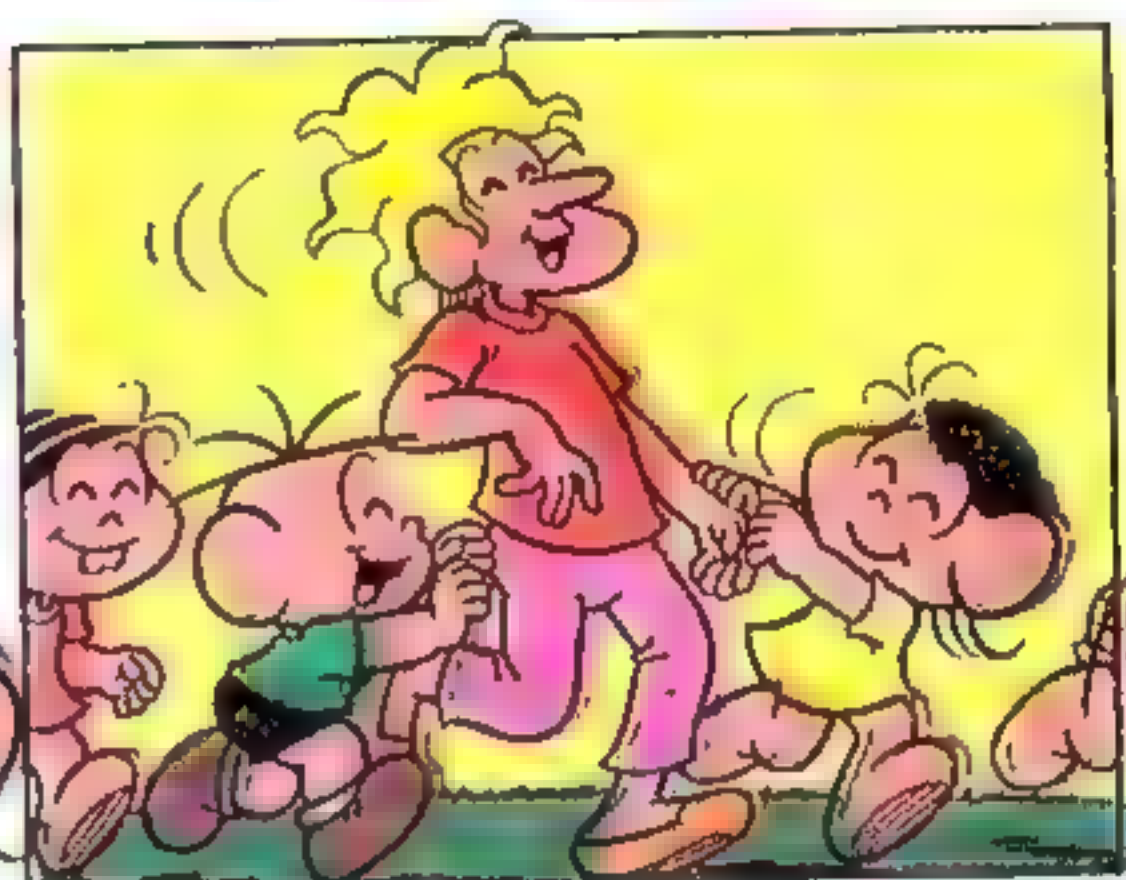
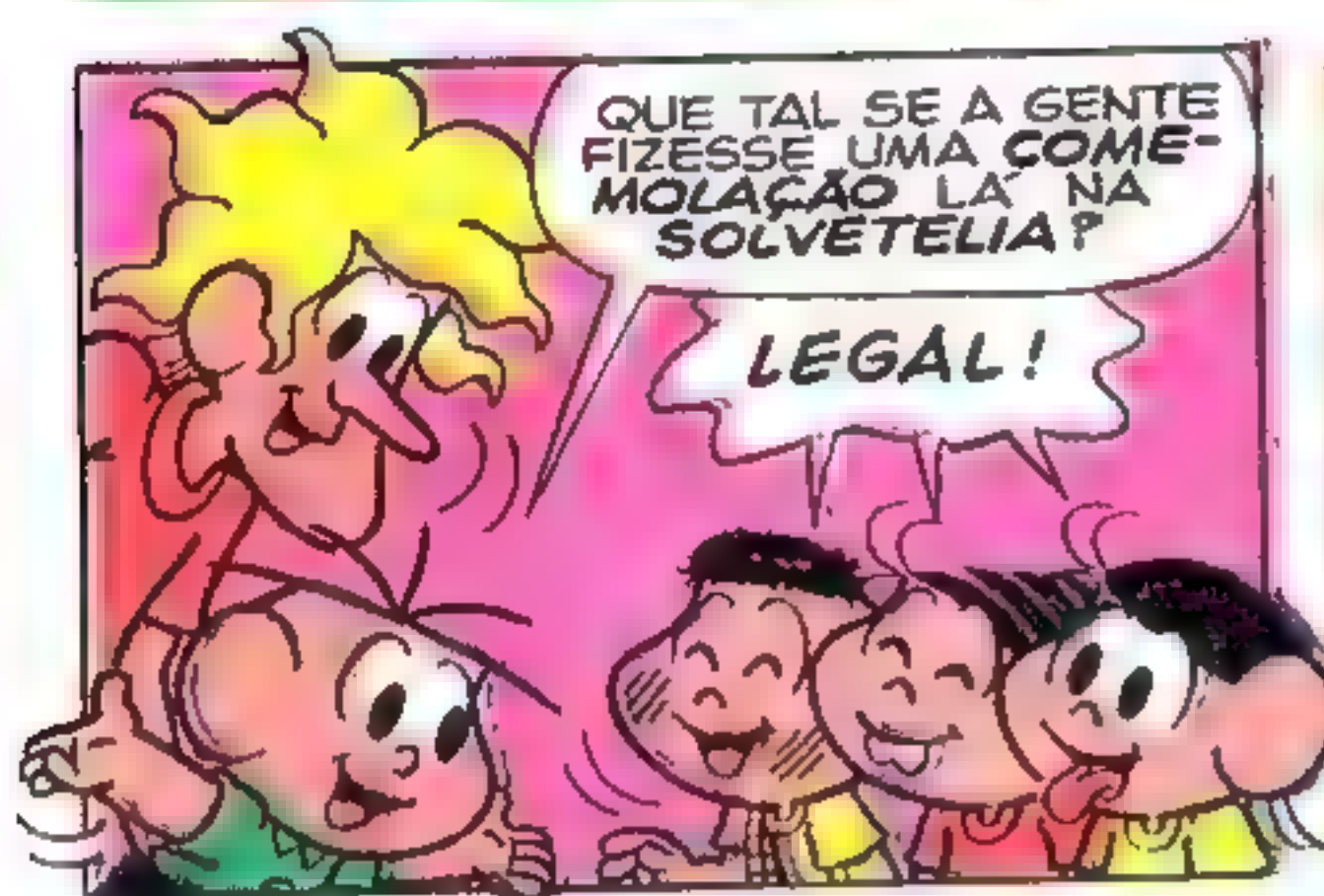
Cebolinha
em

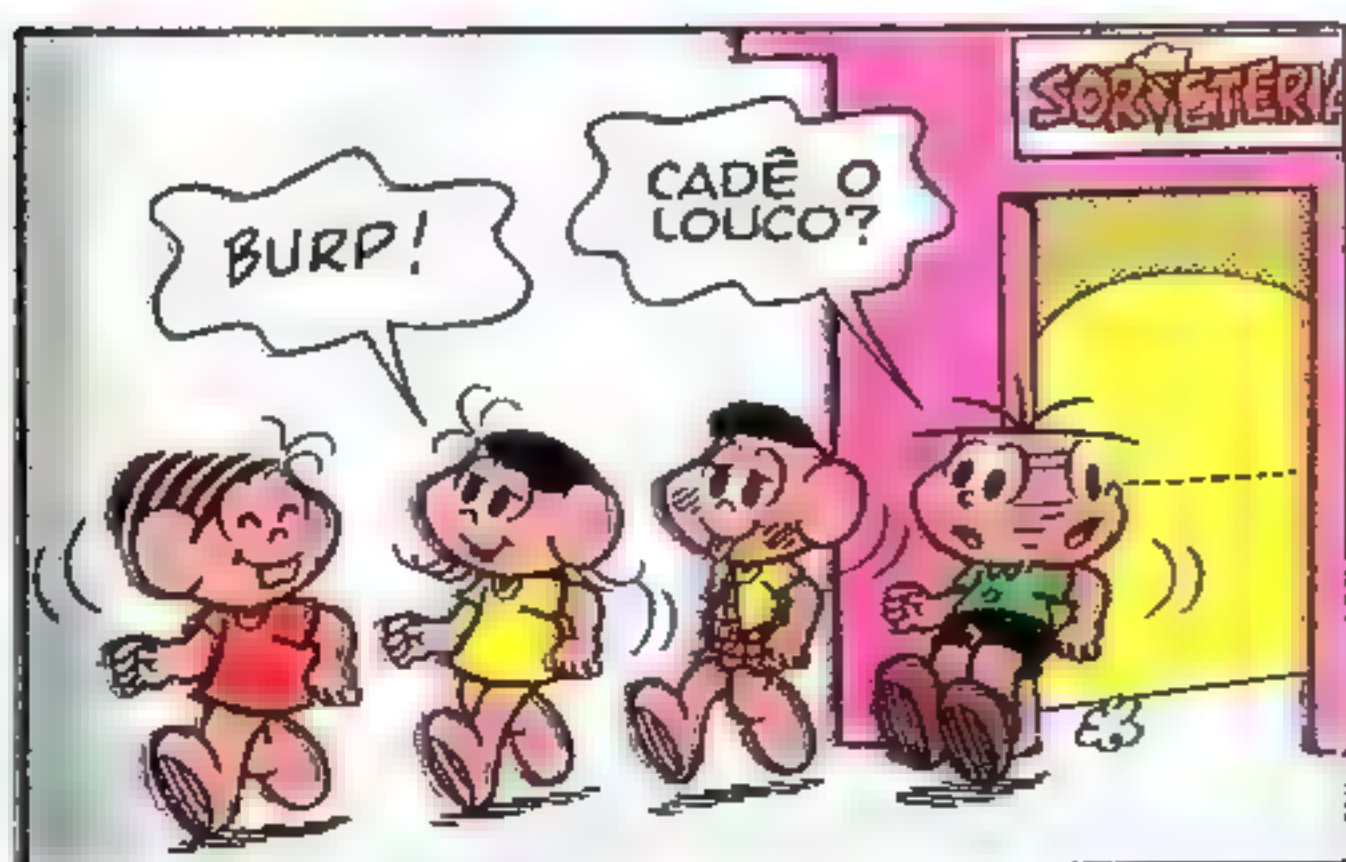
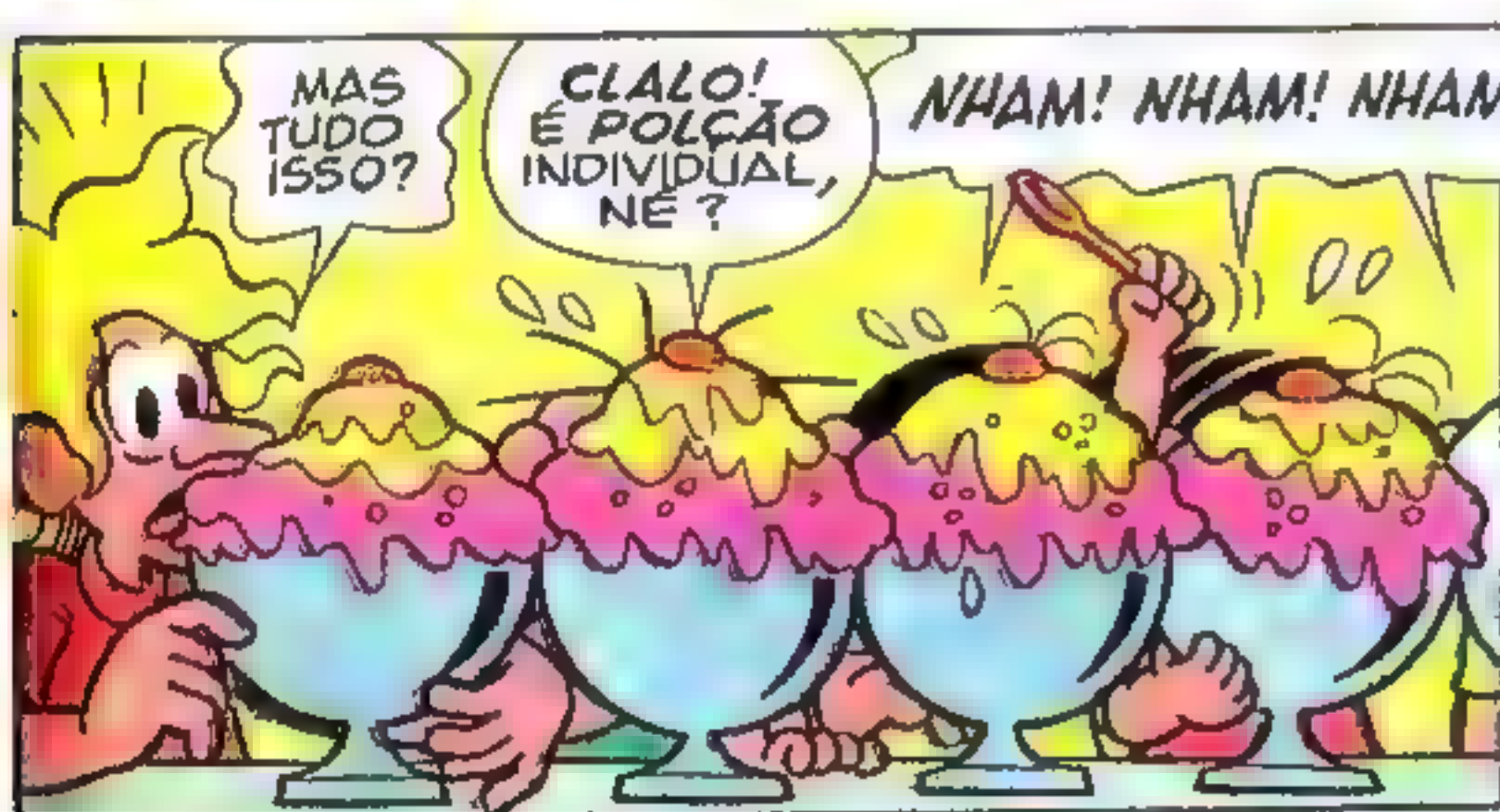
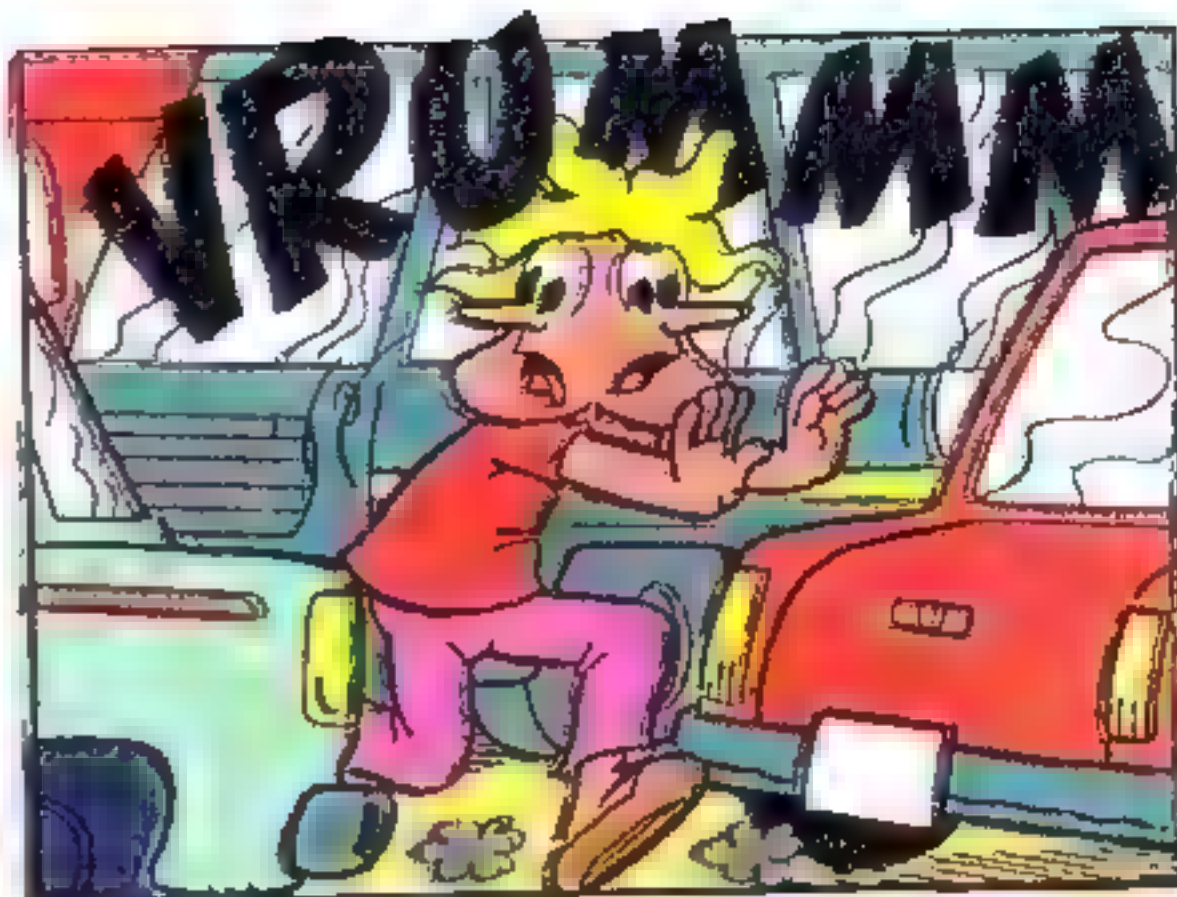
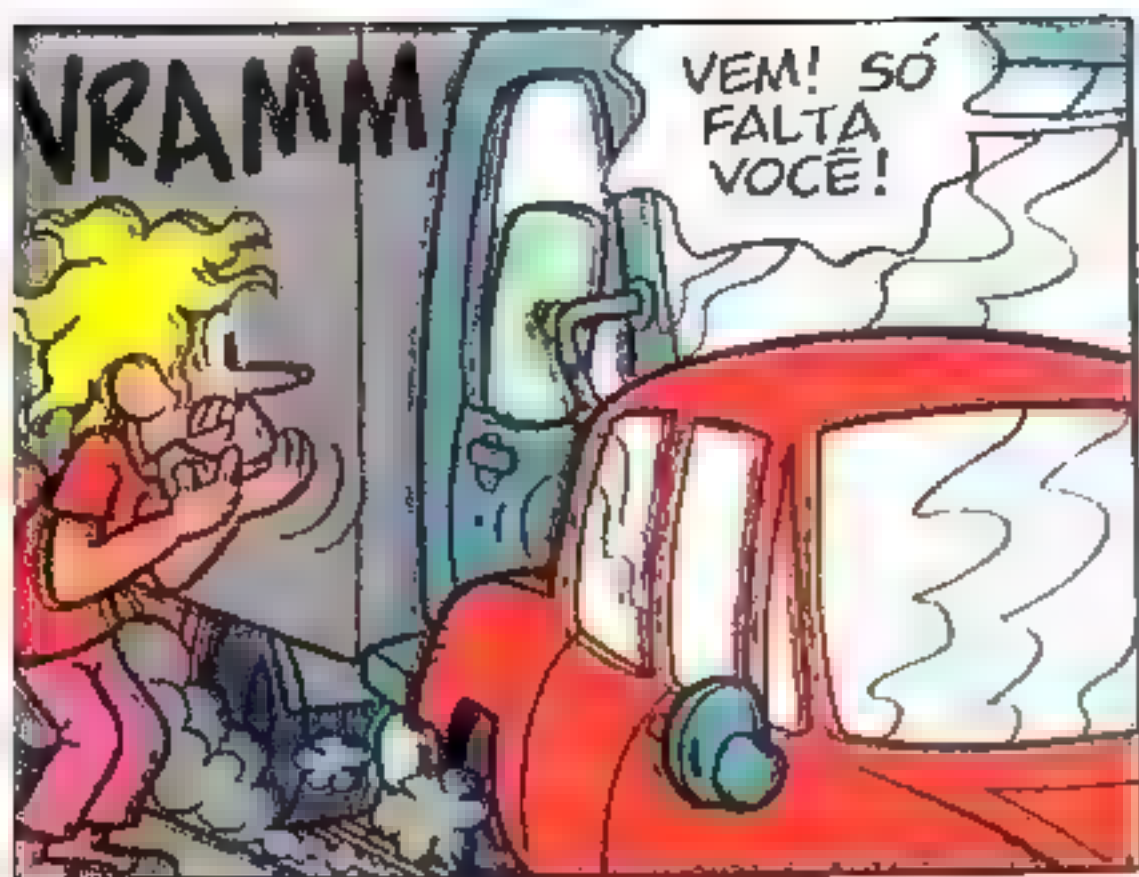
ETA MUNDINHO DOIDO

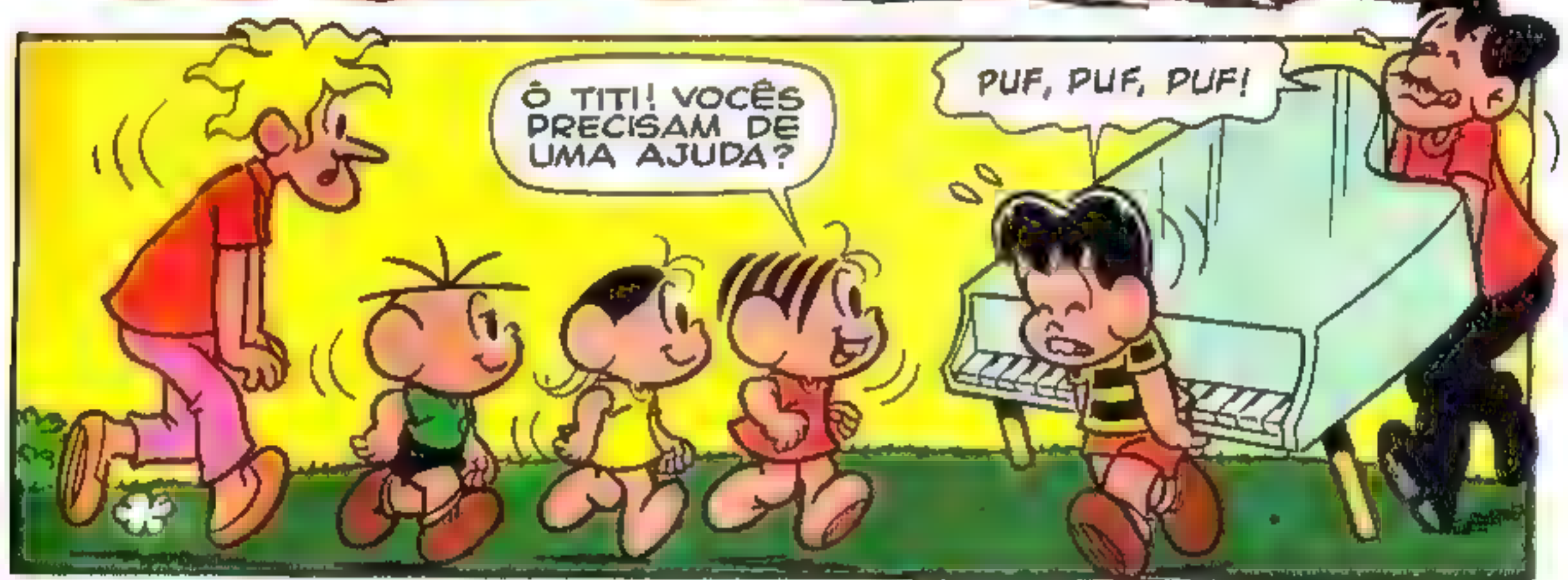
MURICIO





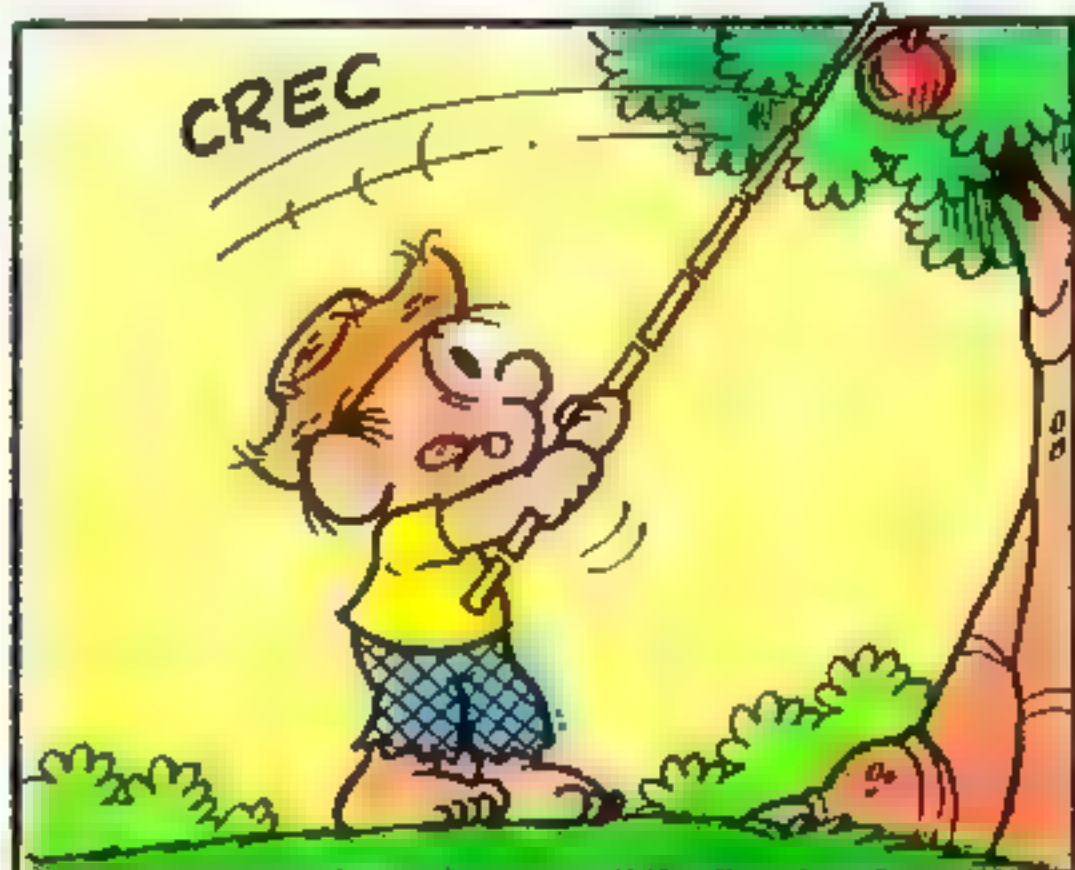
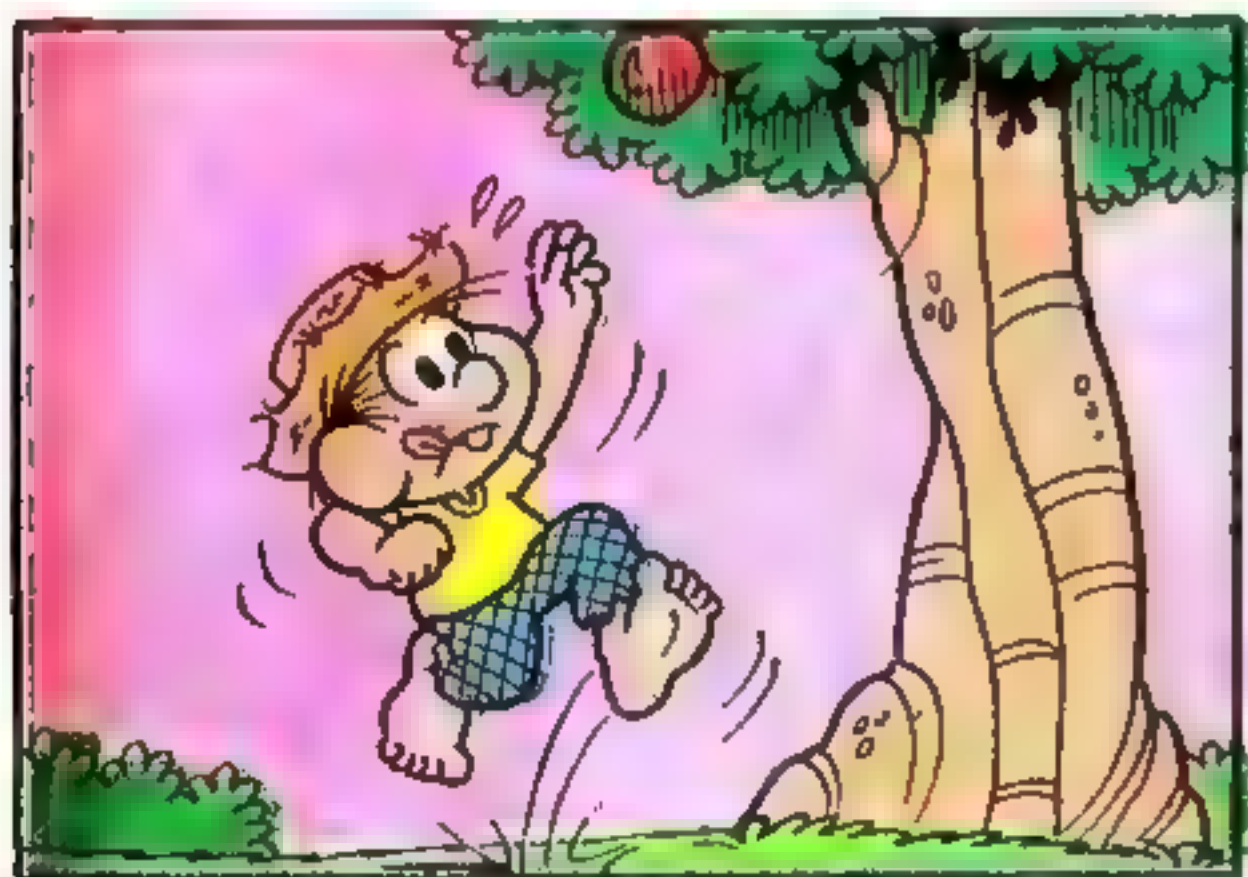


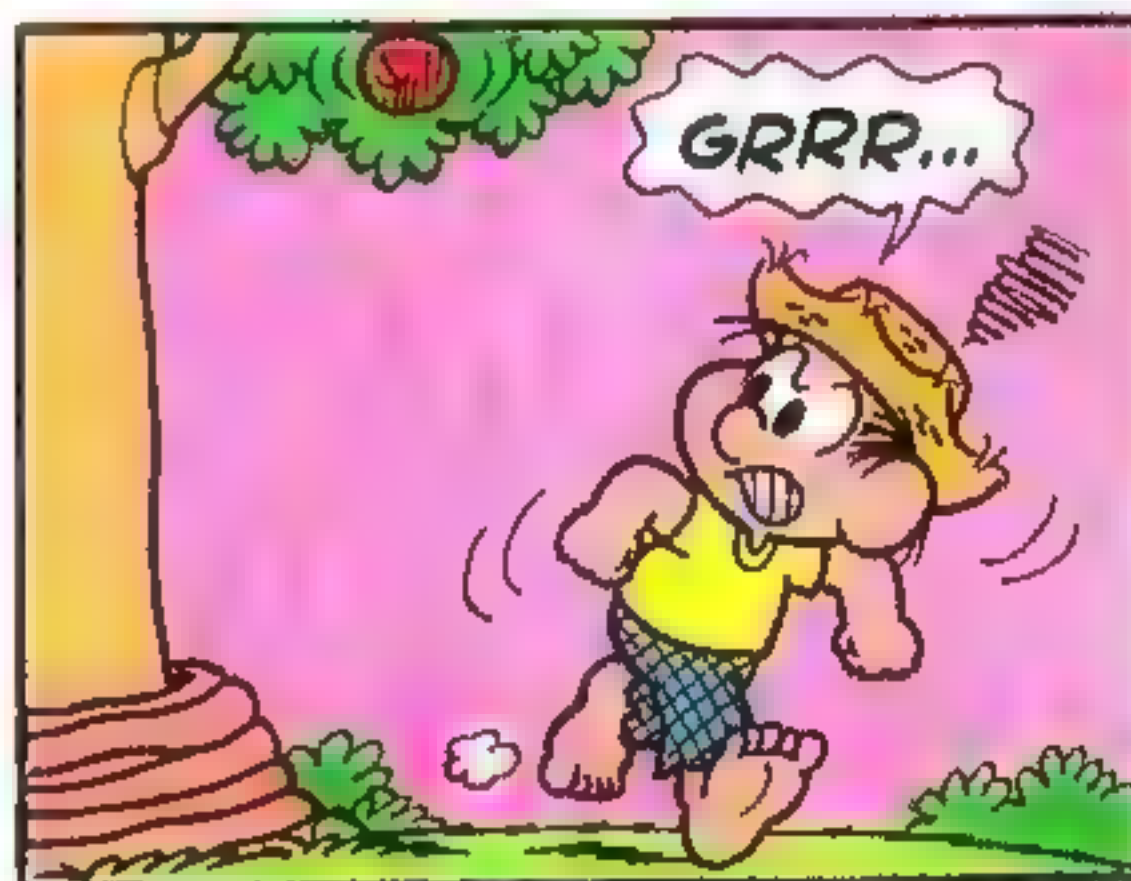
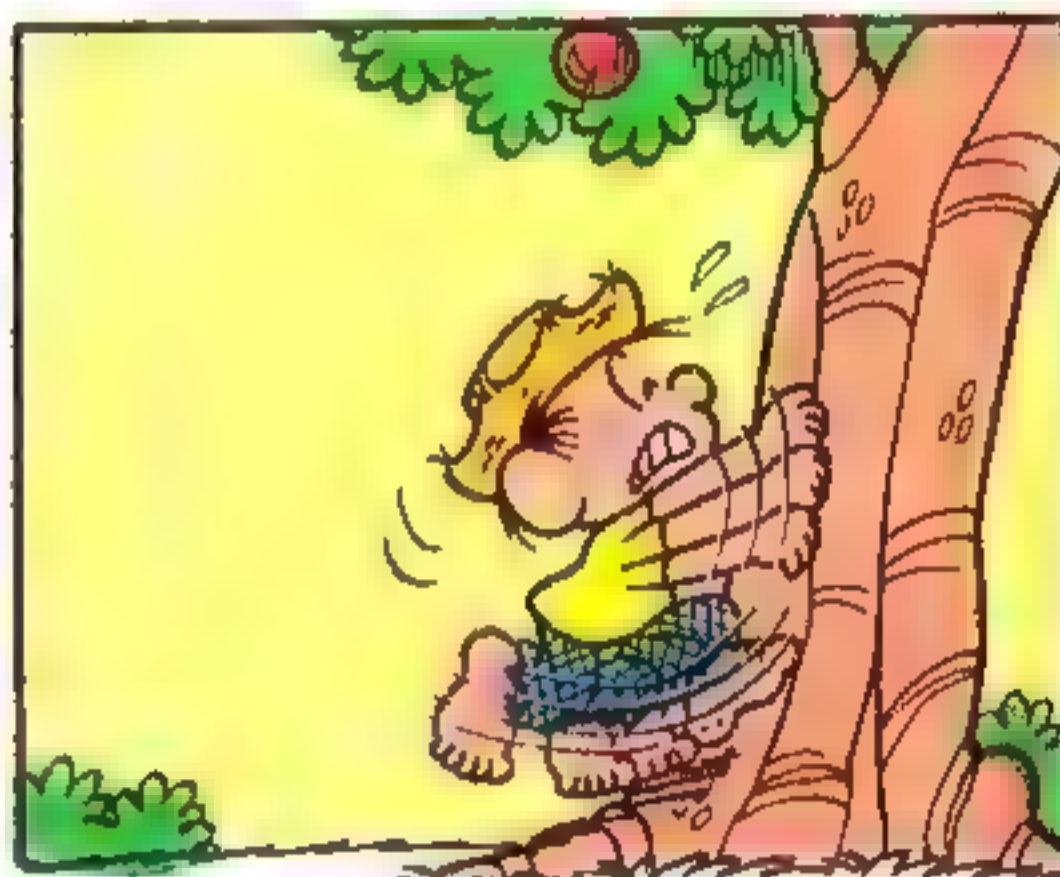
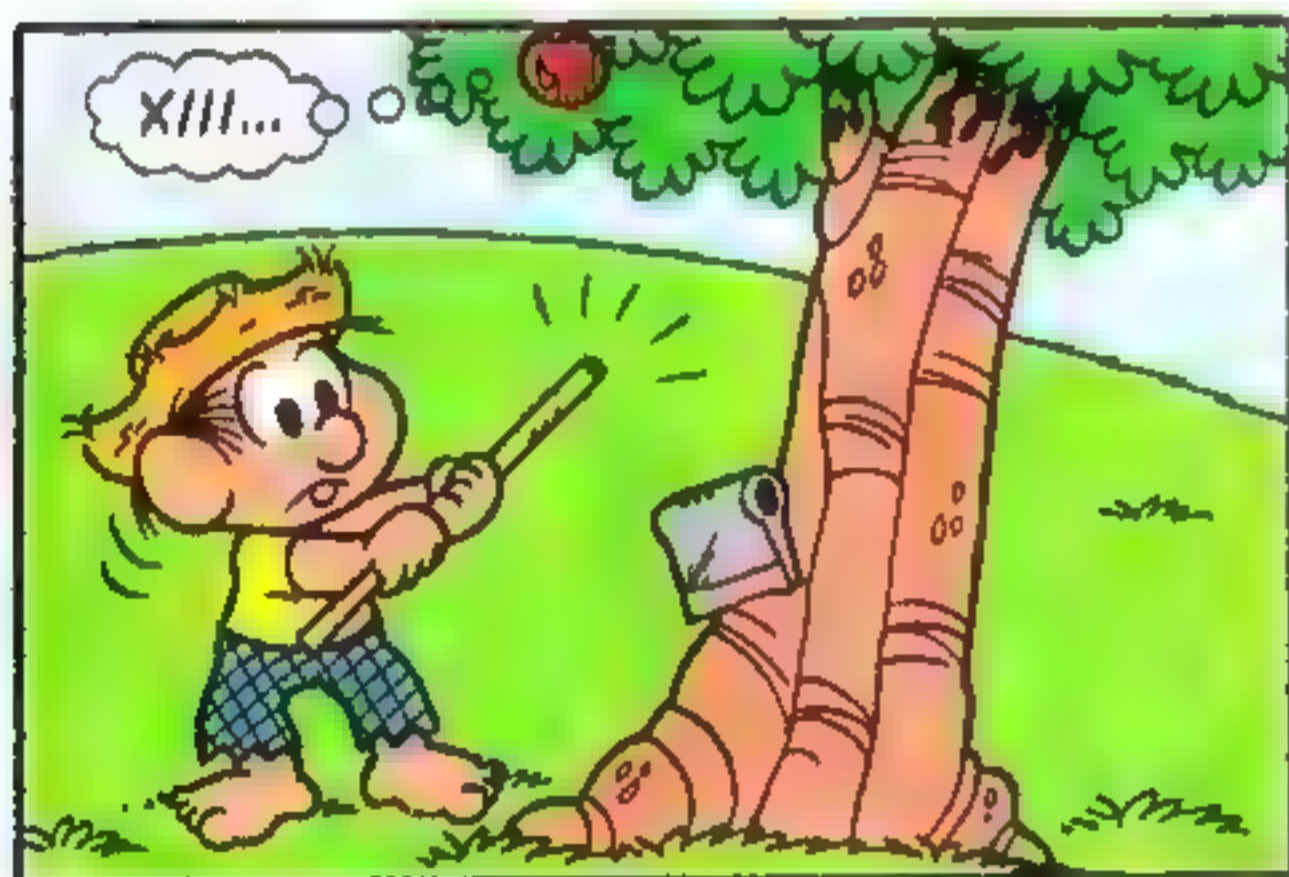
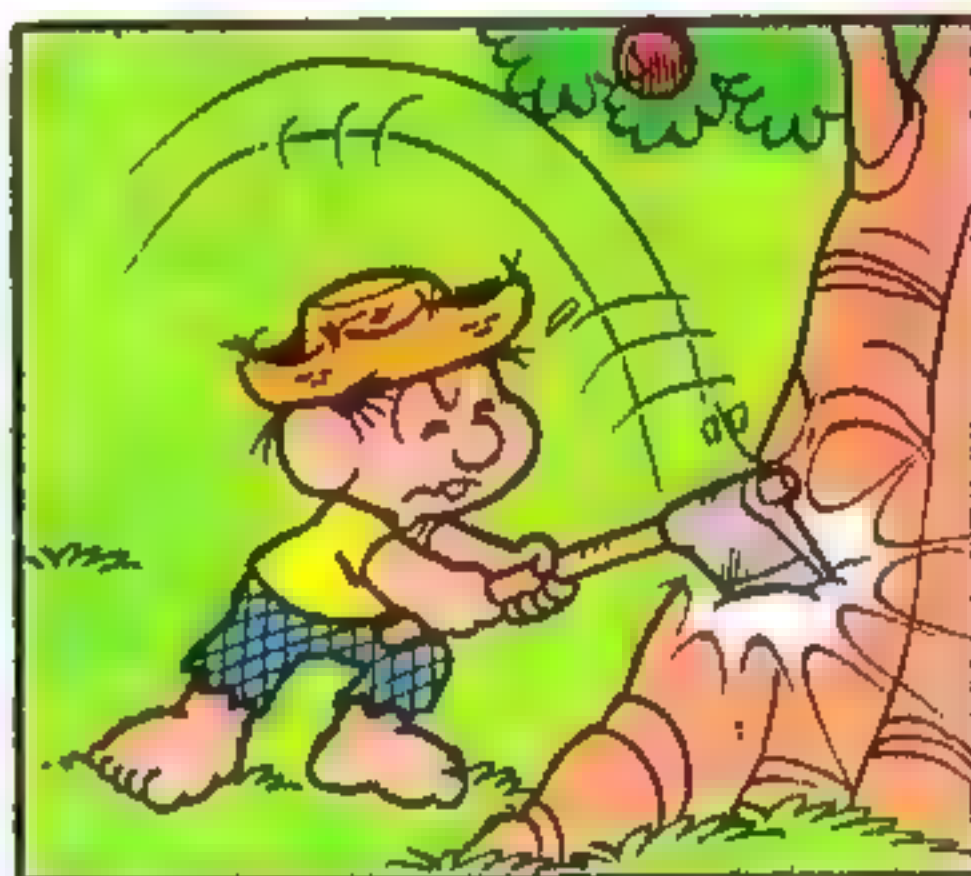
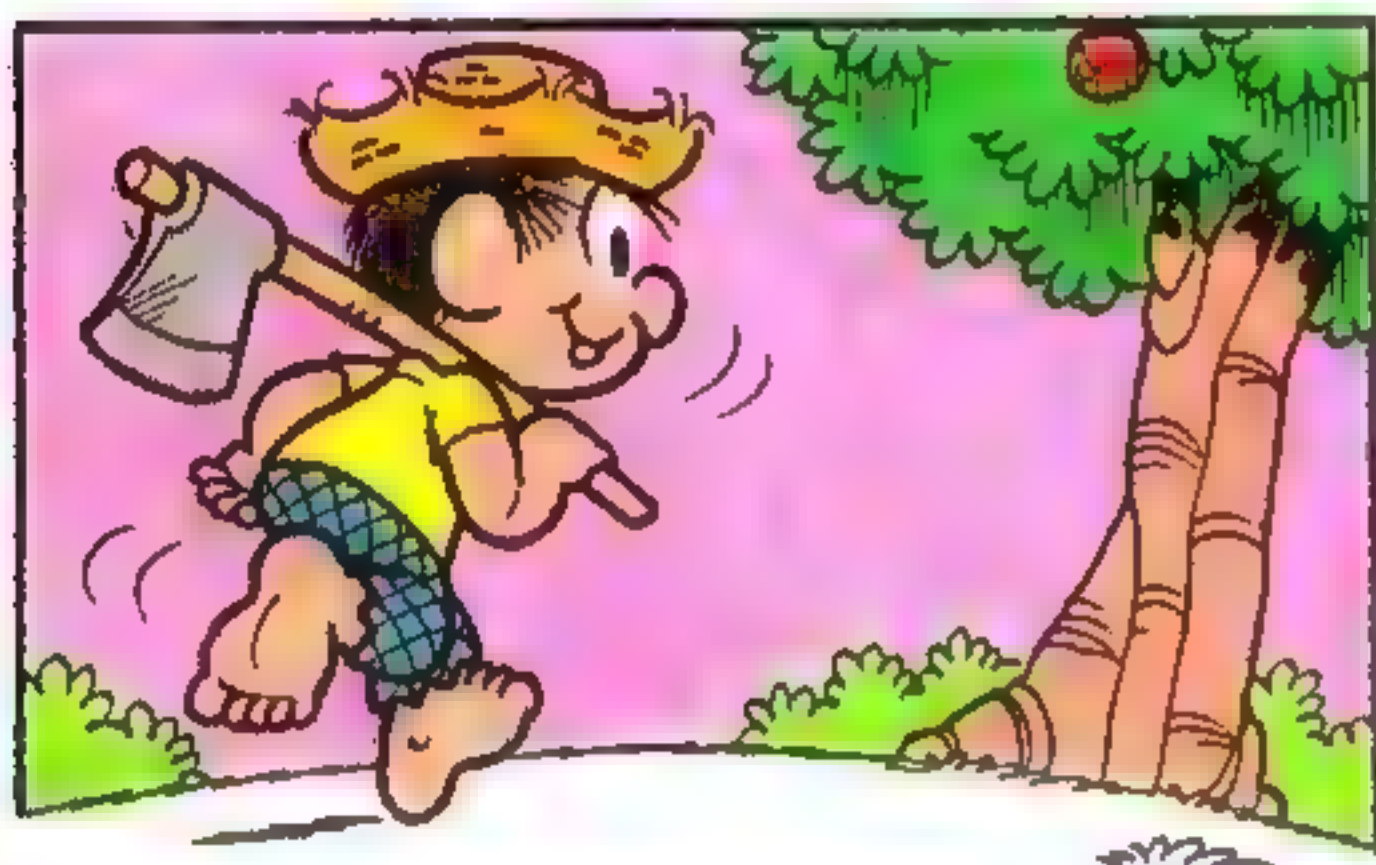
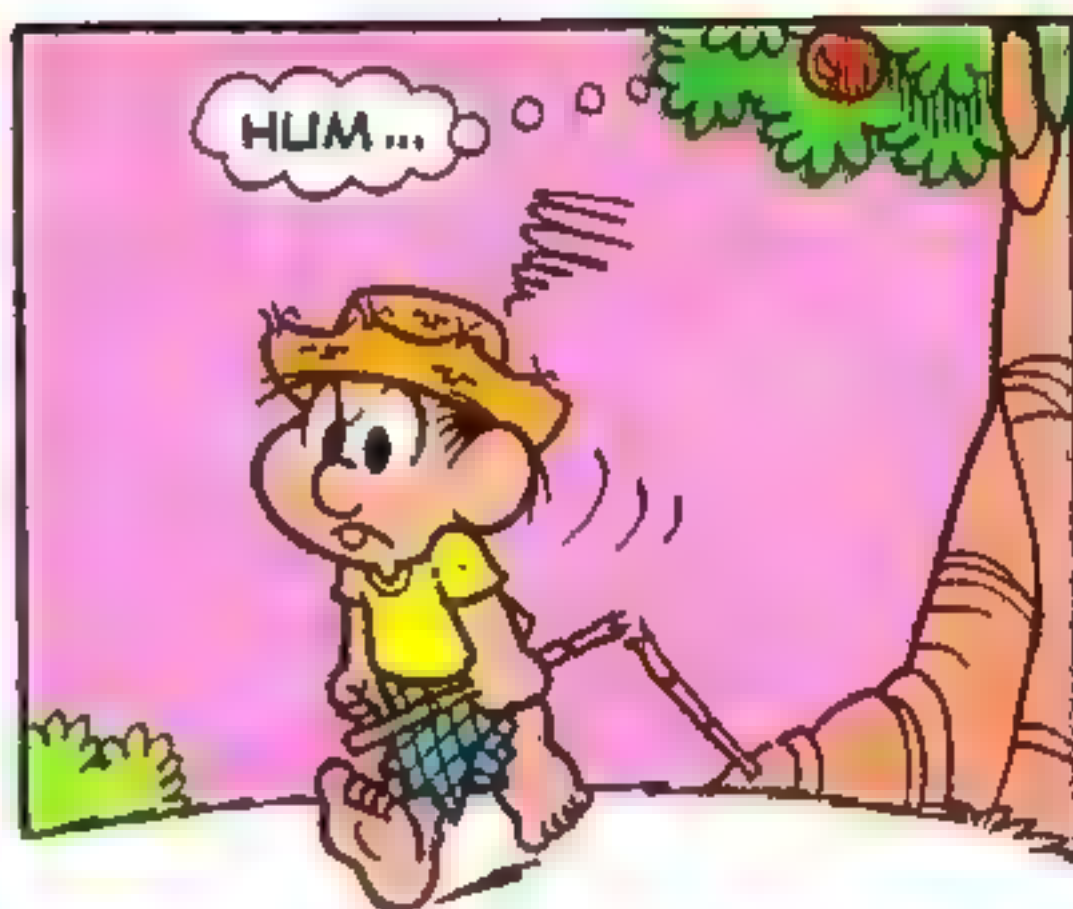
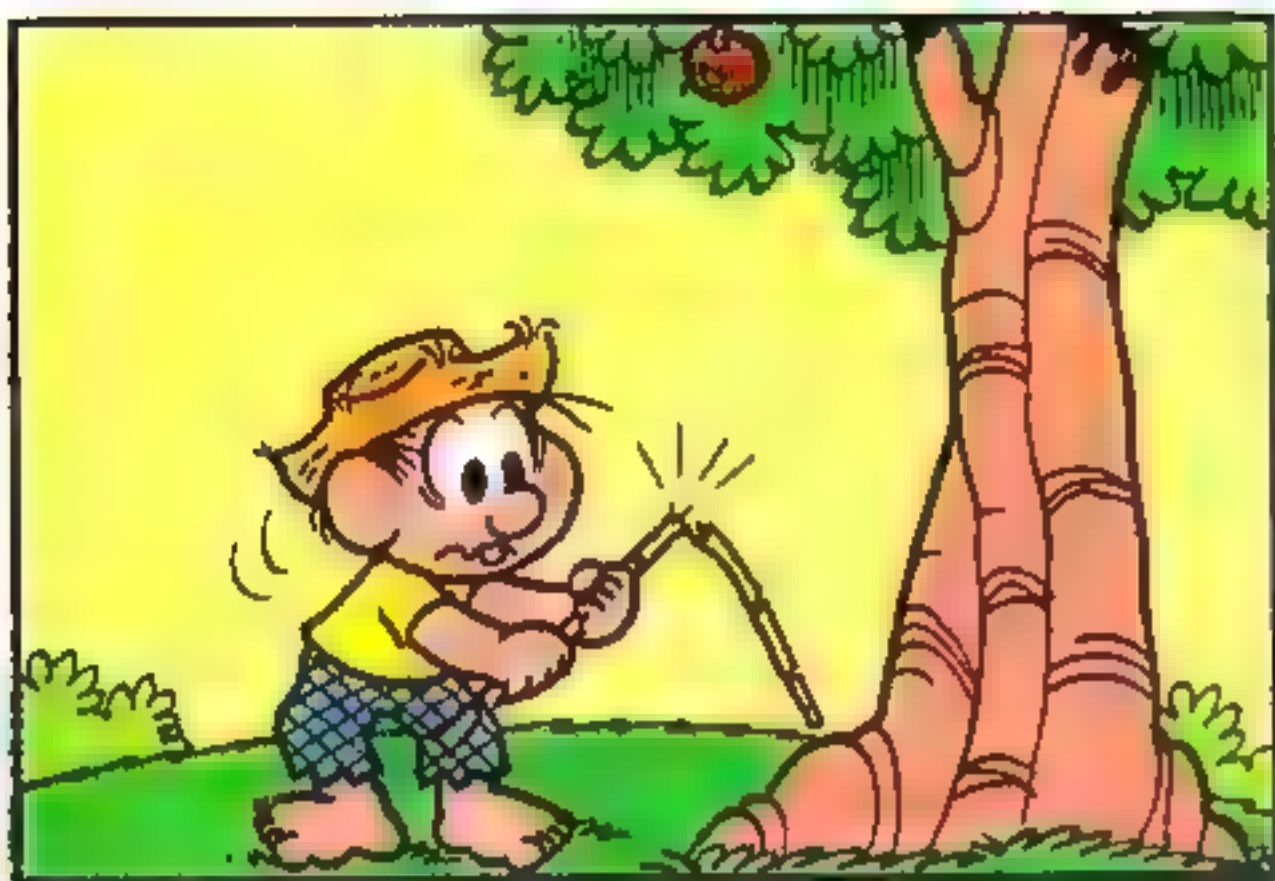


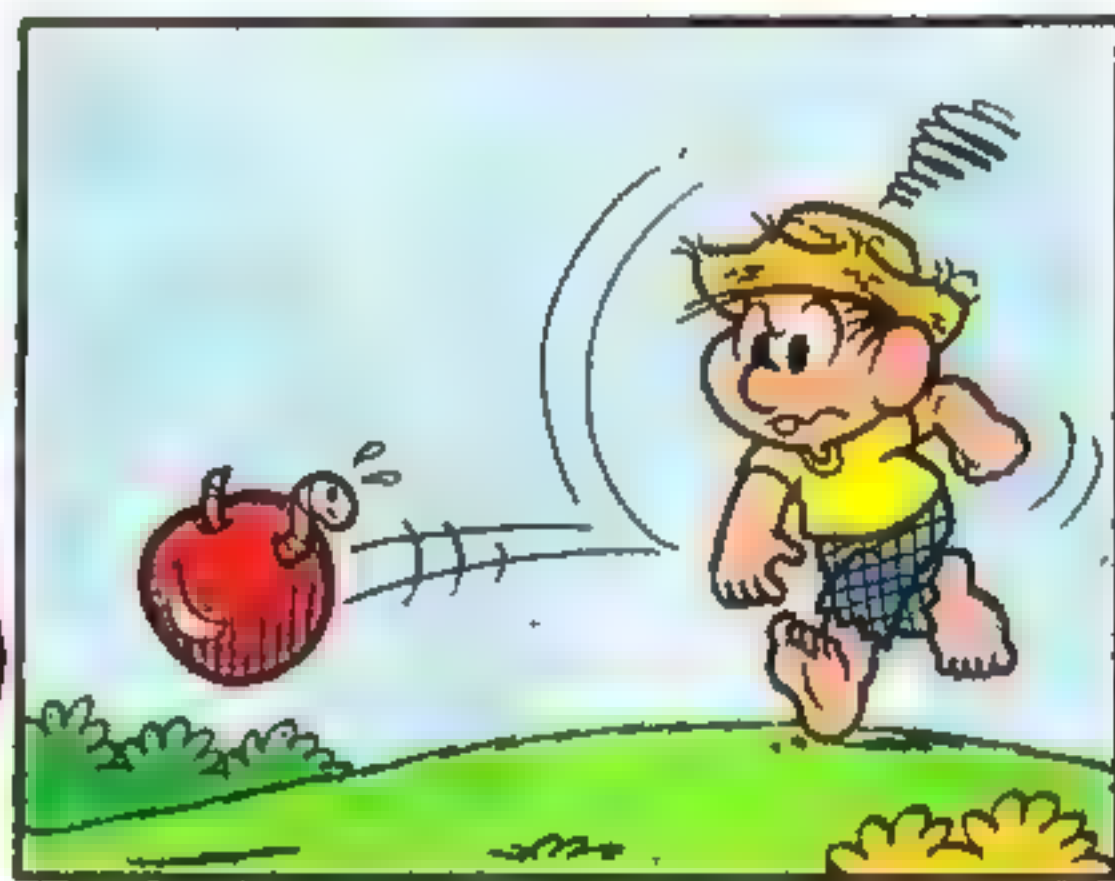
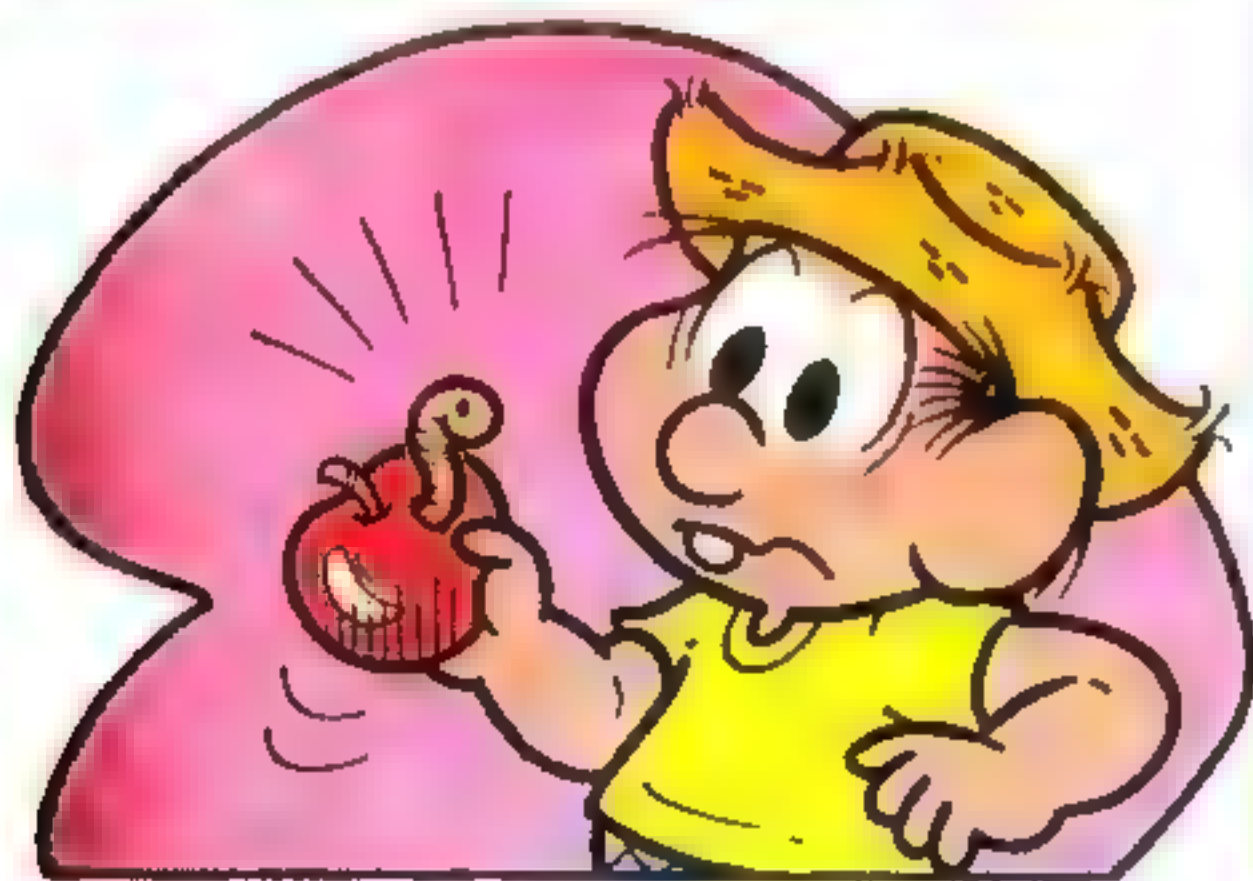
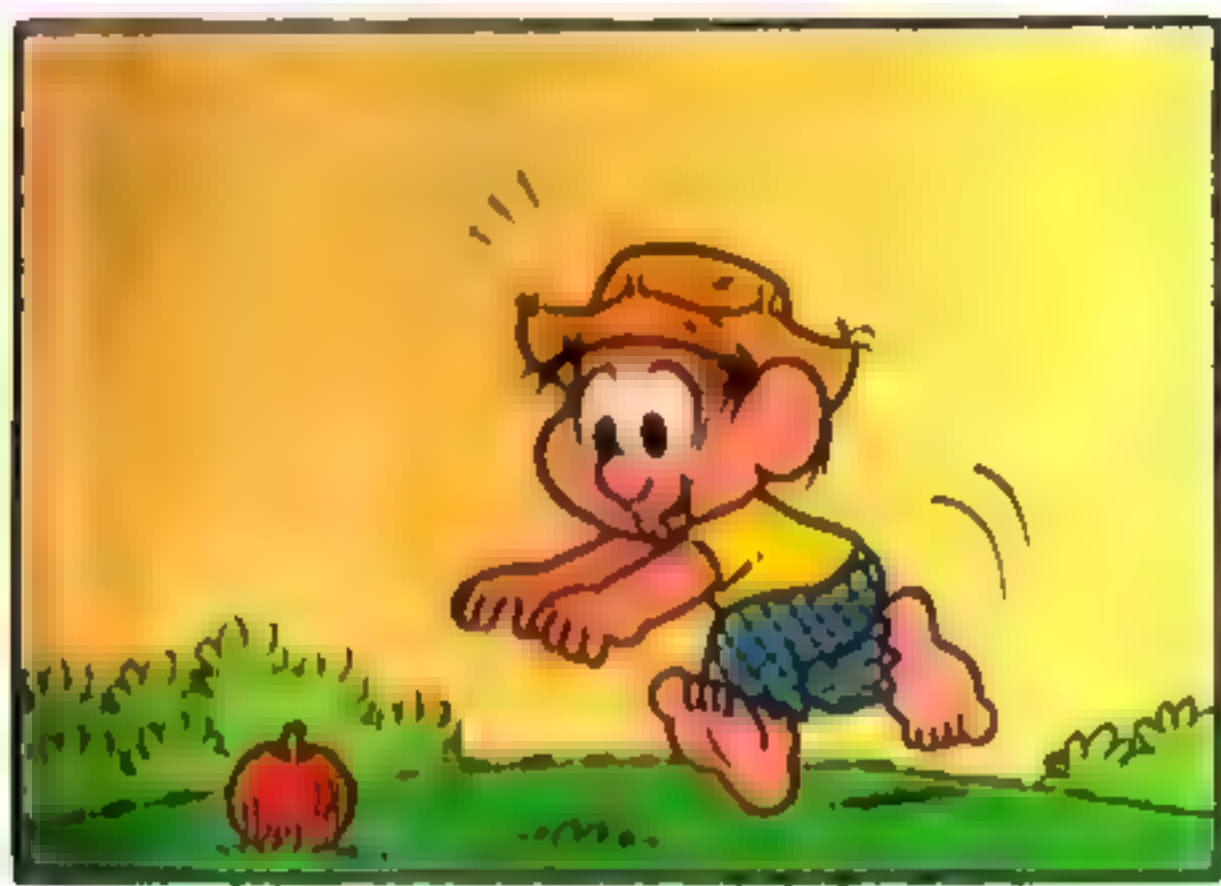
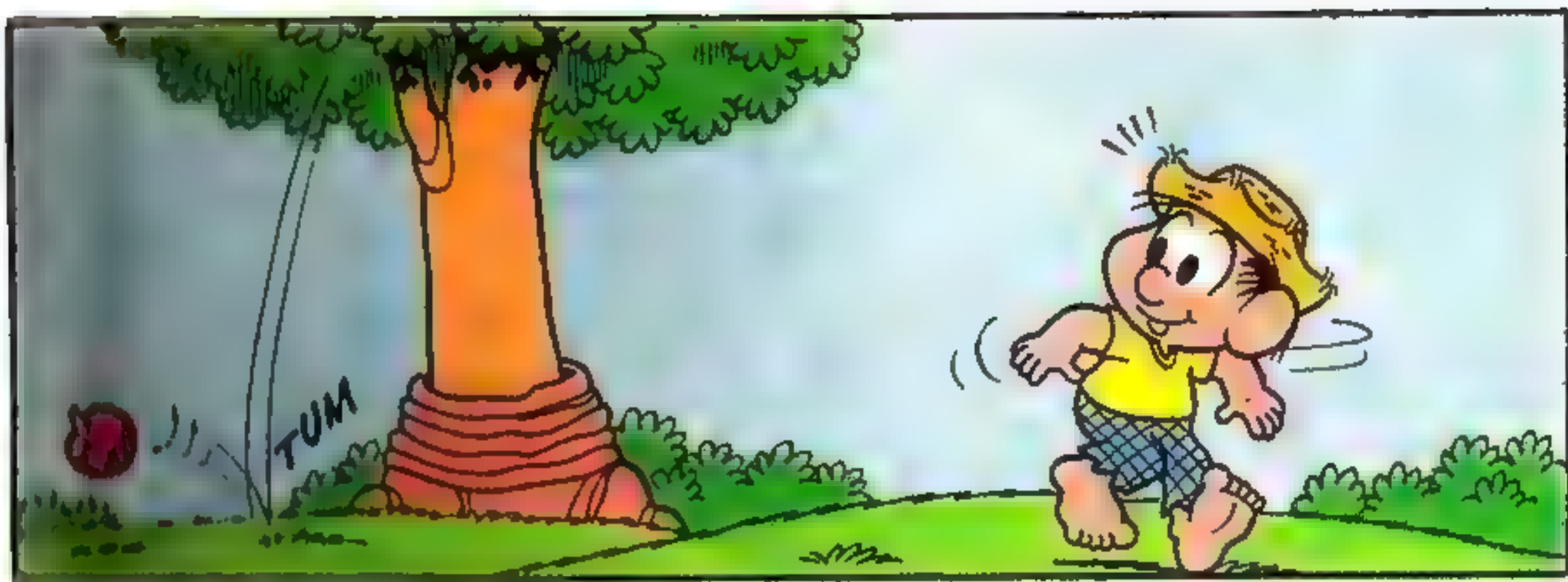


Chico
Bento em

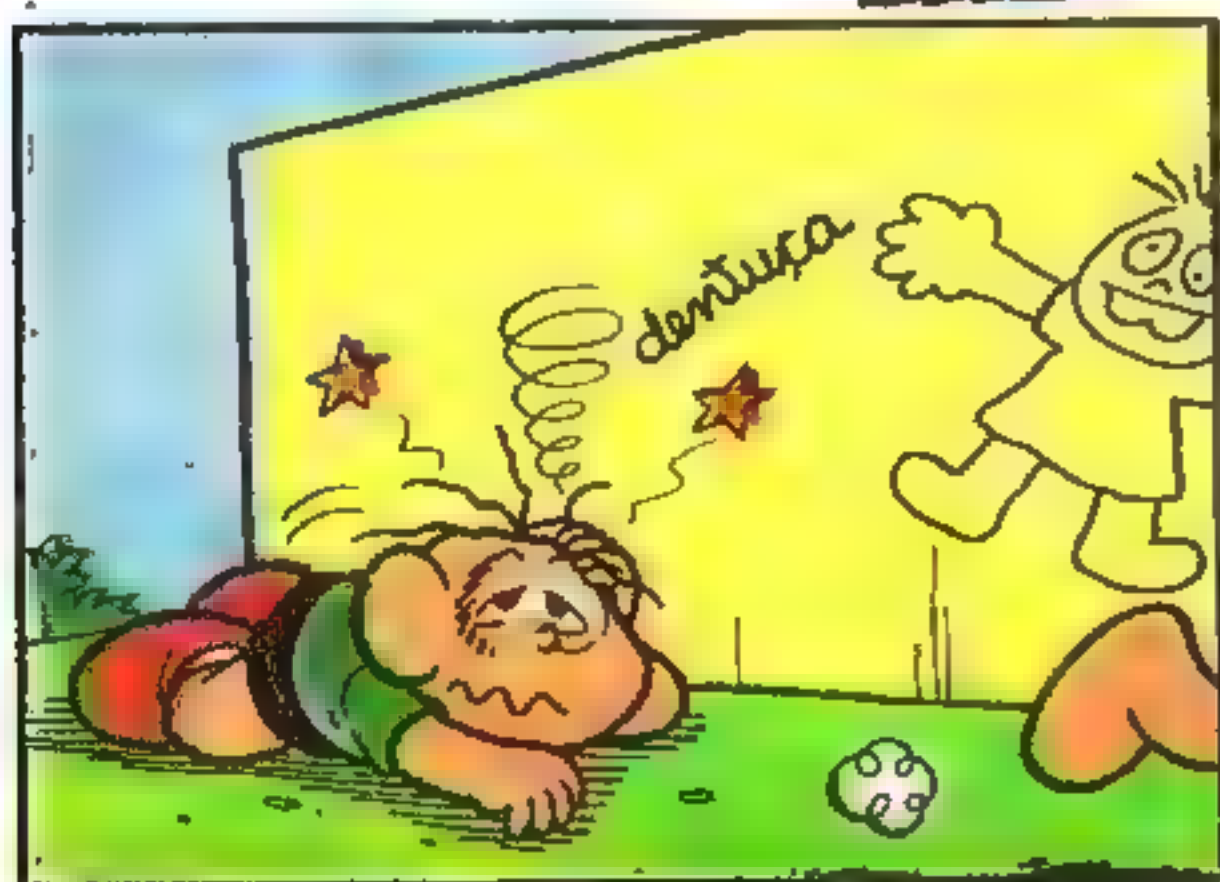
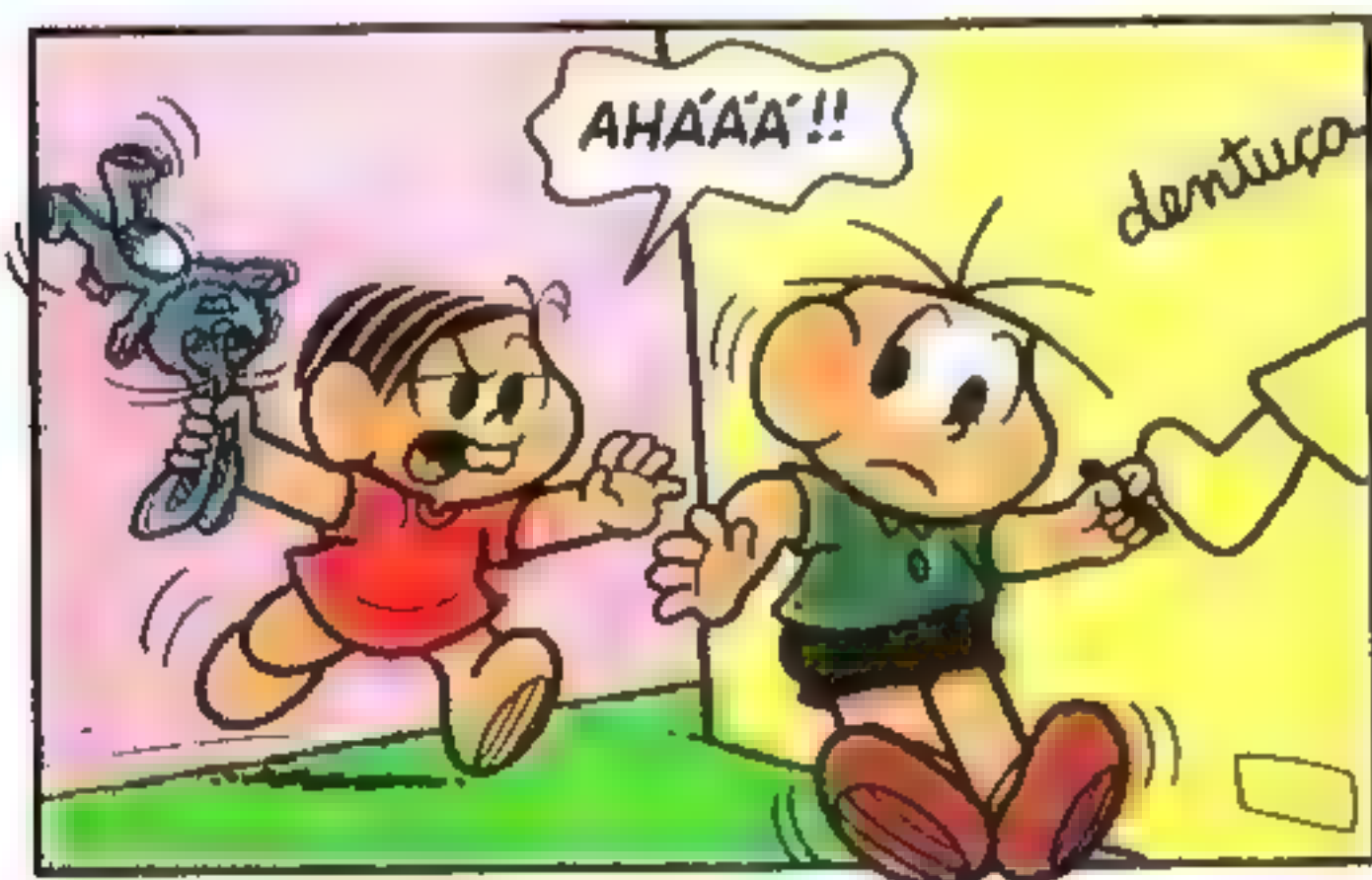
Frutinha madura

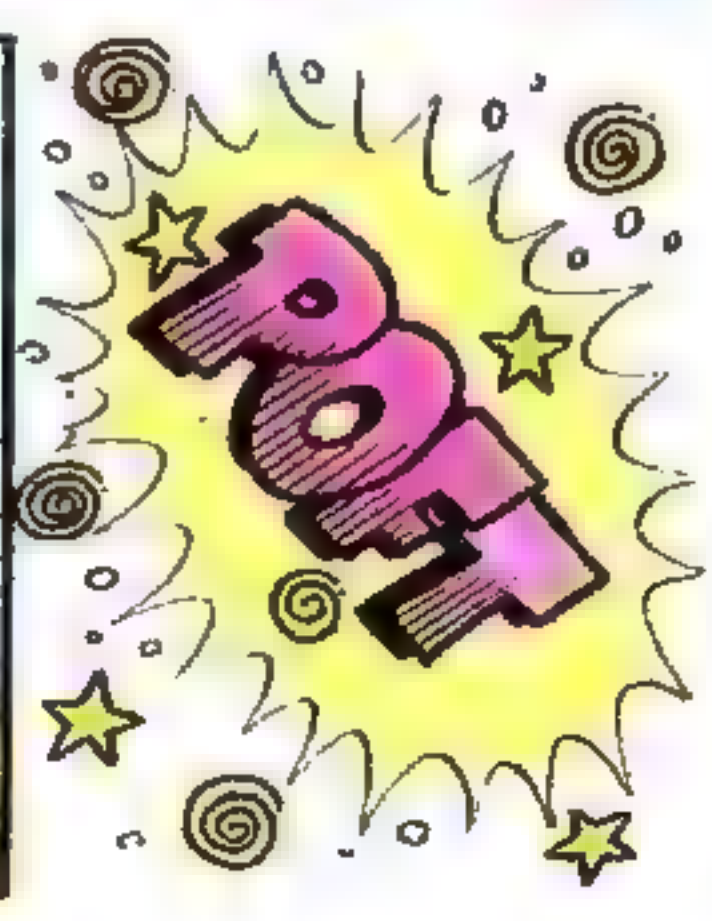
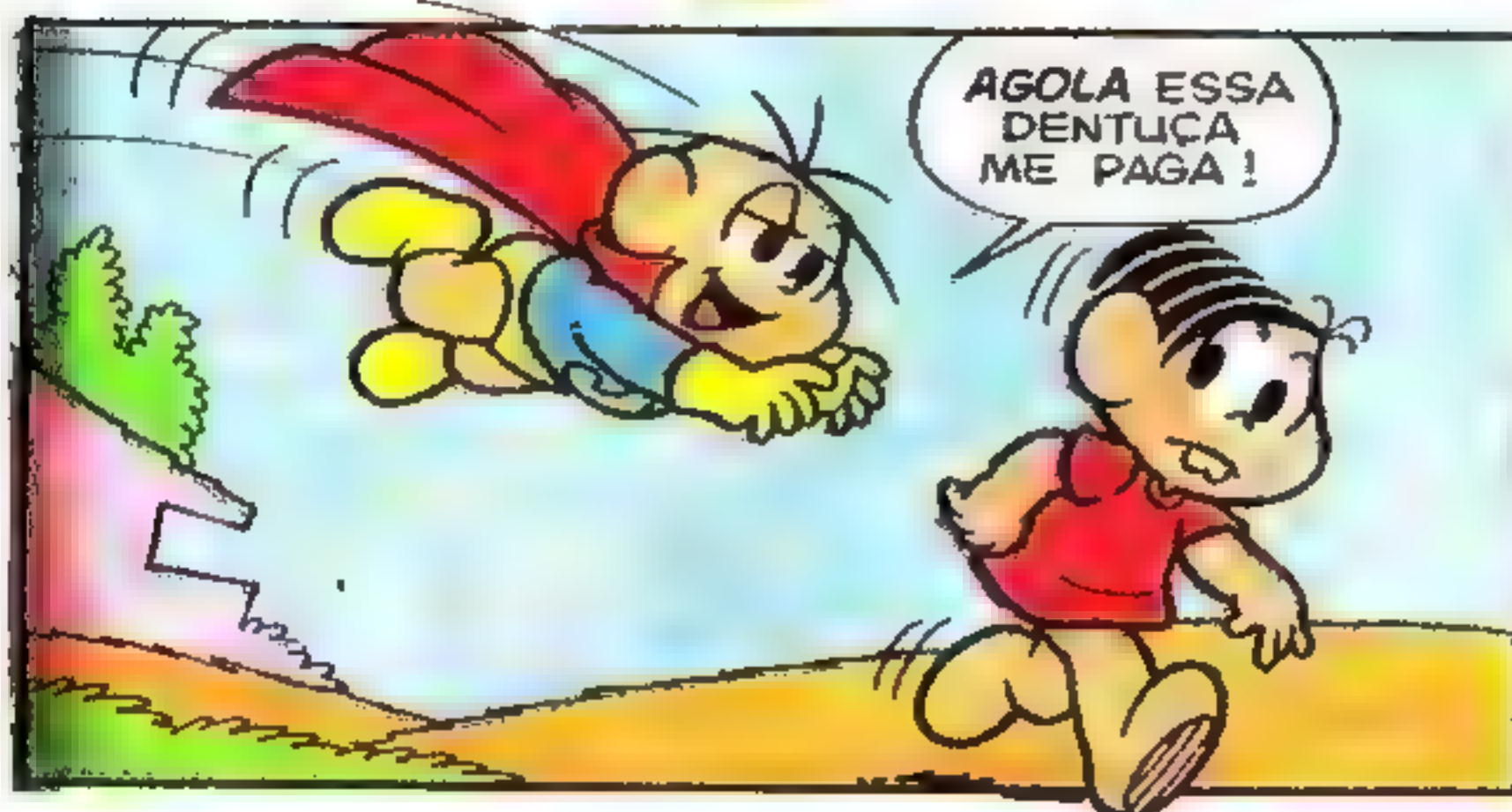
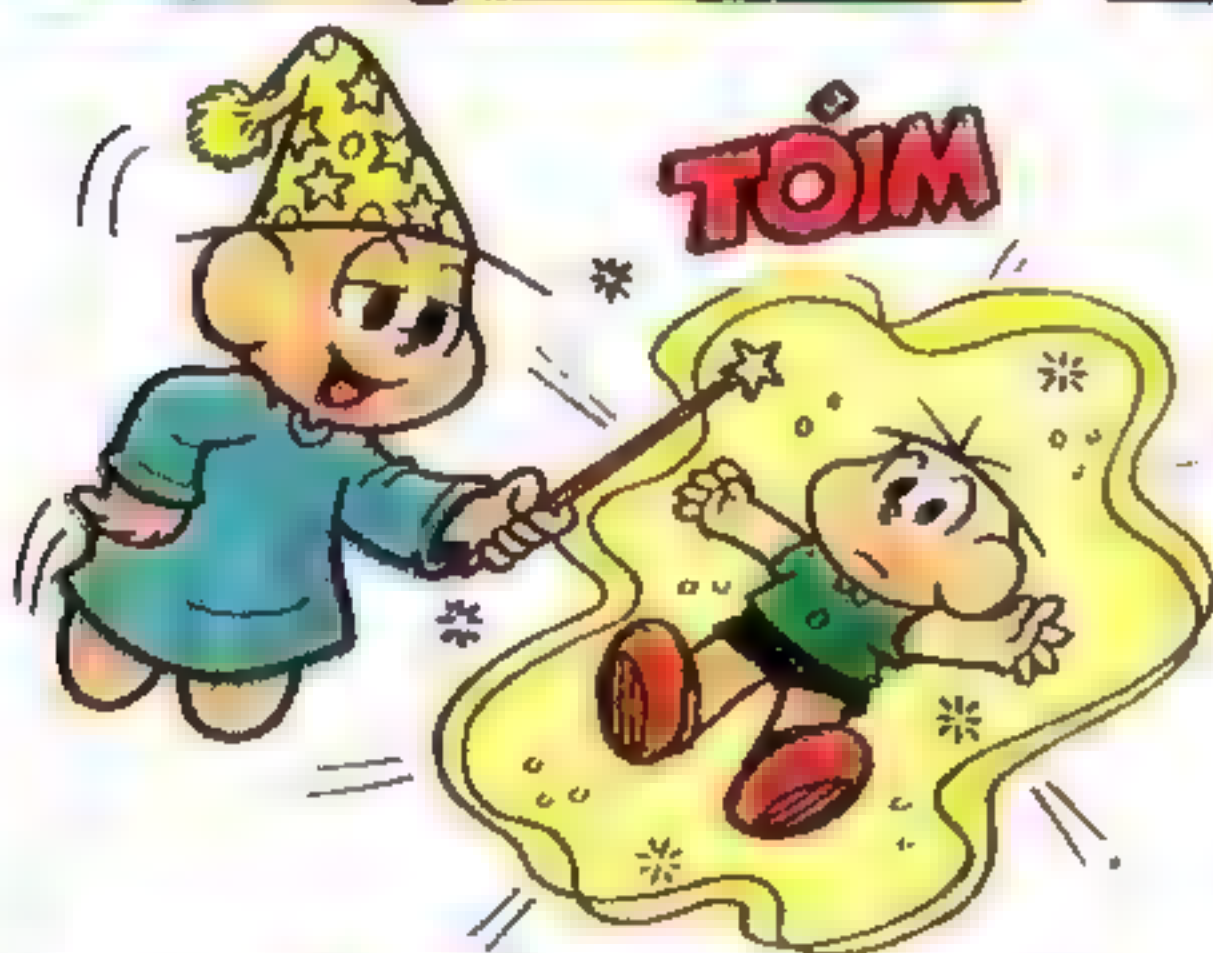


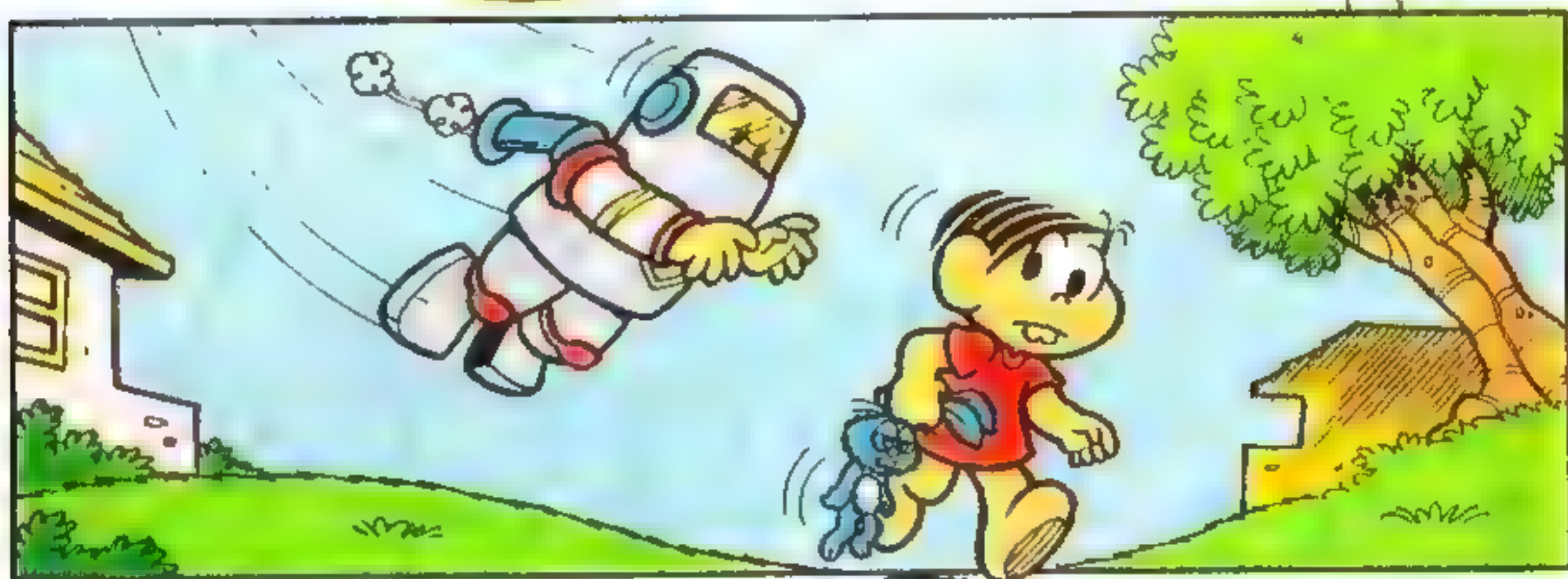


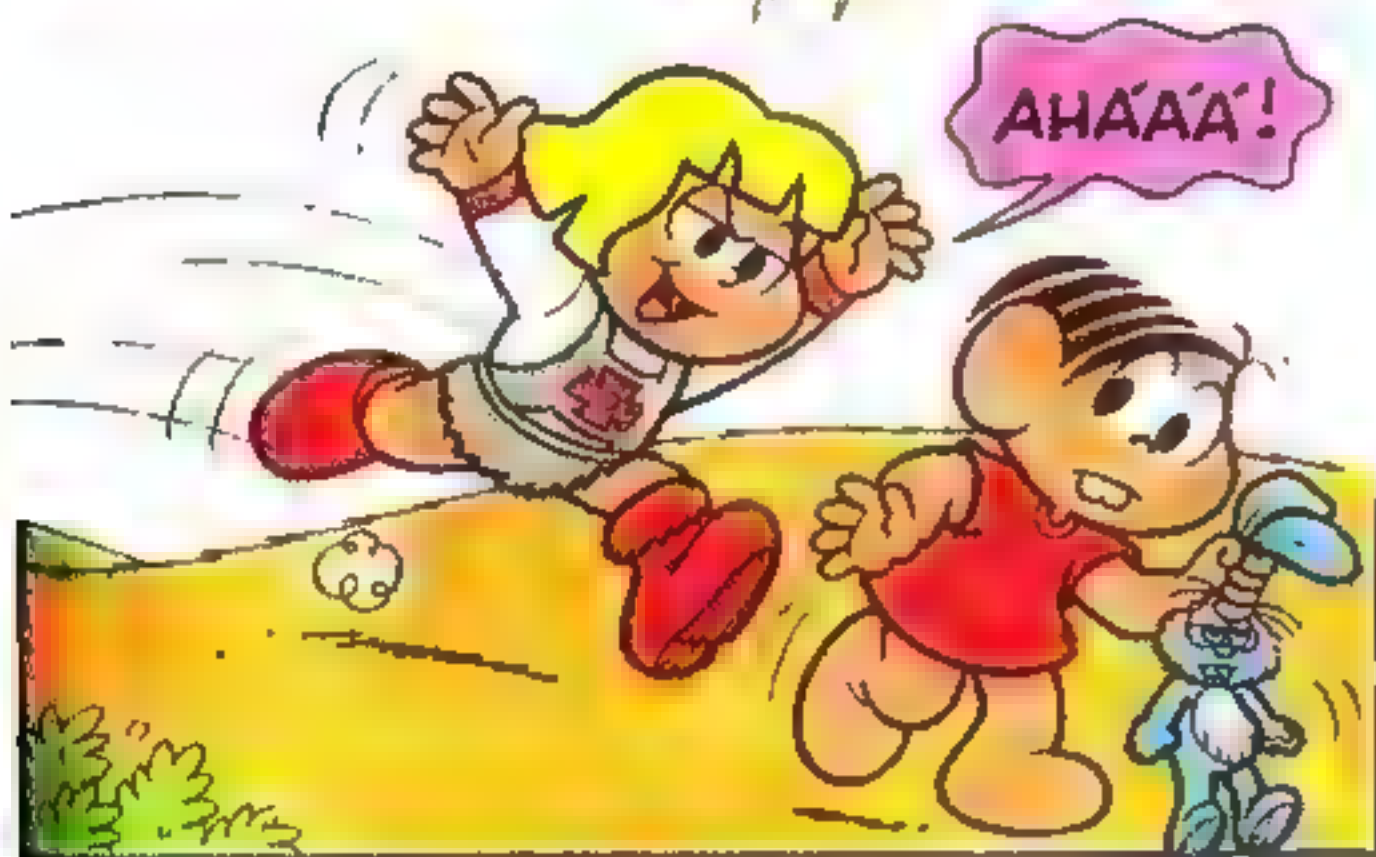
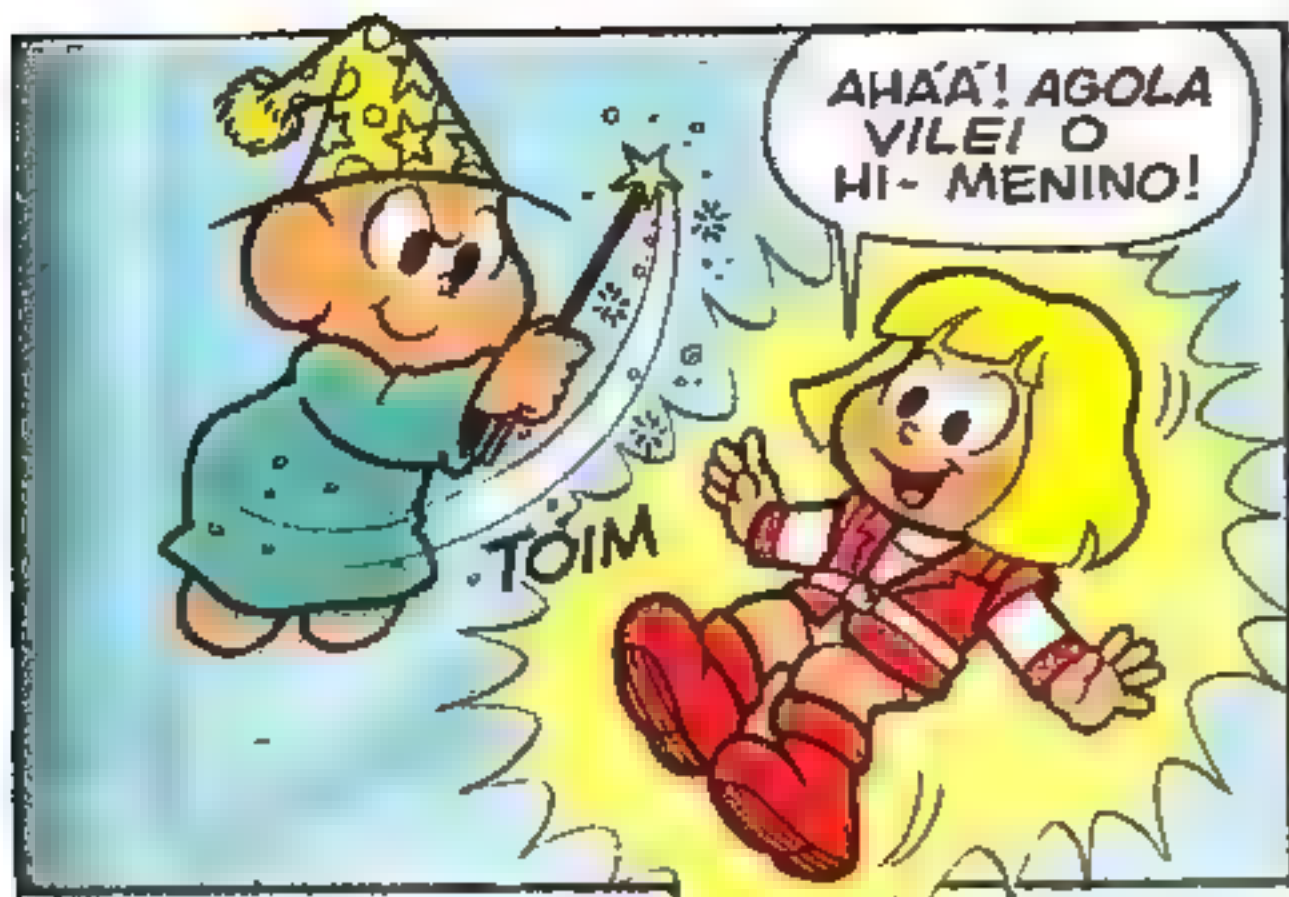


Cebolinha EM TRANSFORMAÇÕES





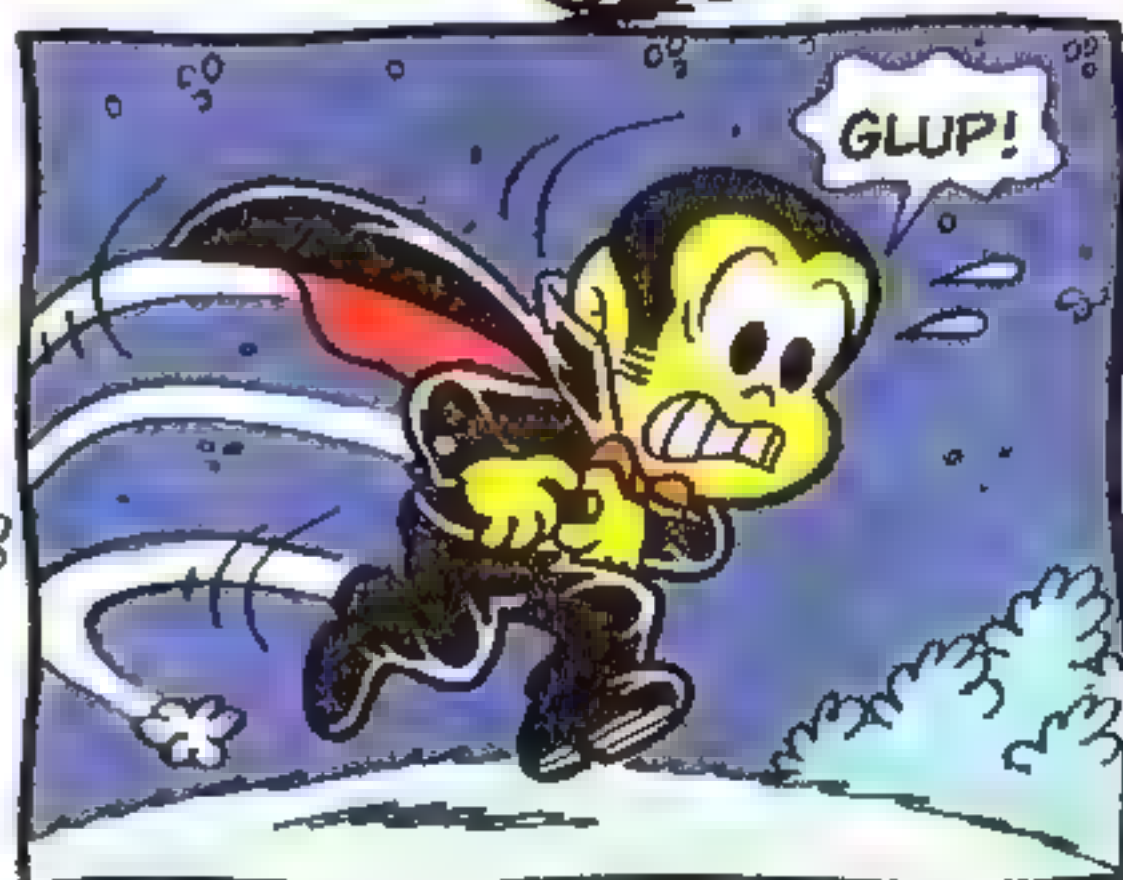
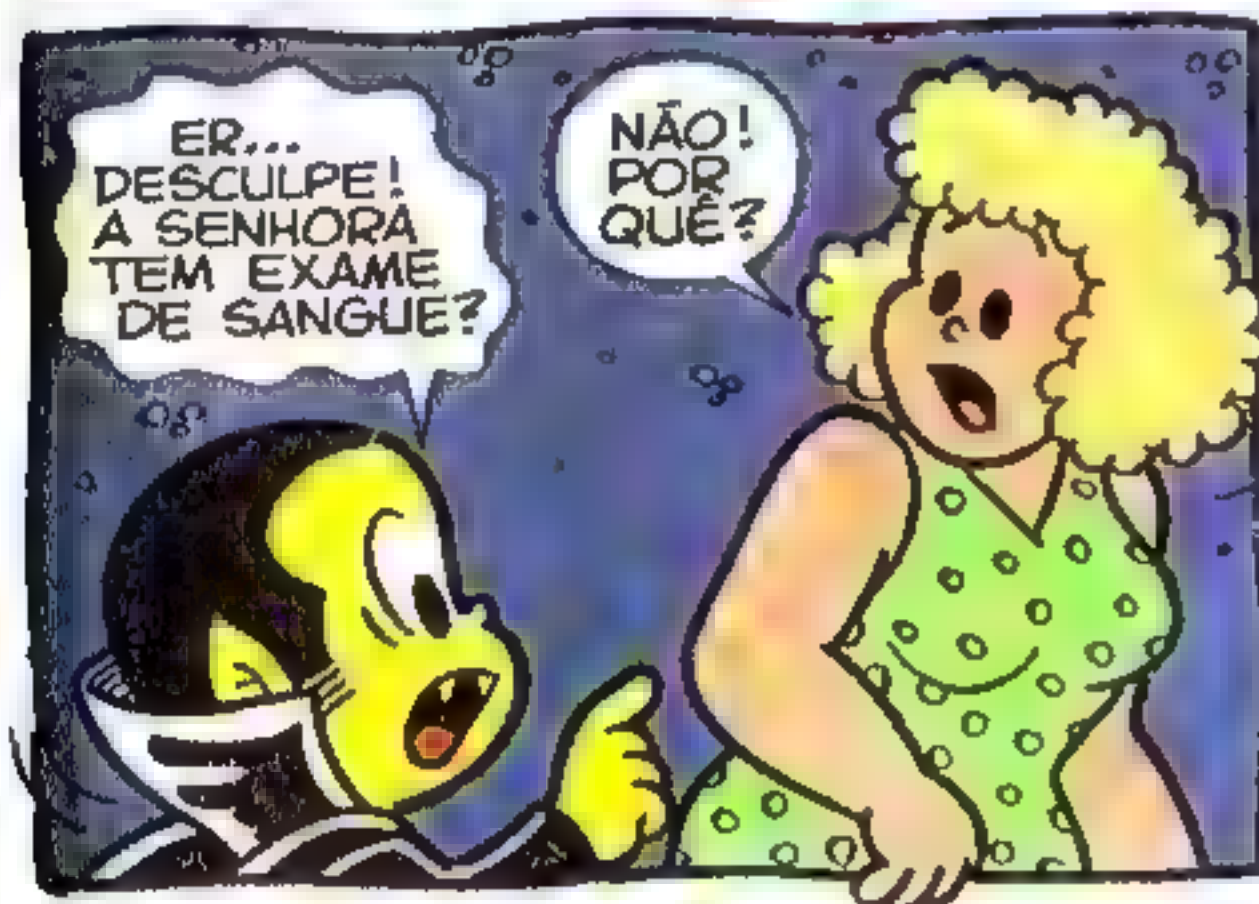
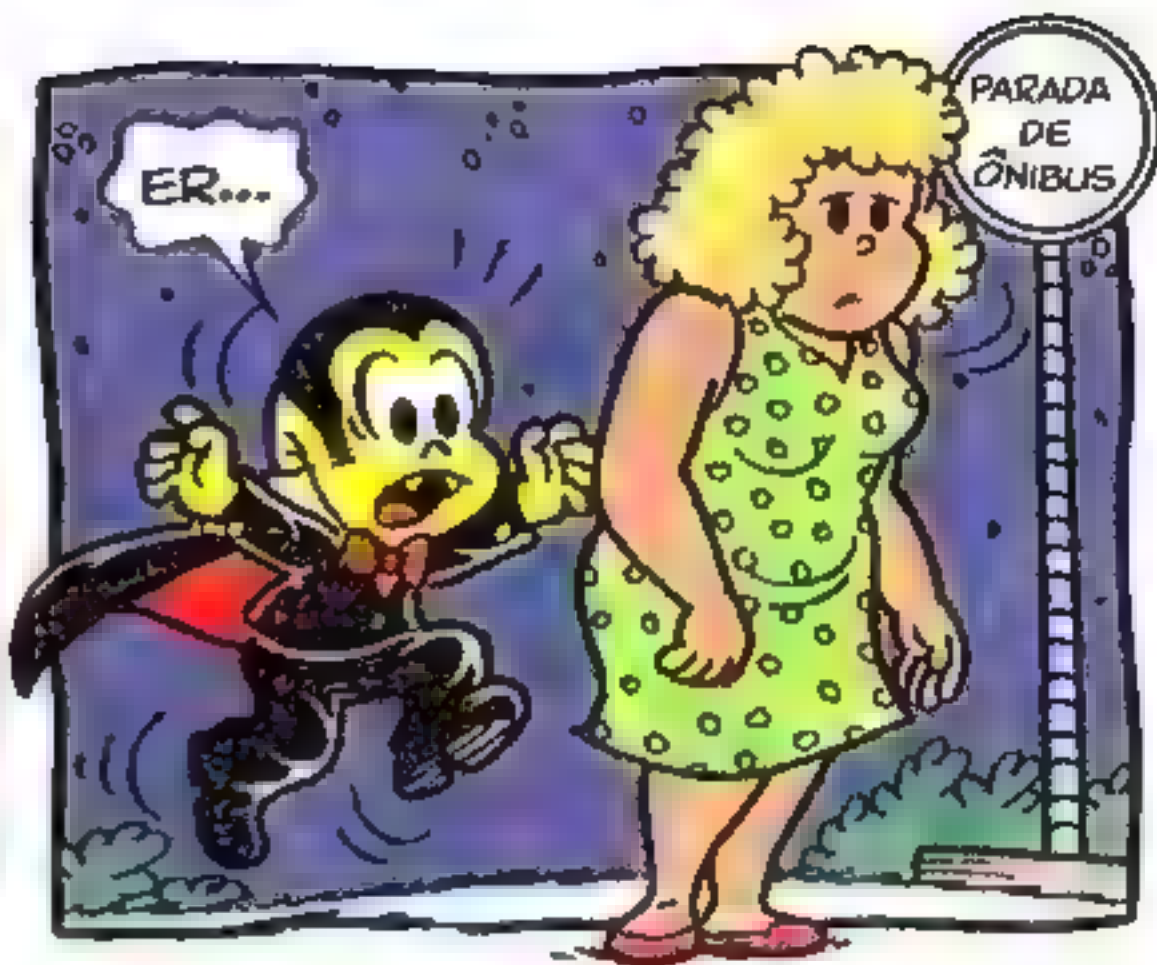
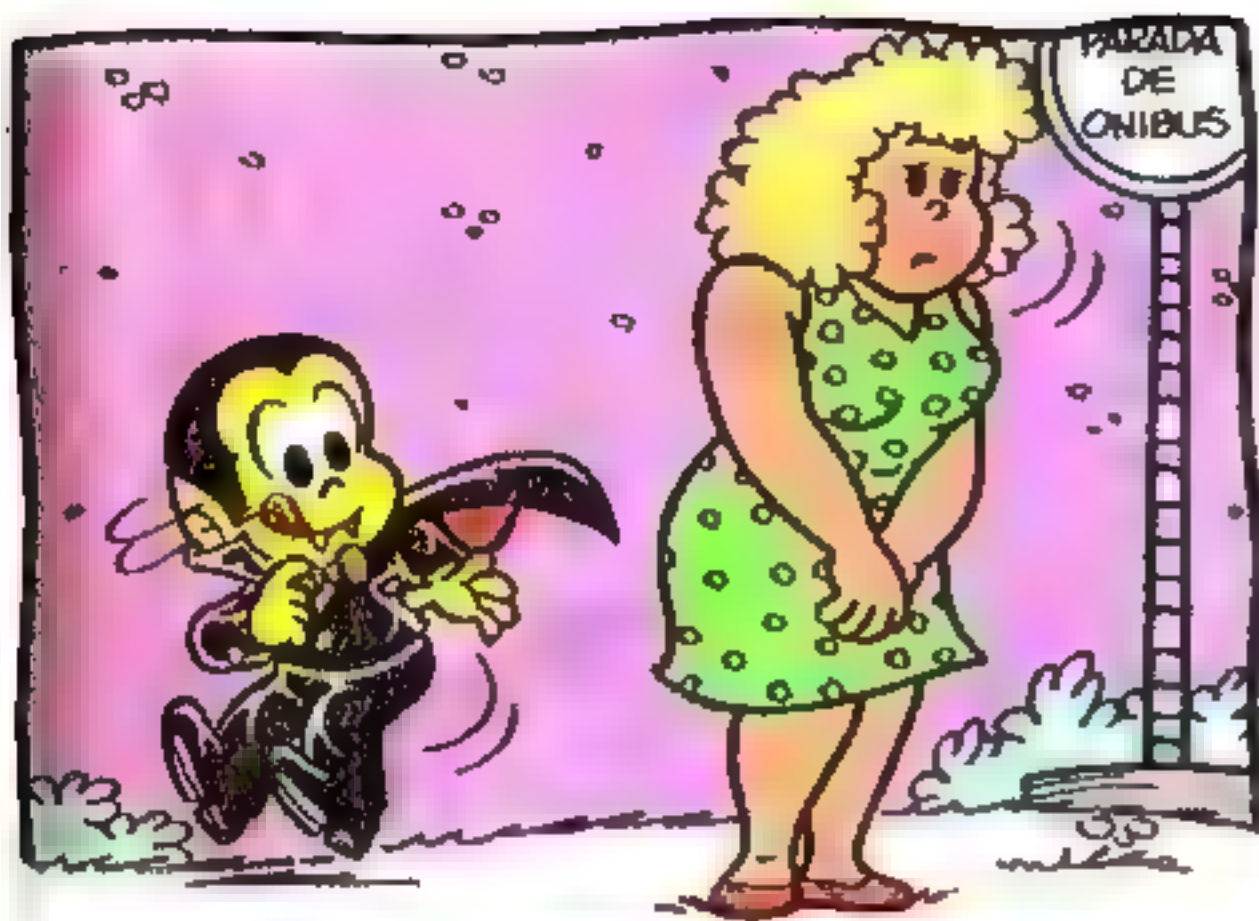


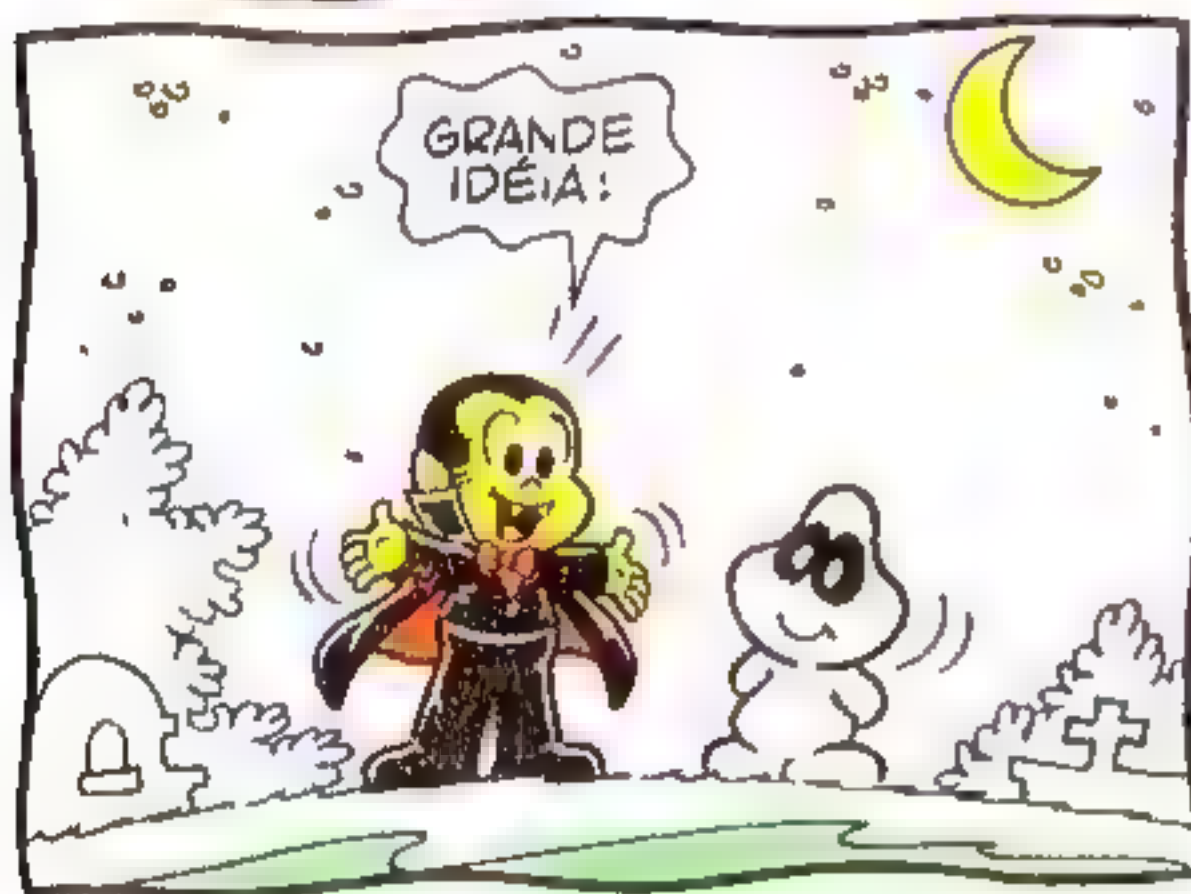


FIM

Ze Vampir SANGUE CONTAMINADO







HIP! HIP! UVA!



CHEGOU Tandy UVA.

Aqui, chegamos a uma nova linha de produtos Tandy, a linha UVA. Esta linha é composta por doces de leite com sabor de uva. Você vai gostar de comer este doce e vai gostar de compartilhar com os amigos.

Tandy

CASAS ANDRÉ LUIZ

Você é a esperança

As casas André Luiz estão passando por graves dificuldades financeiras. Inclusive, estão sendo ameaçadas de fechar.

Elas atendem "crianças" de 2 a 47 anos. São 800 deficientes mentais em regime de internato, e outros 200 em ambulatório.

As casas André Luiz representam para estas crianças uma luz. Não deixe que ela se apague.

1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



© MAURICIO

Doações

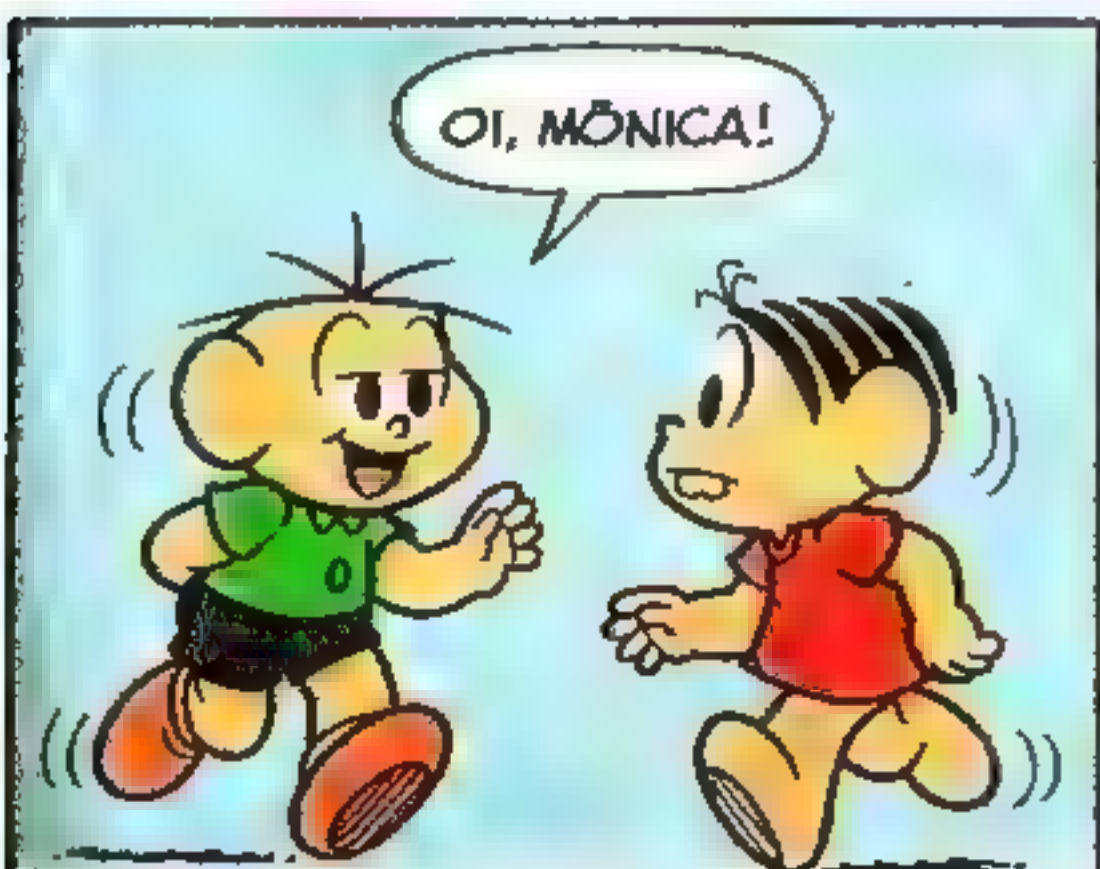
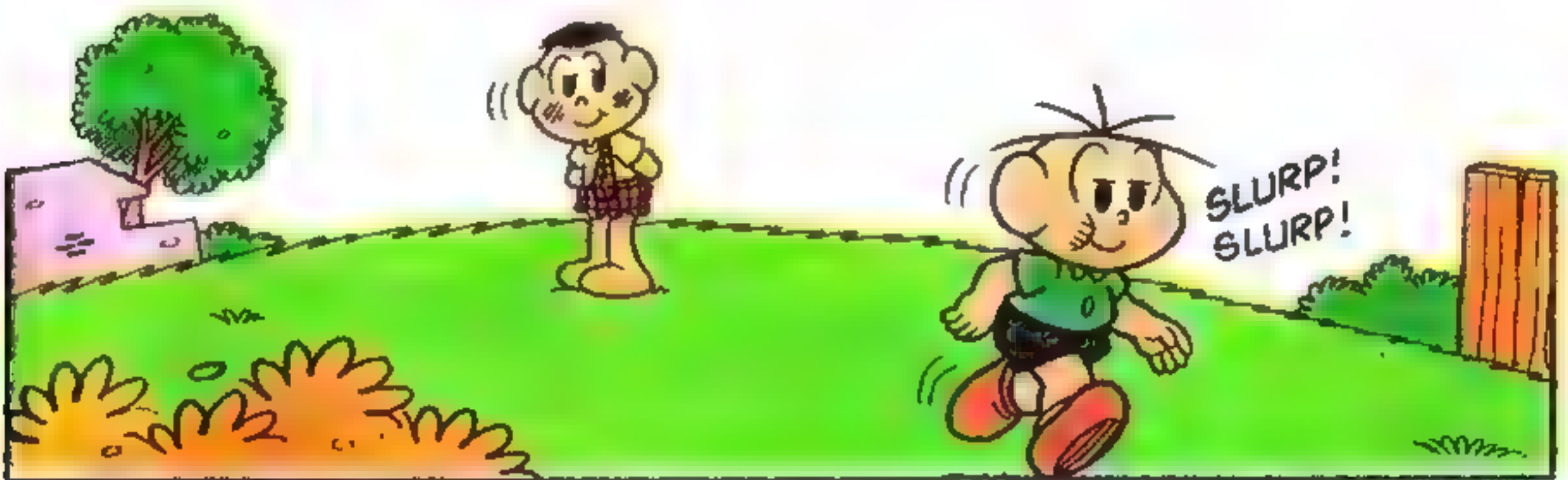
Conta Bancária: Bradesco nº 50.000-3

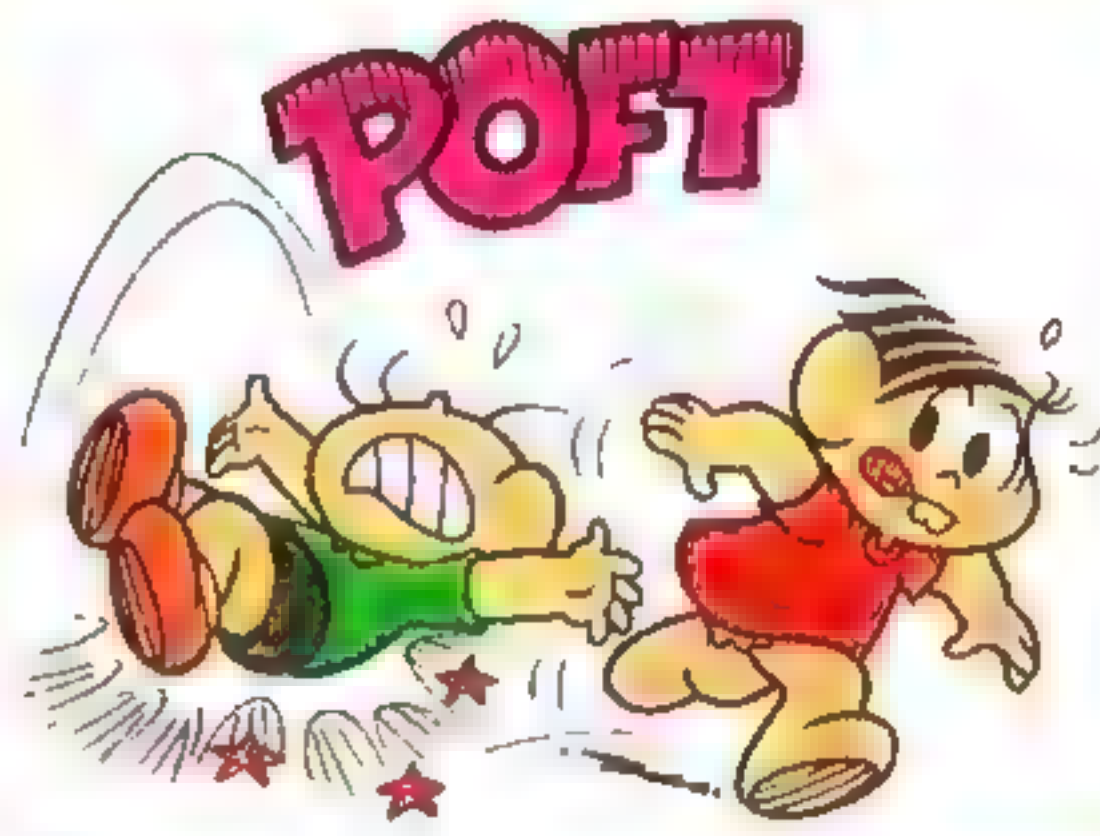
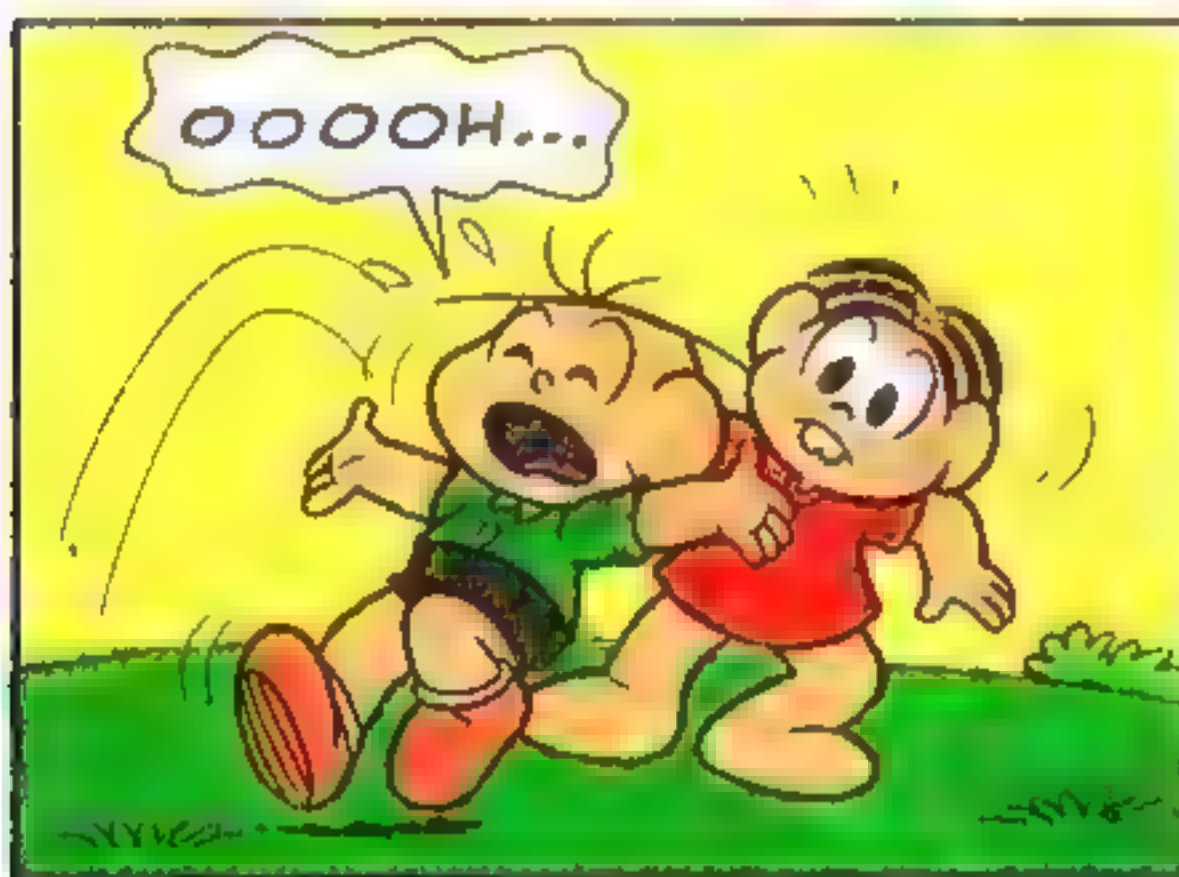
Agência 0155-4 - V. Galvão - Guarulhos - SP

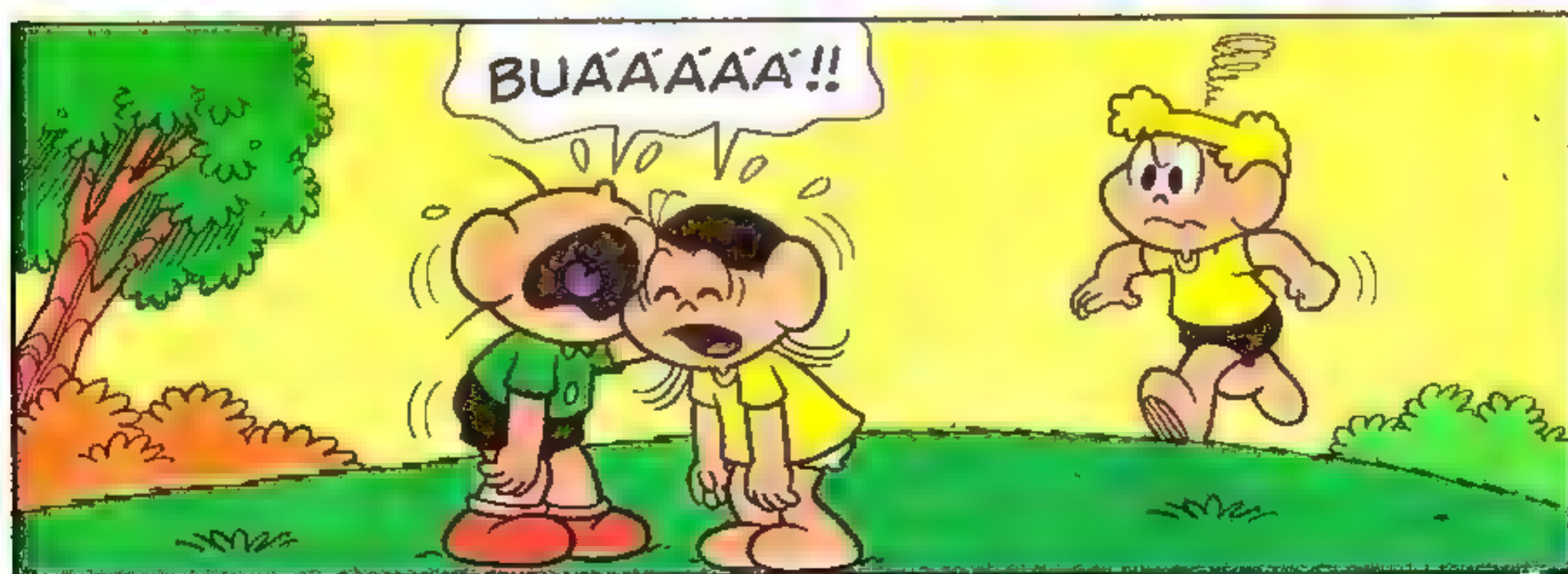
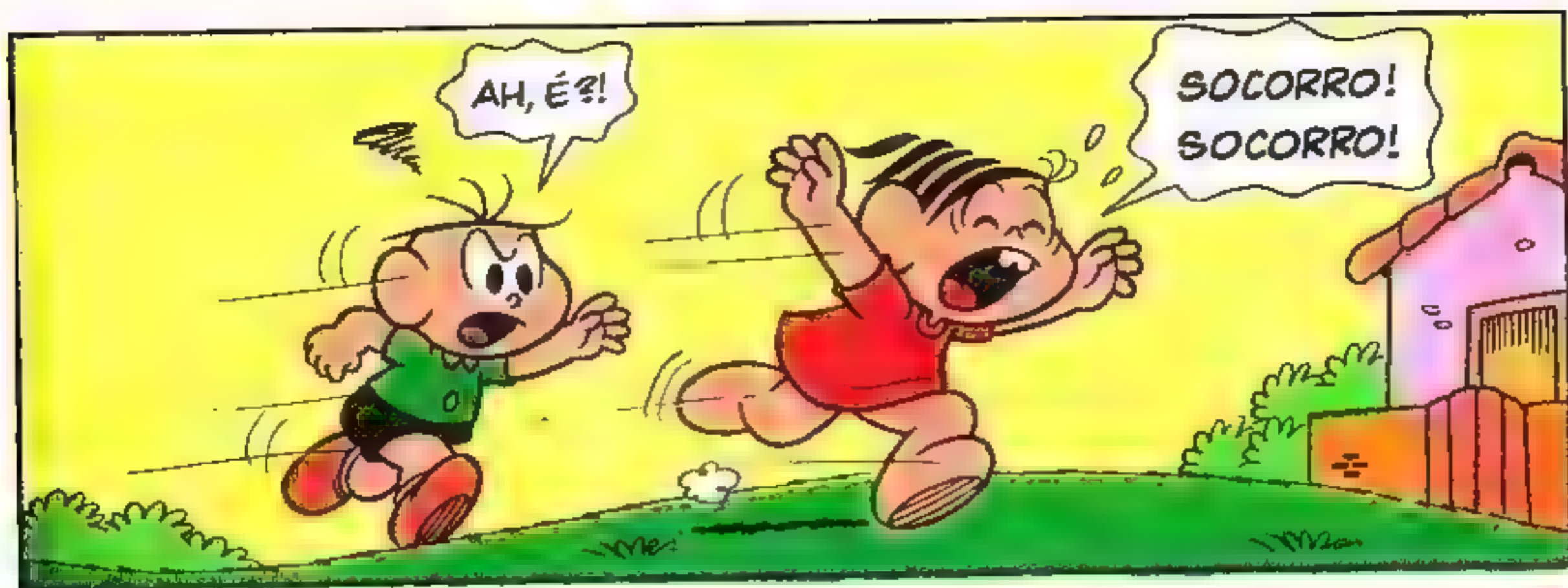
Maiores Informações: (011) 209.7733 ramais 208/209/210

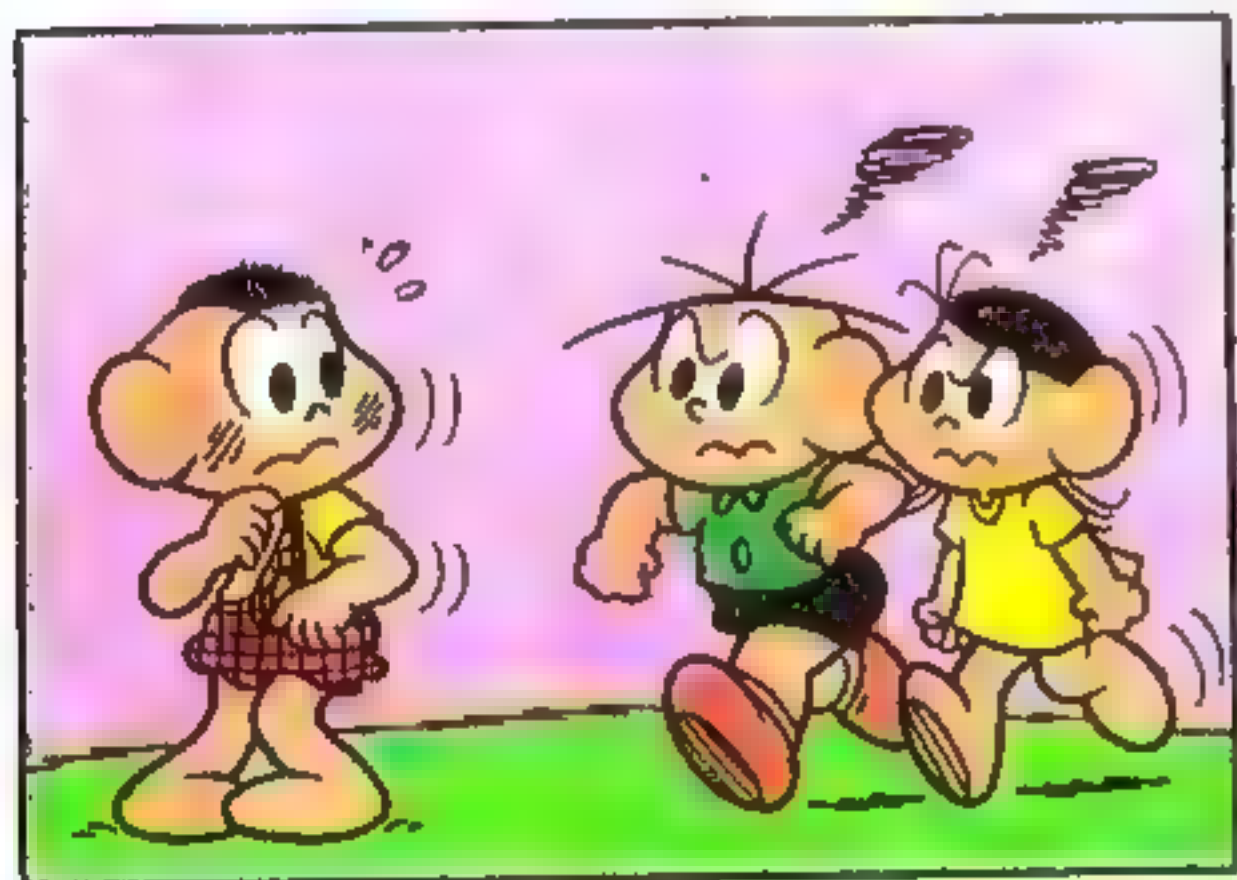
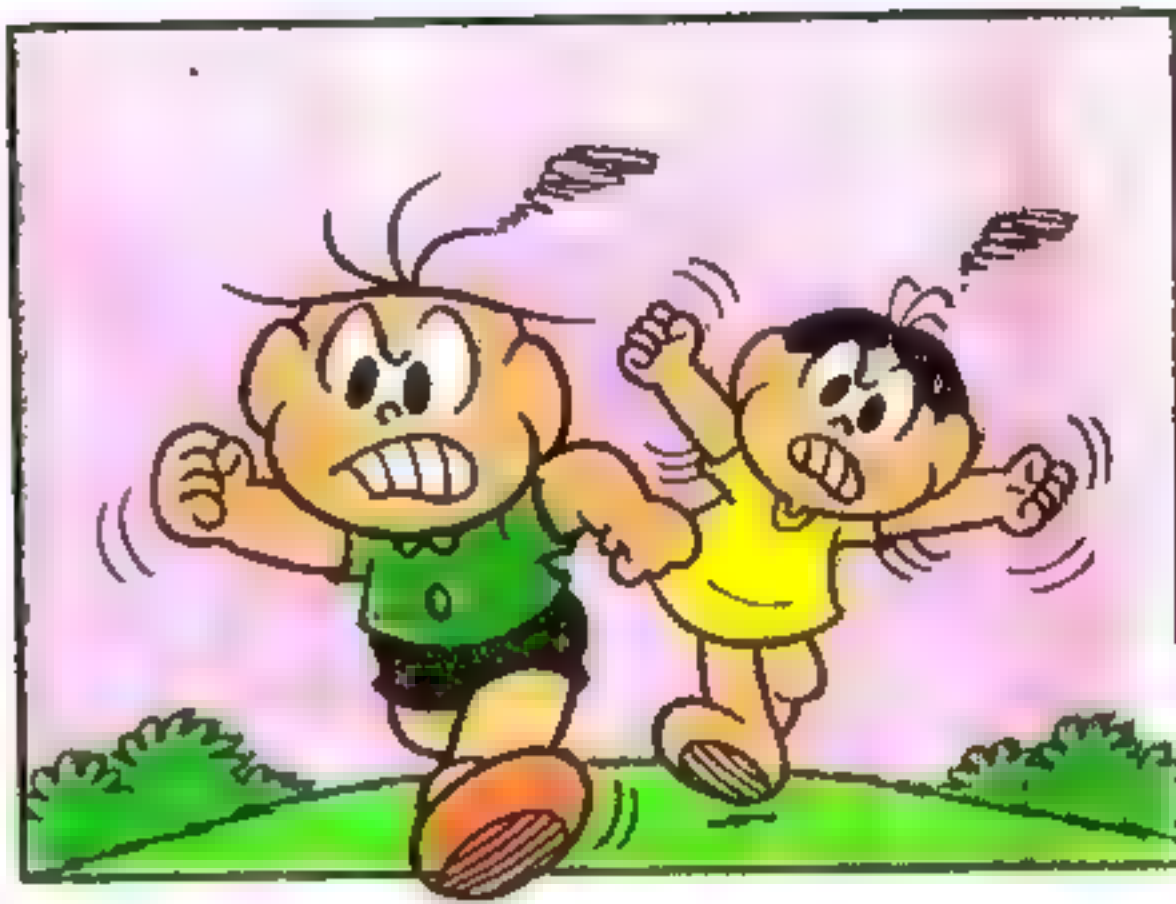
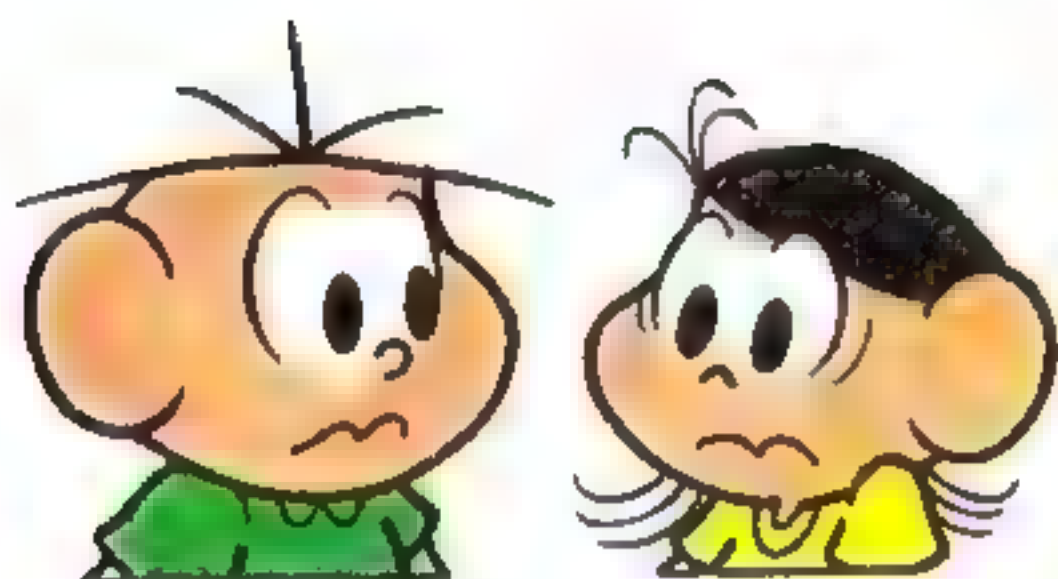
Cebolinha
EM

LÍNGUA ROXA



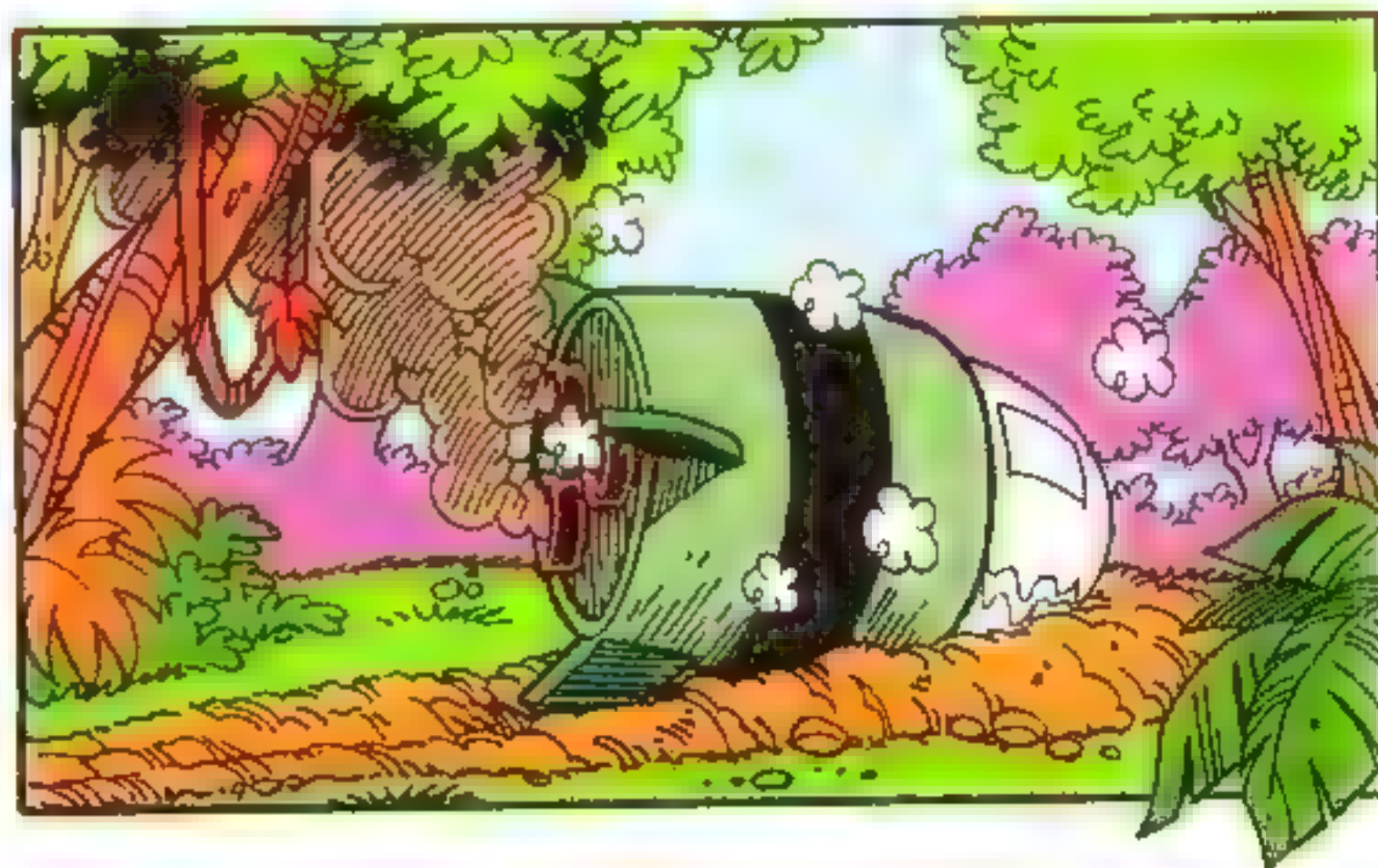
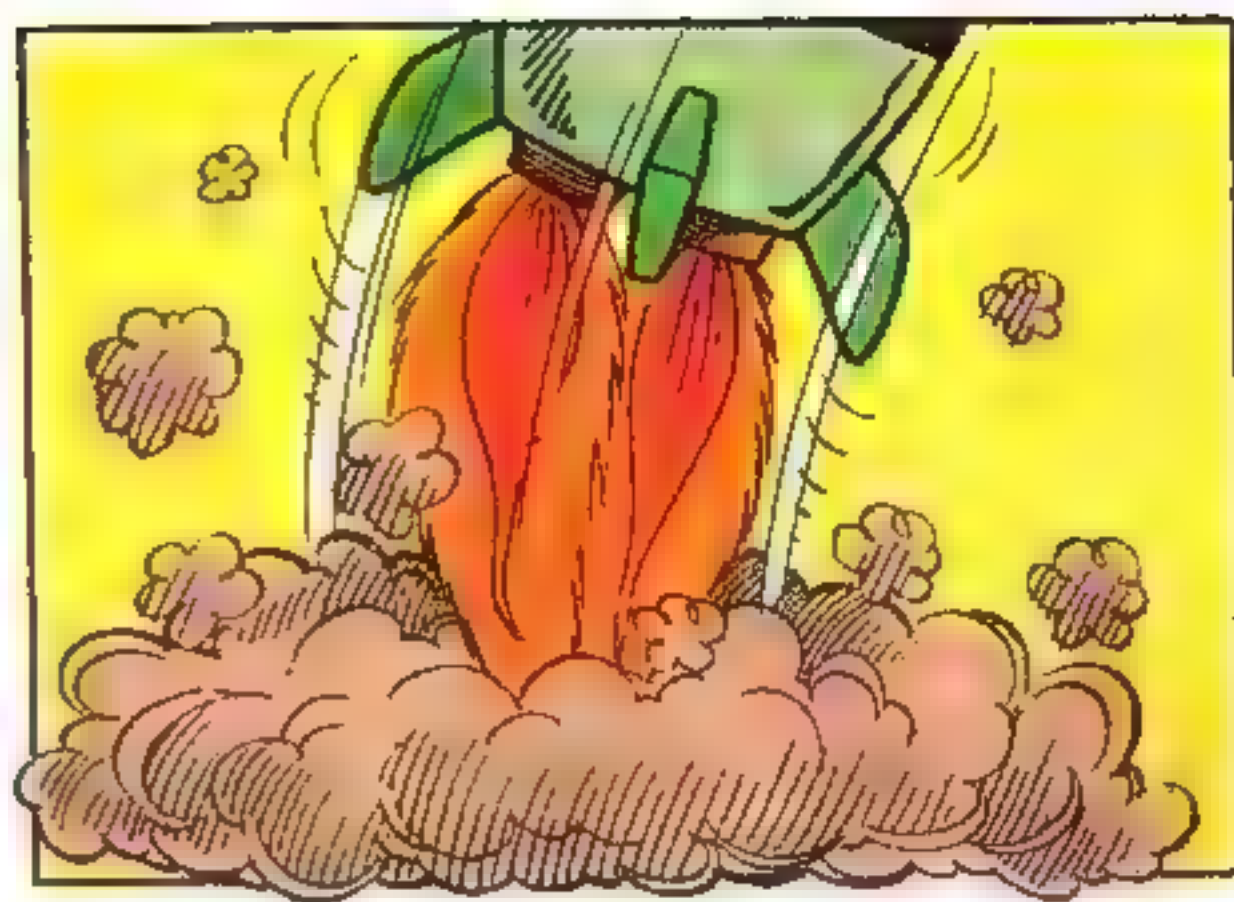
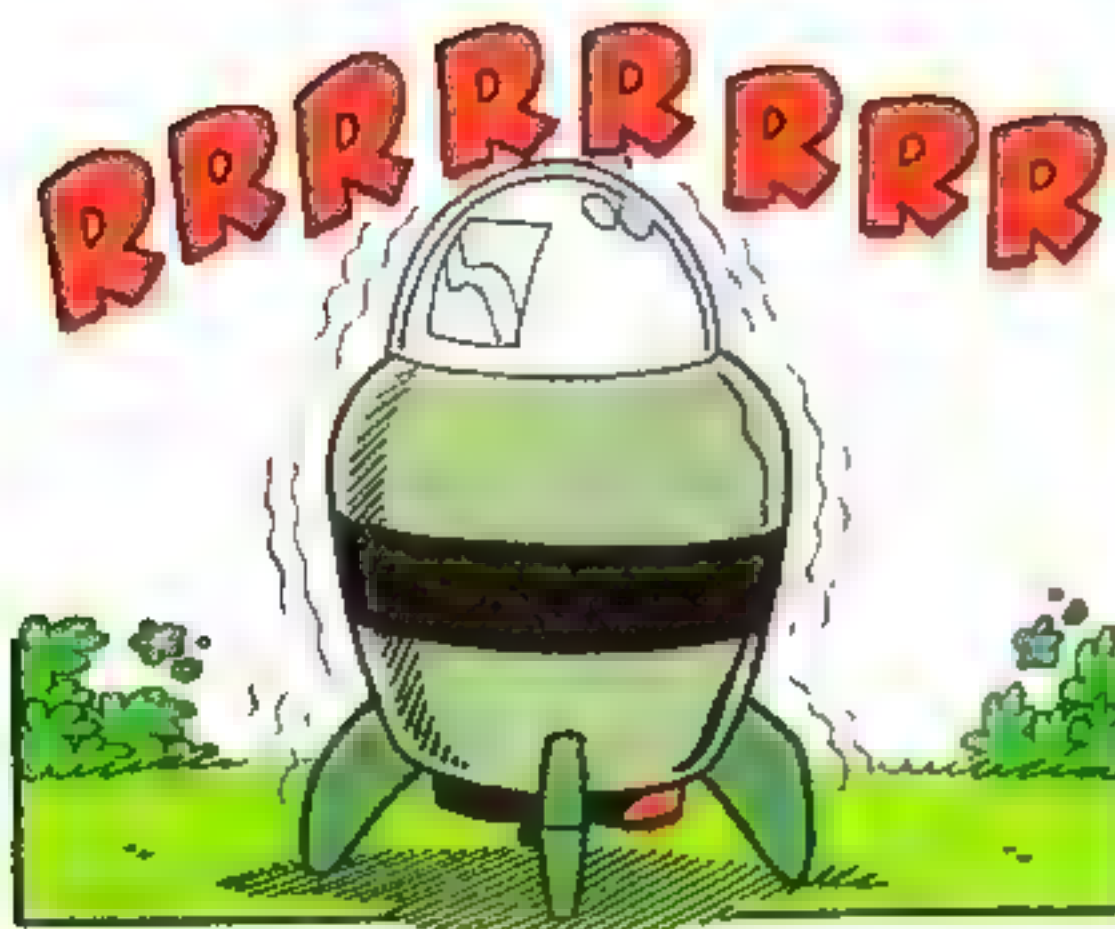


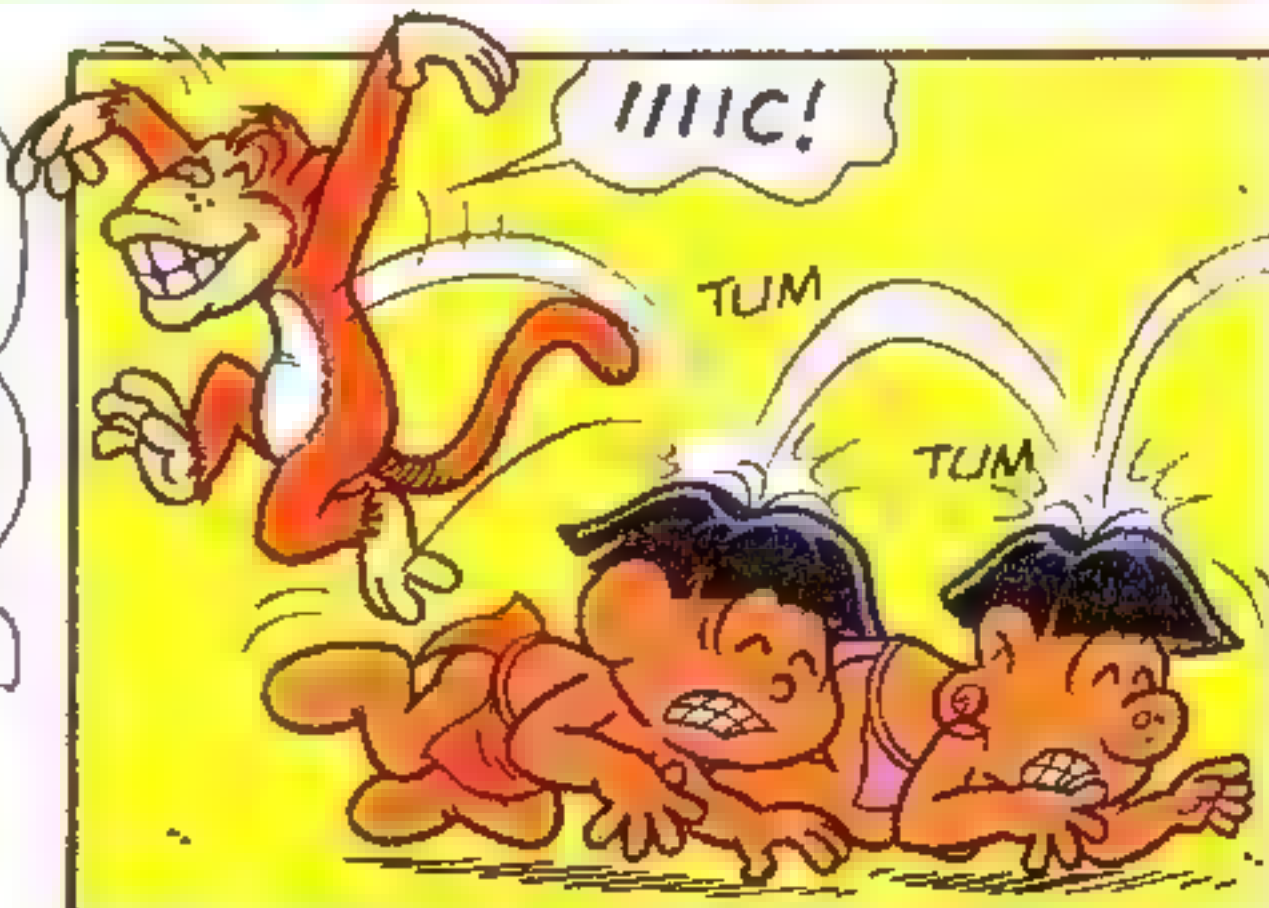
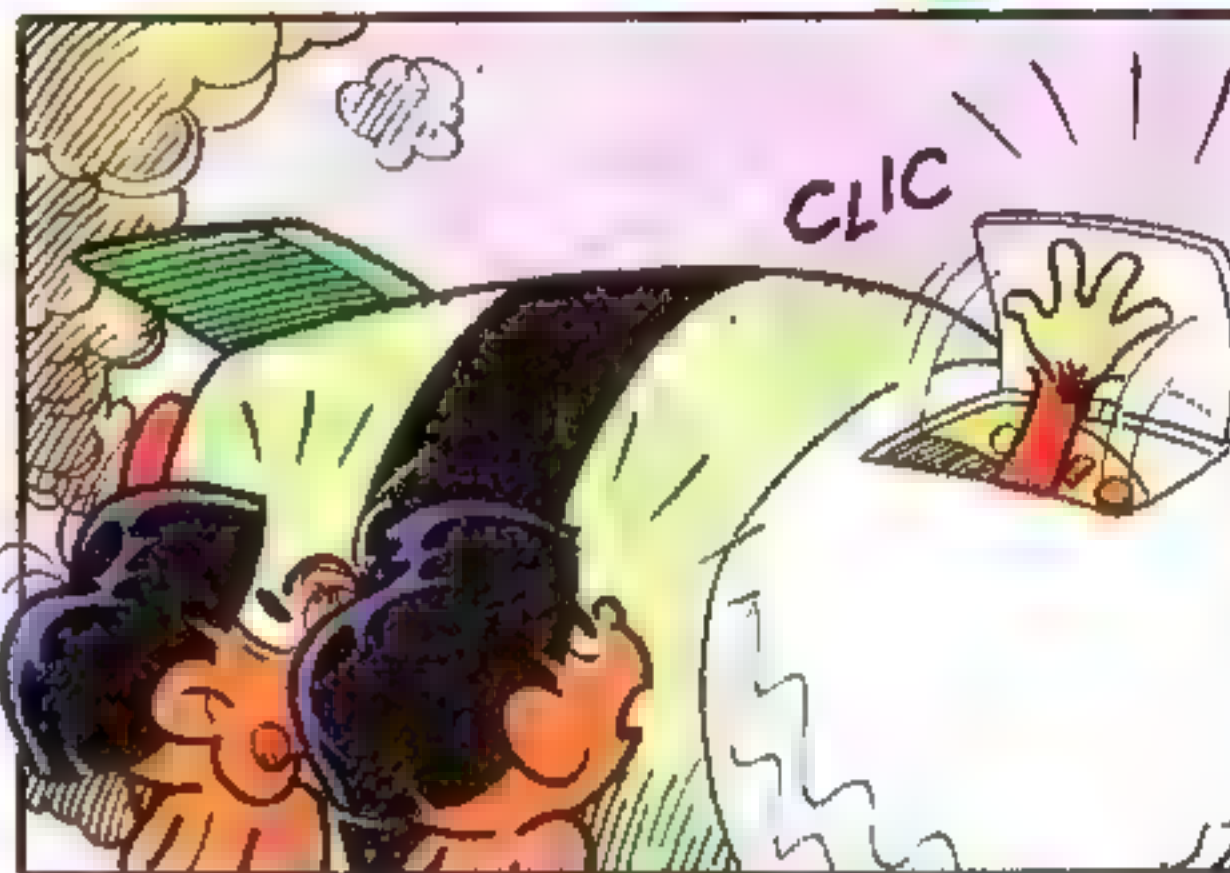
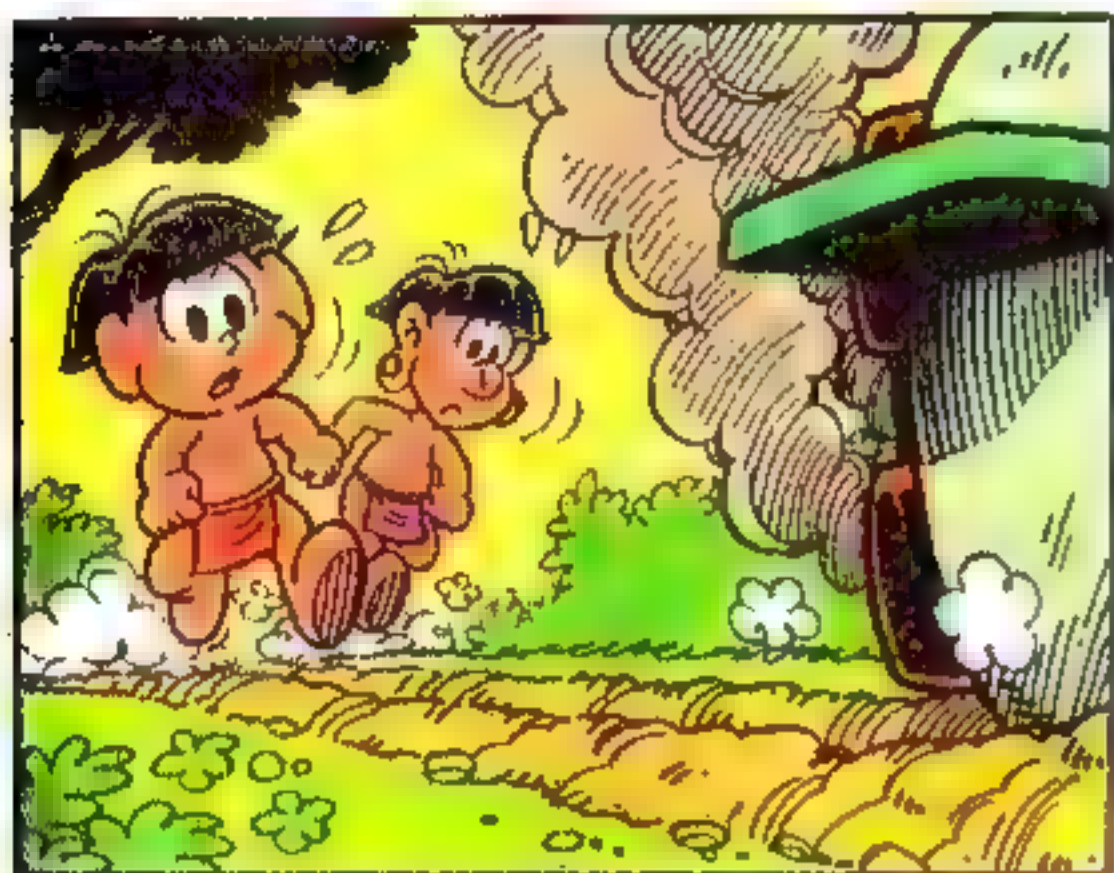
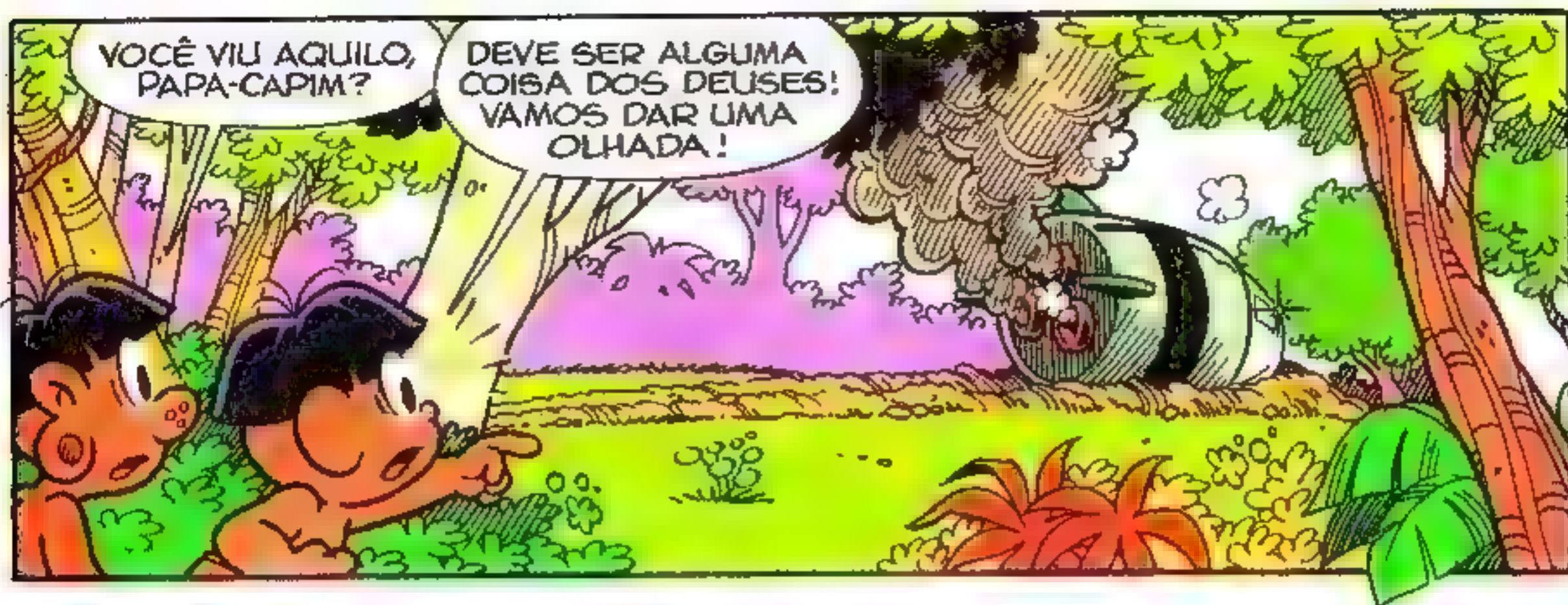


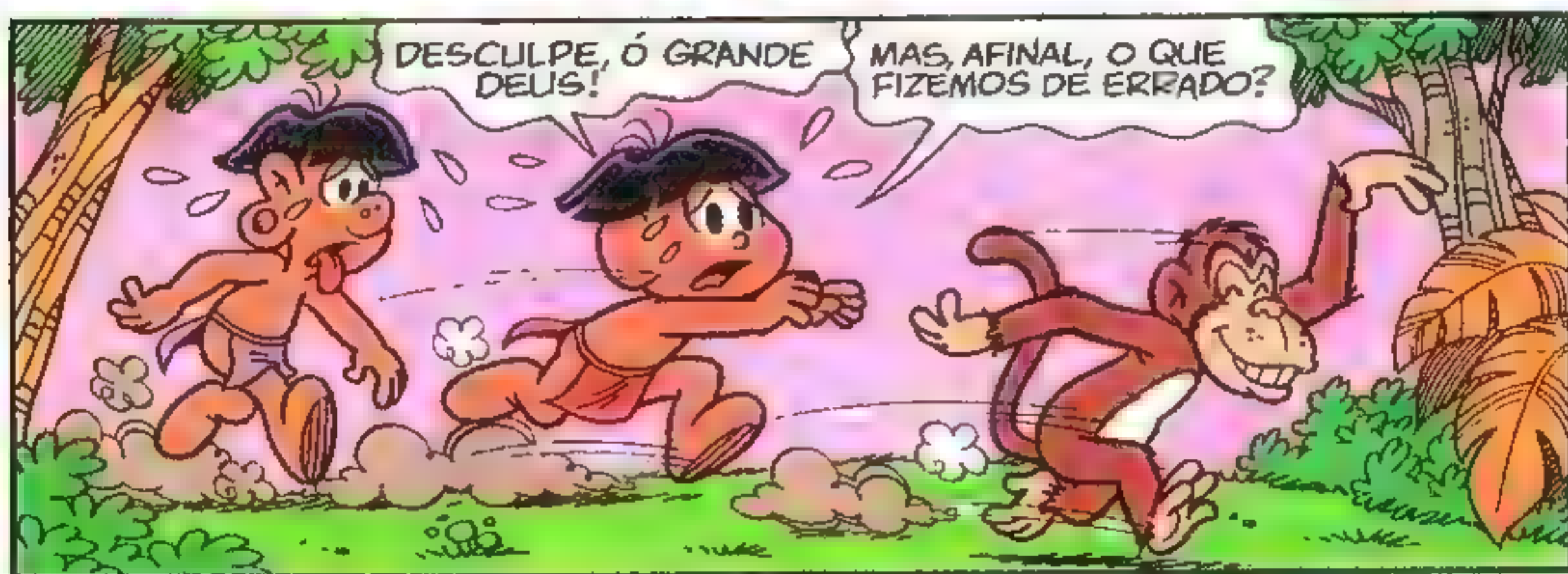
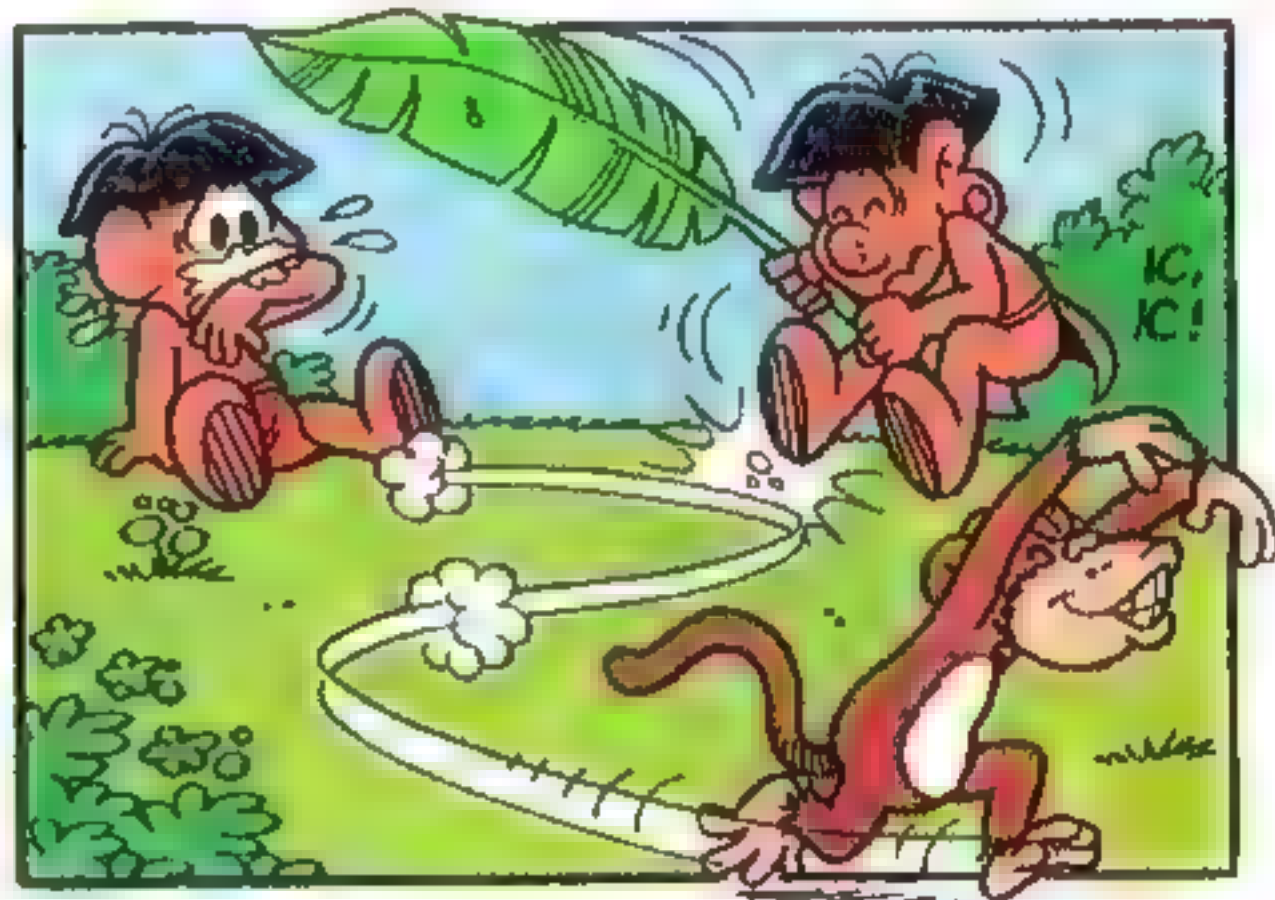
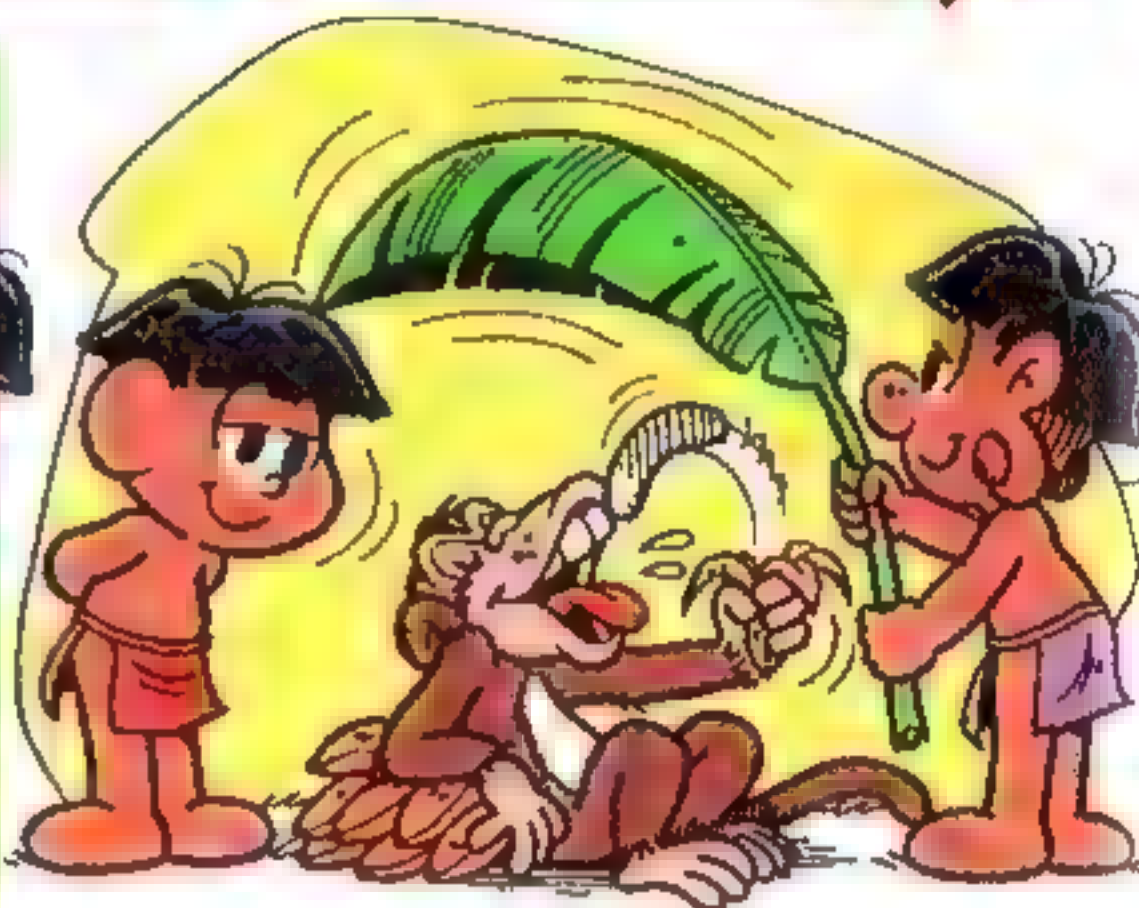
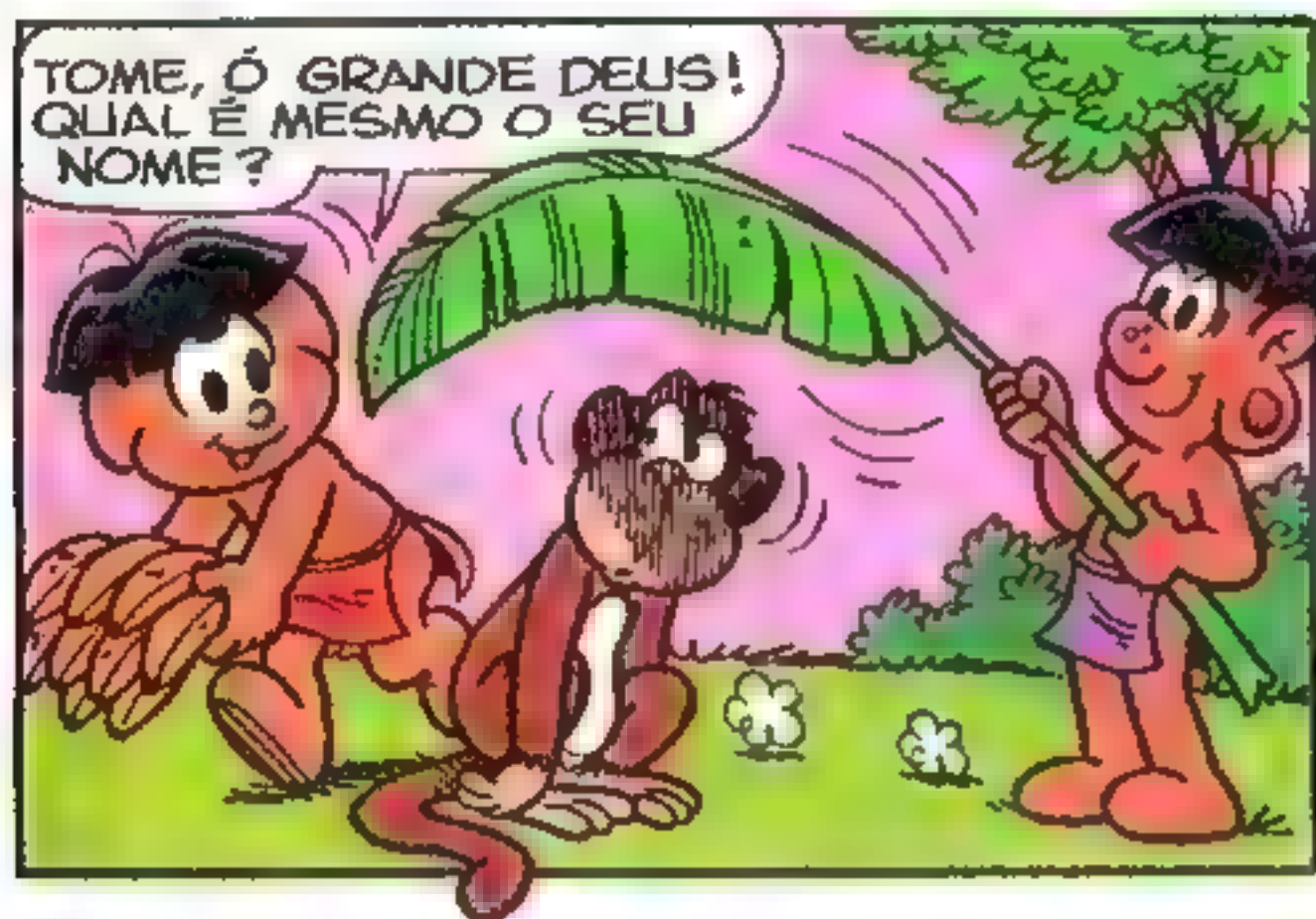


Papa-Capim O' GRANDE DEUS!



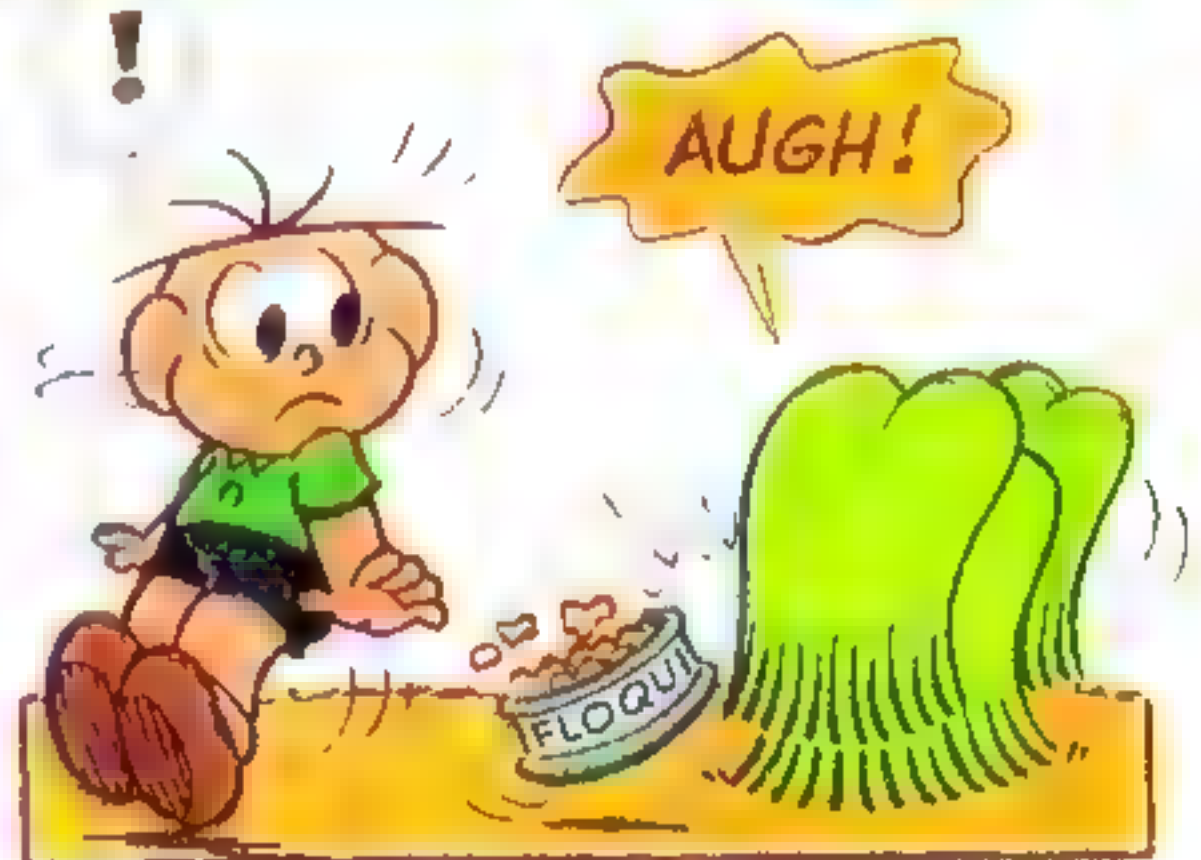
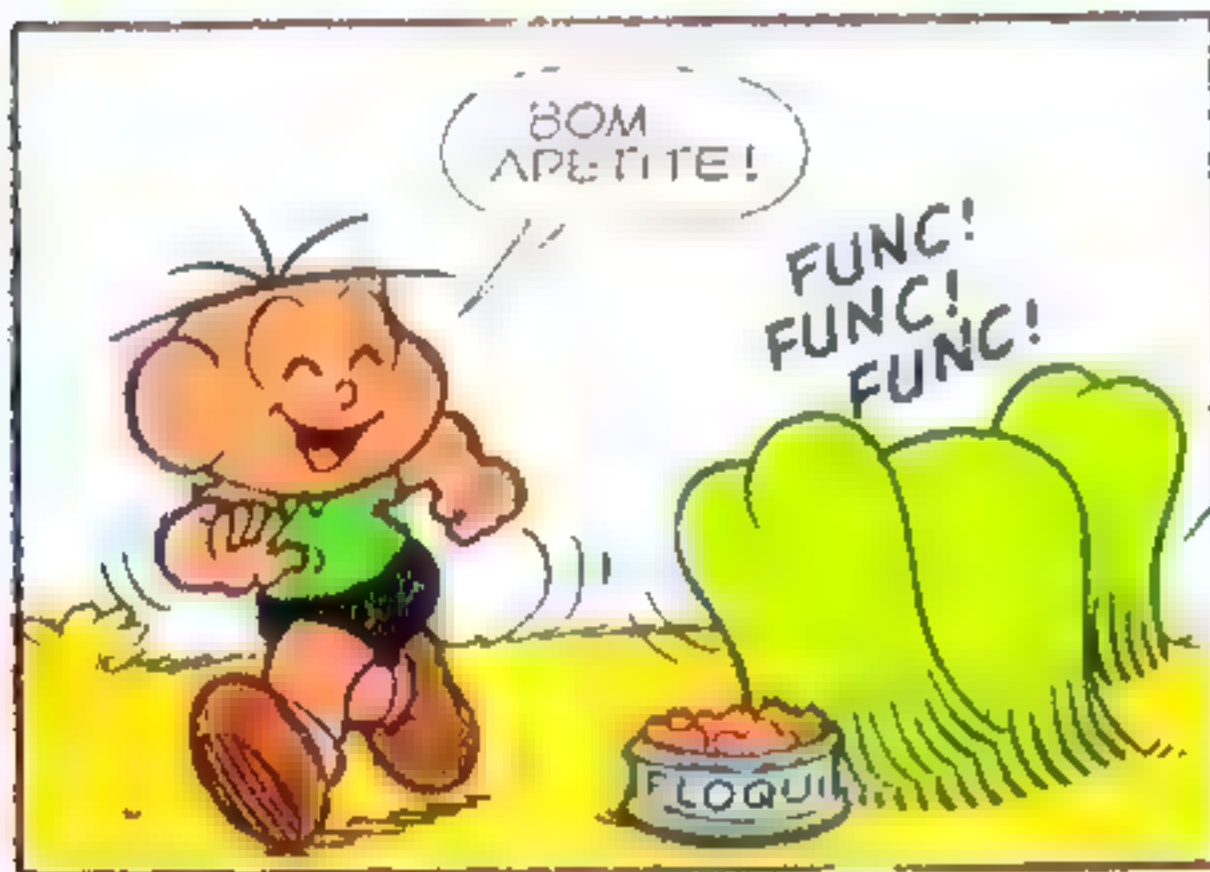


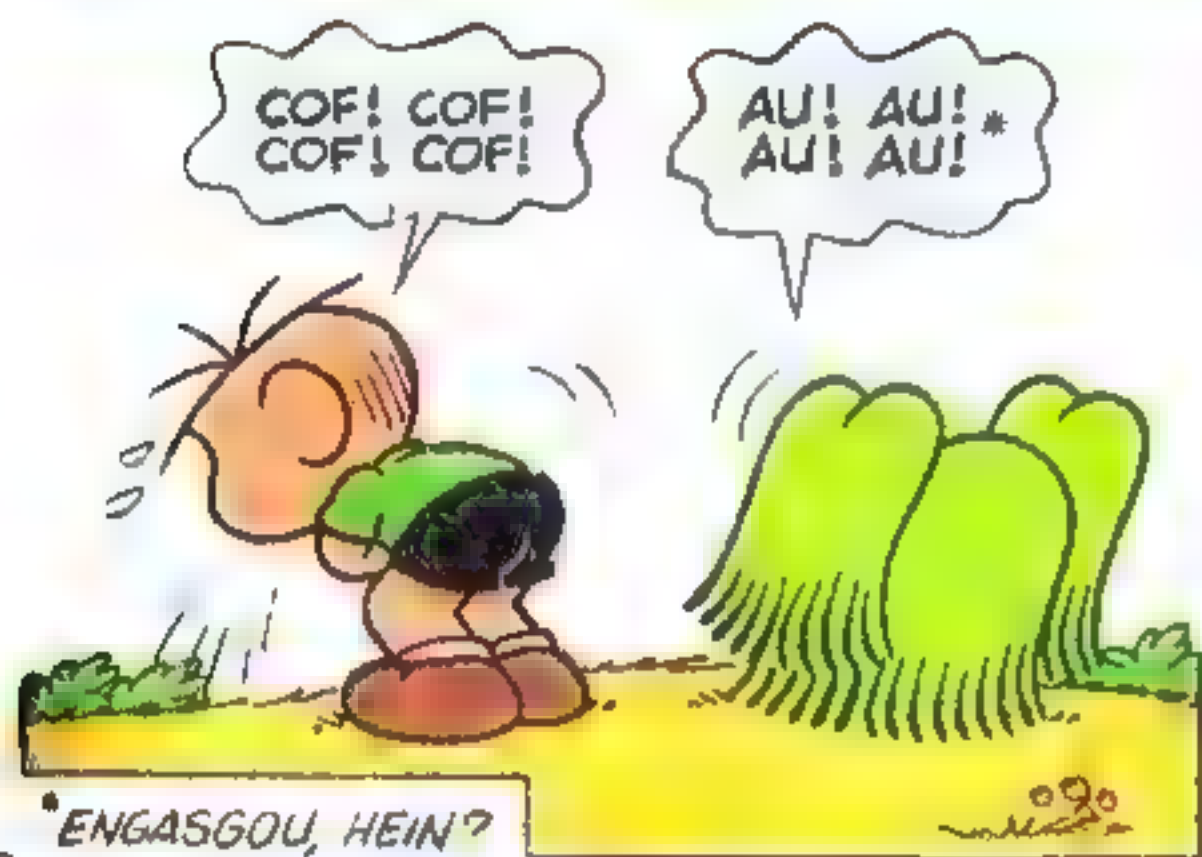
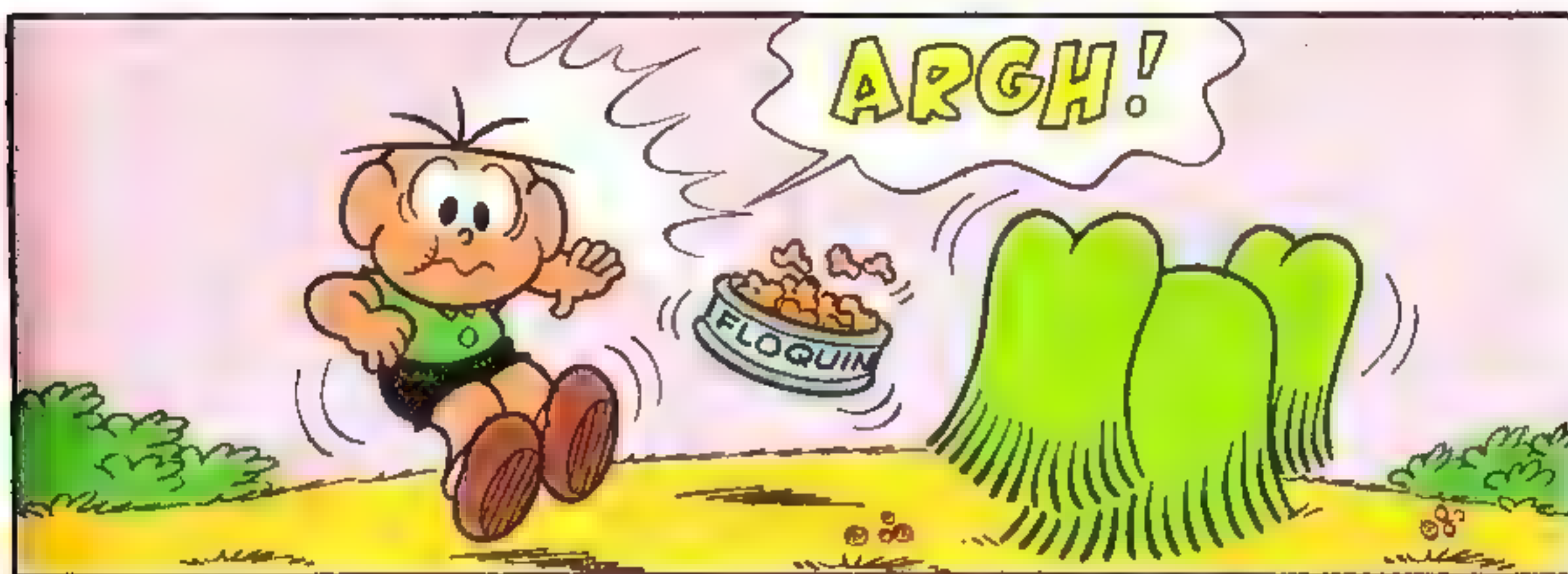


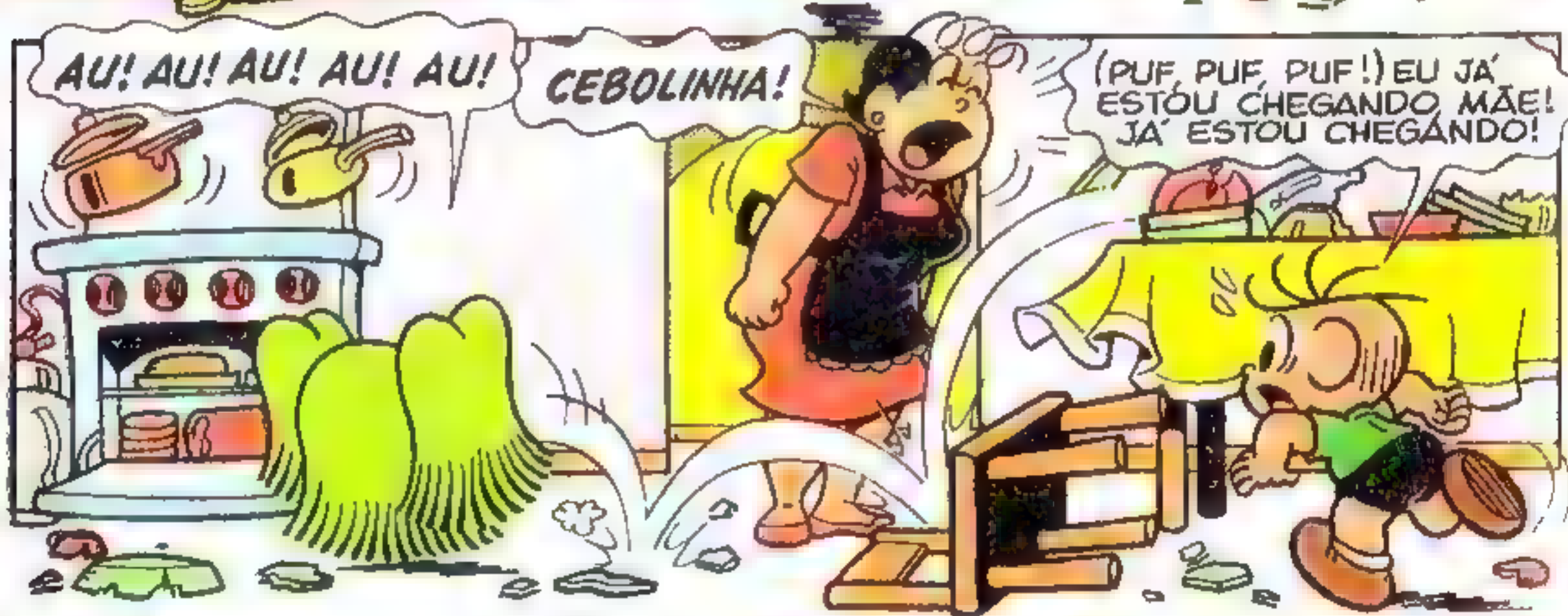
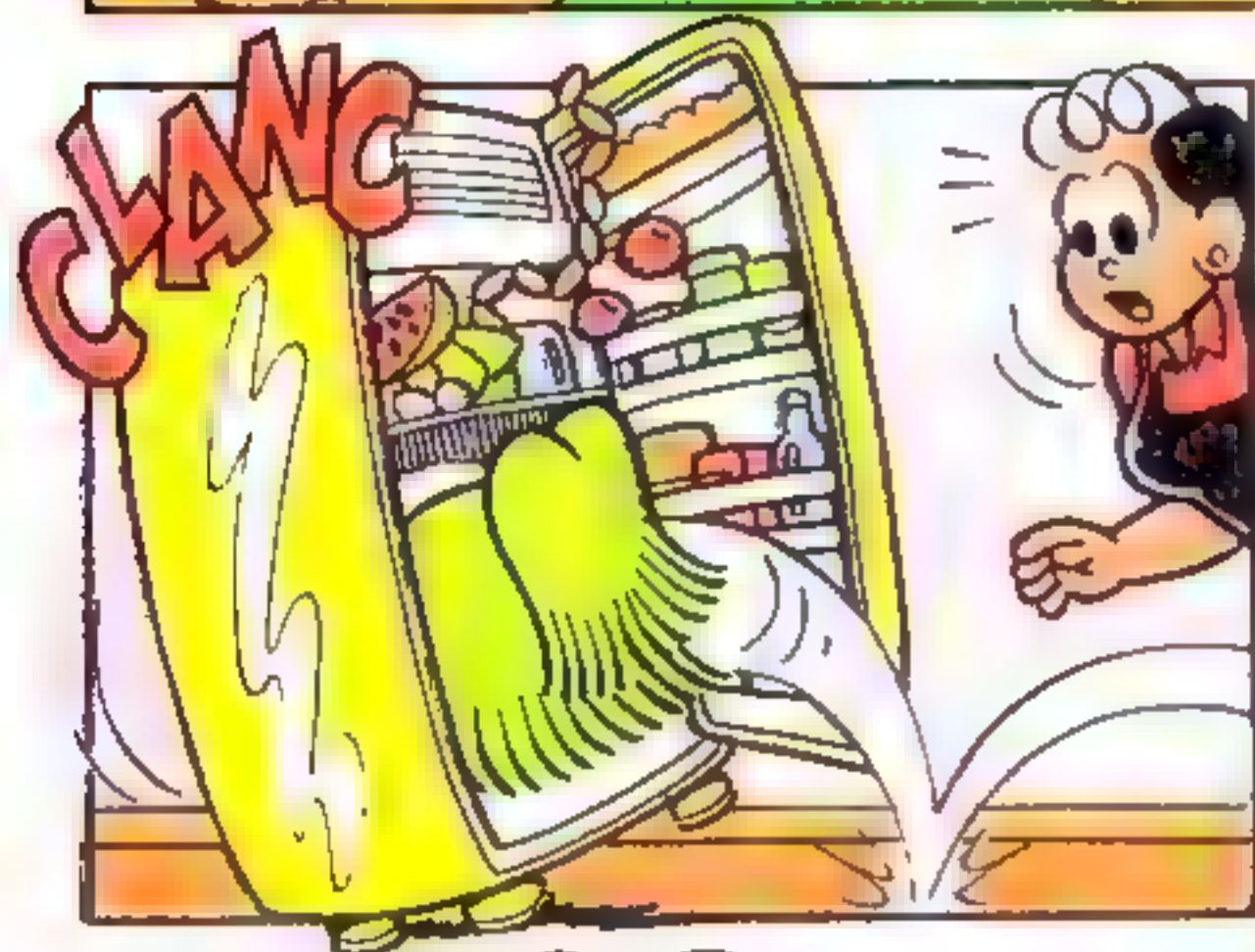
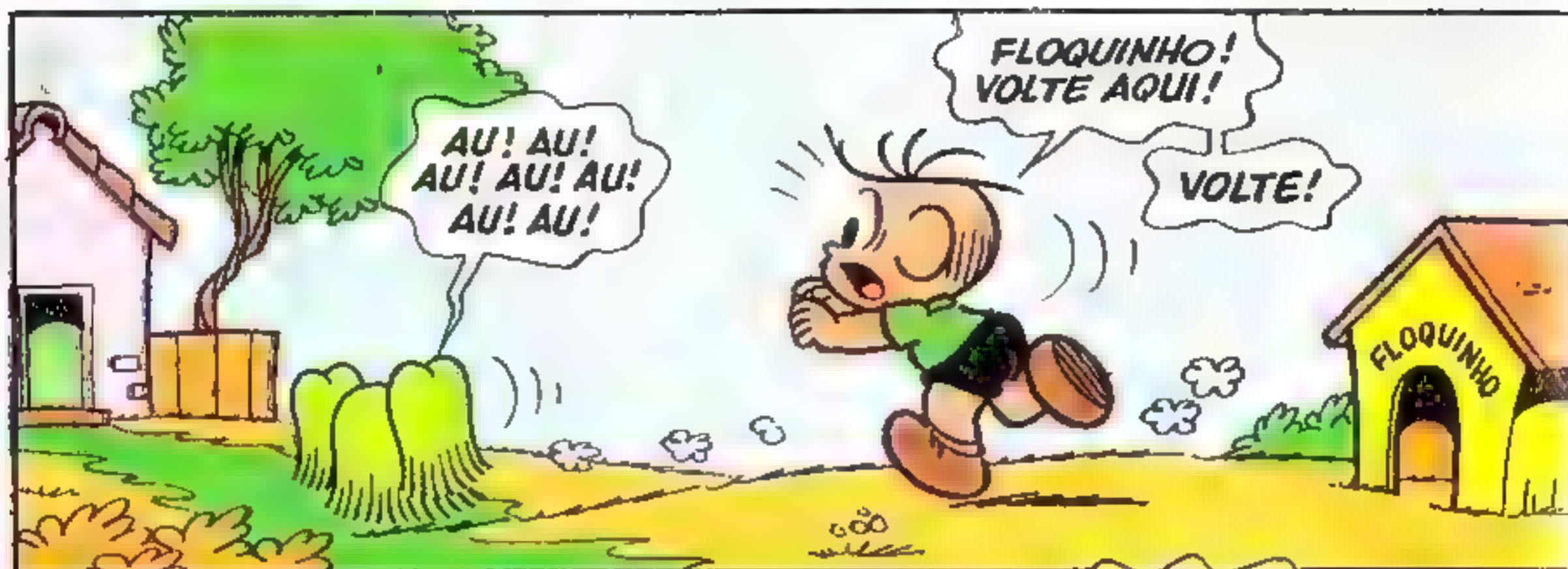


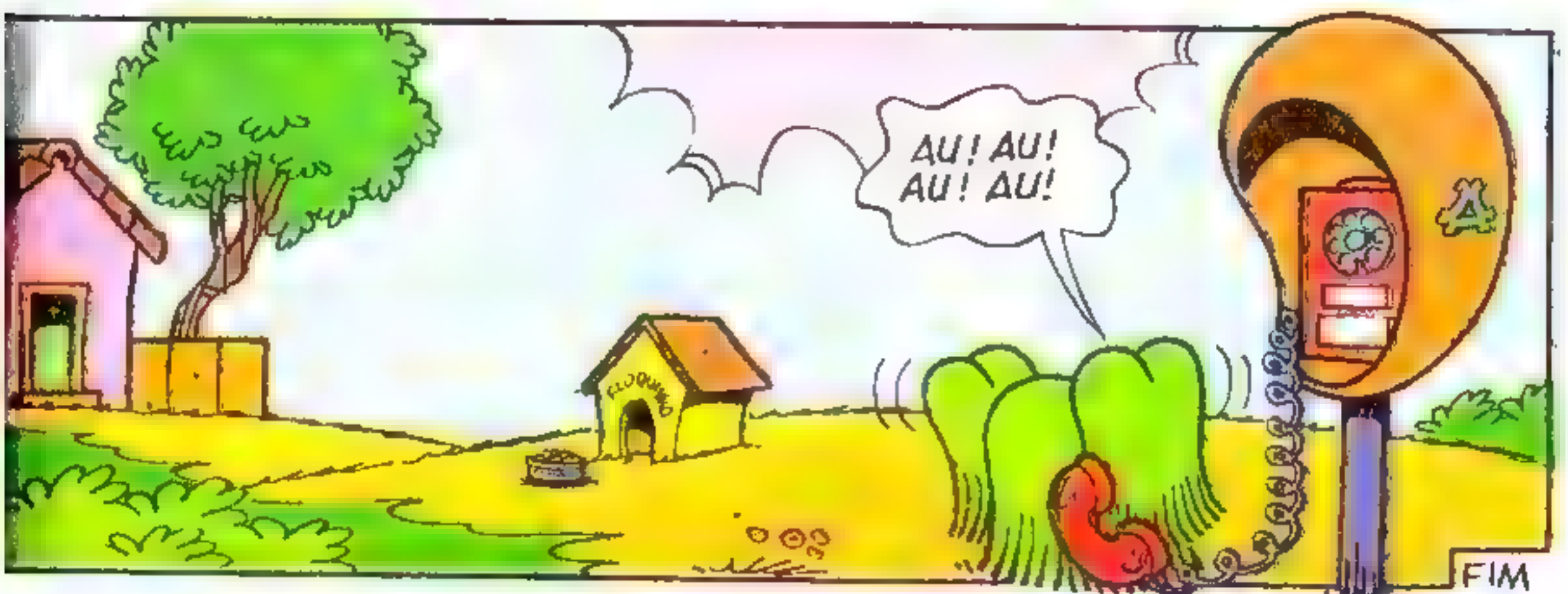
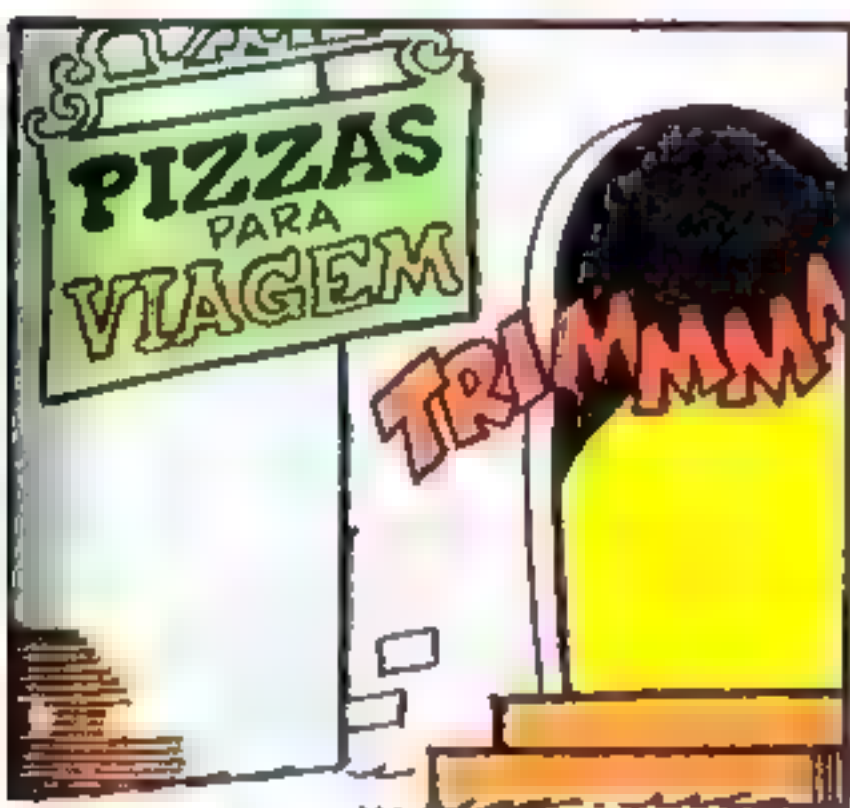
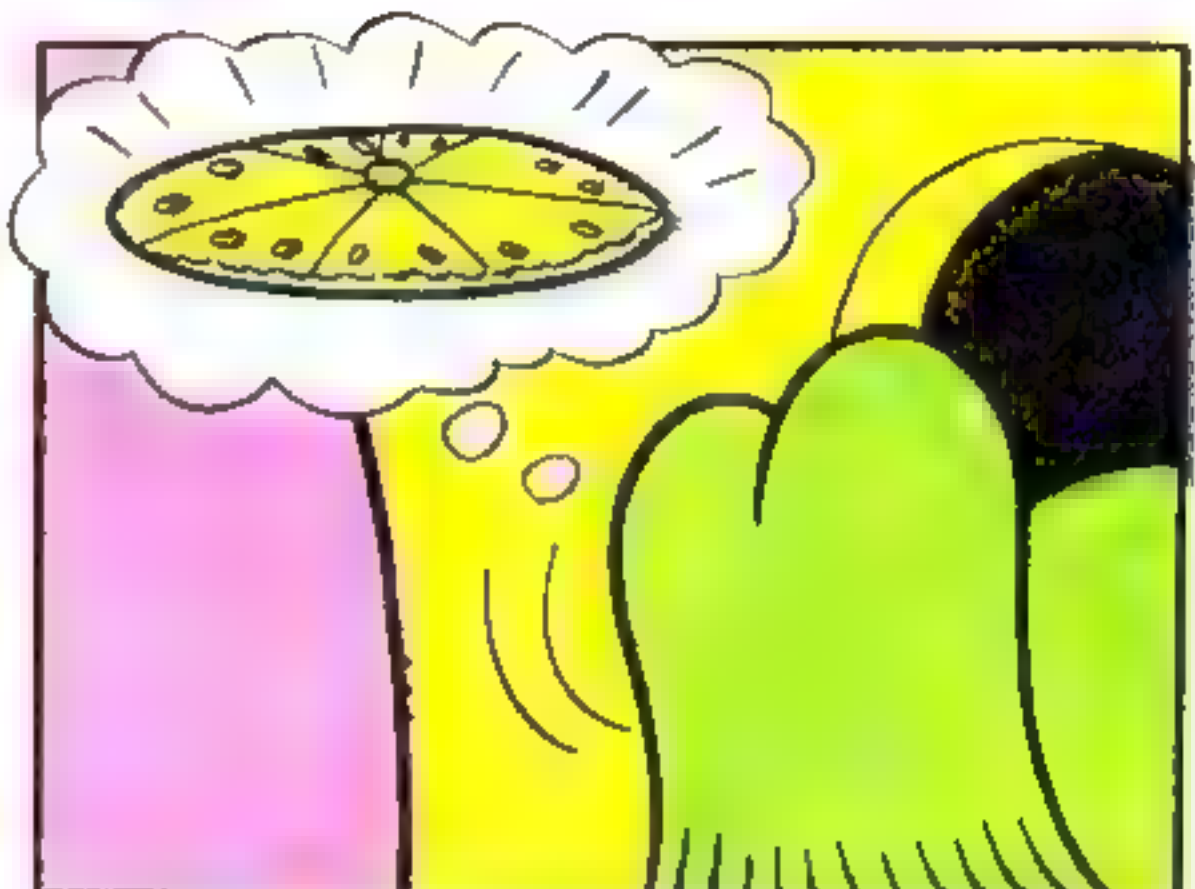


MURICIO









FIM

Rolo em A CONTA





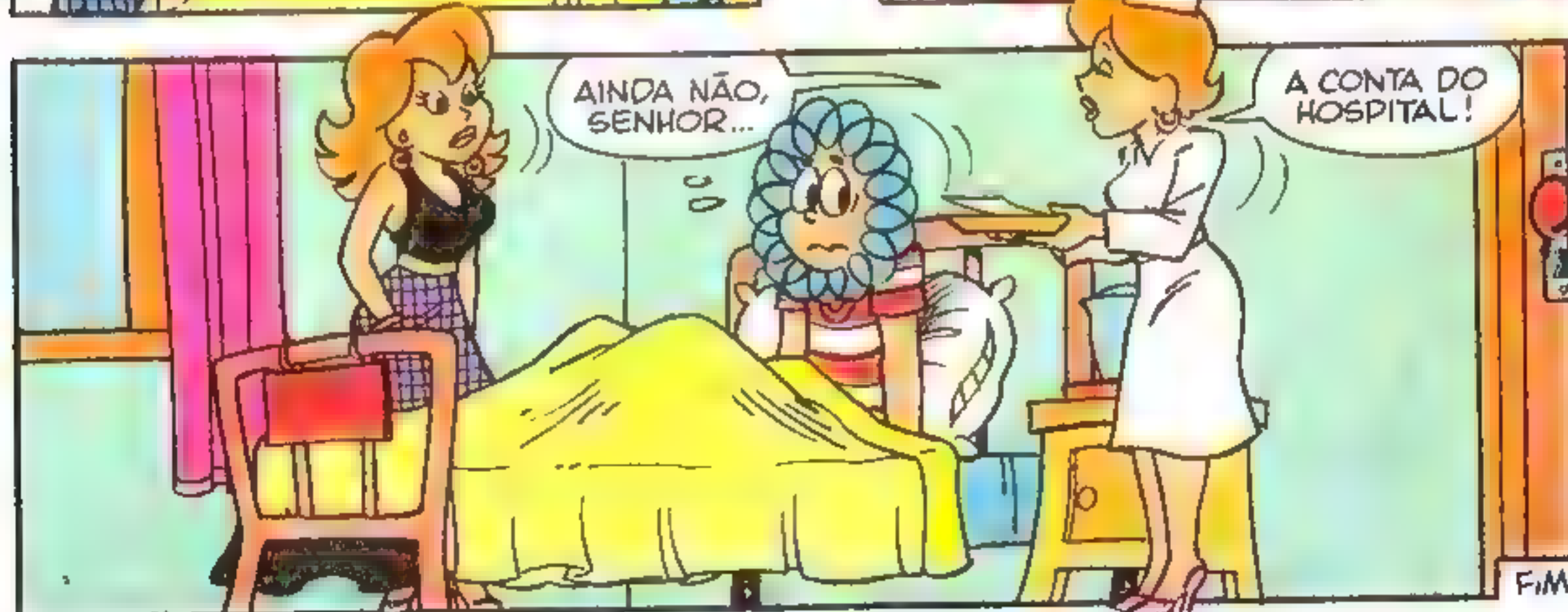
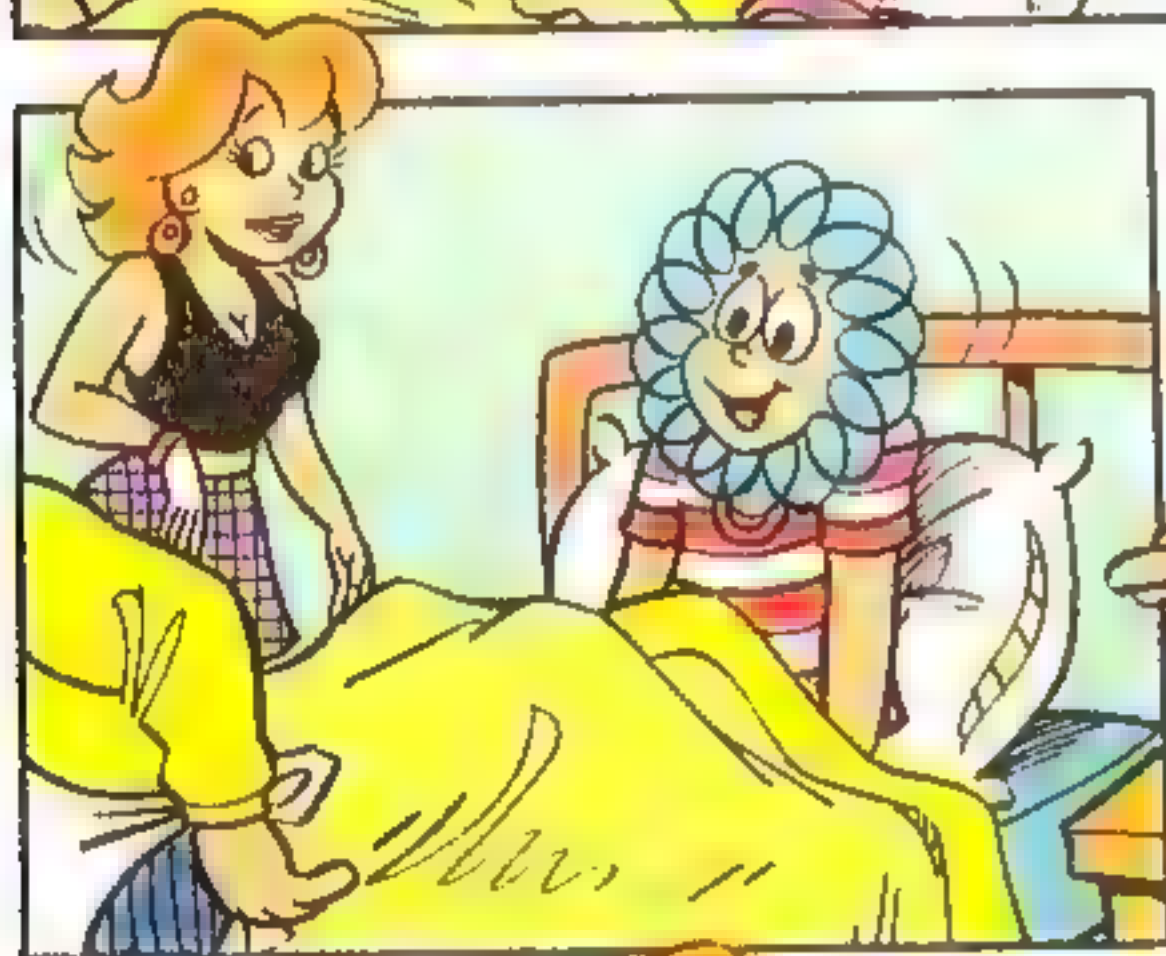
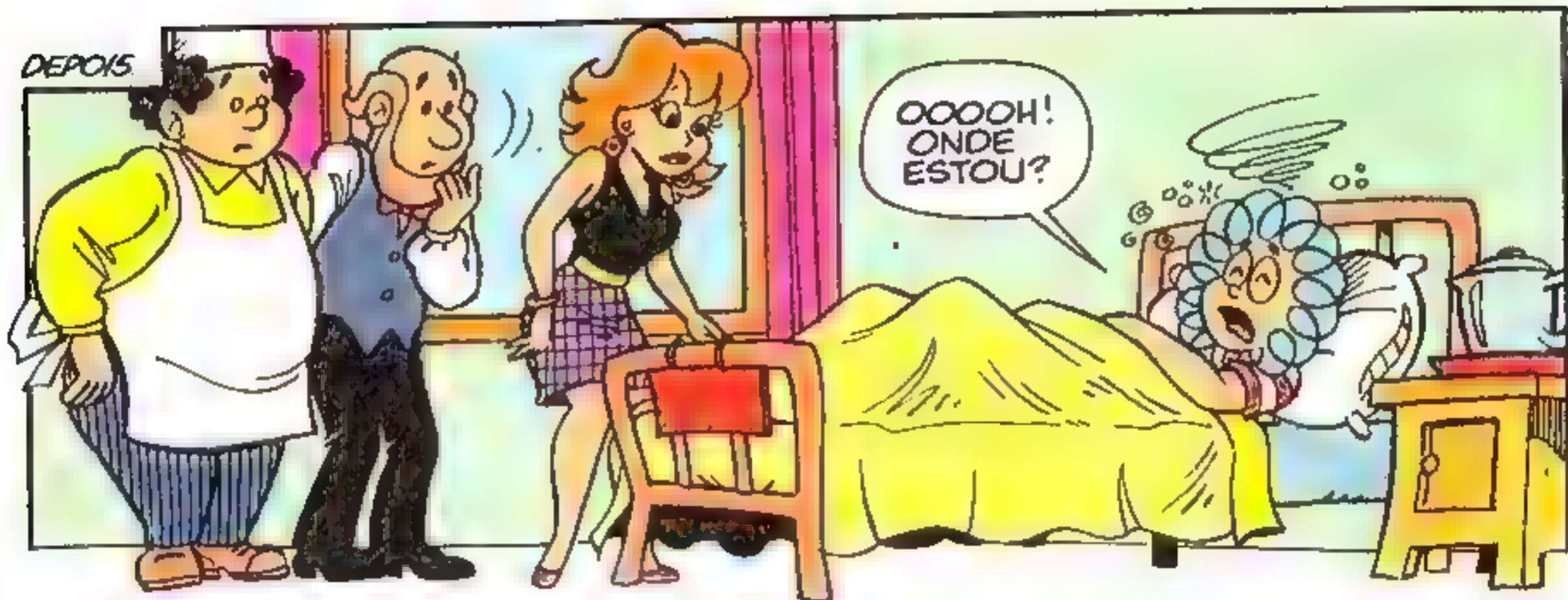


UFA! ACHO QUE ESTA HISTÓRIA ERA PRA MAGALI!

OUTROS PRATOS DEPOIS...



DEPOIS





UAU!

SAIU TV COLOSSO 2

EM LP, K7 e CD

SOMZIVRE

TURMA DA Mônica

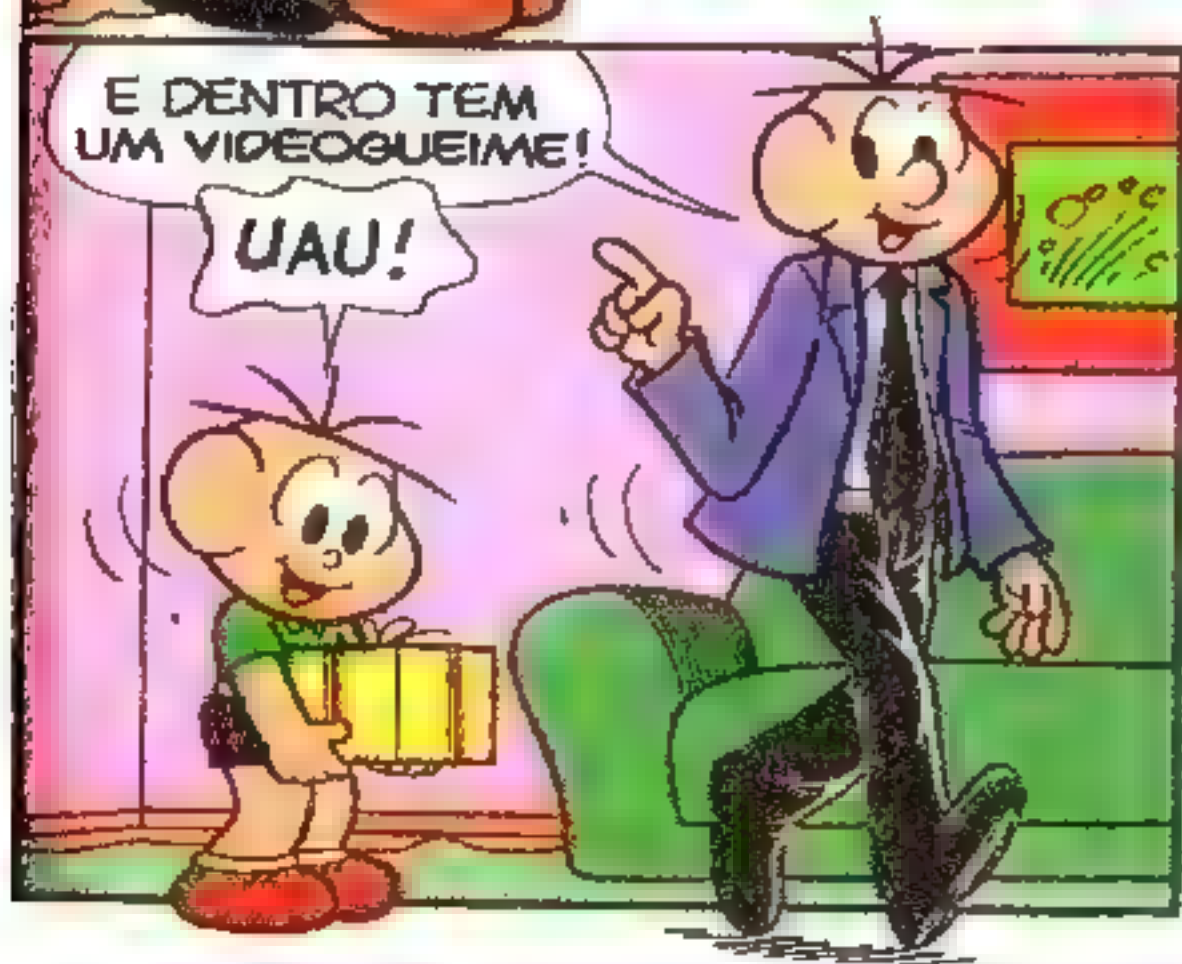
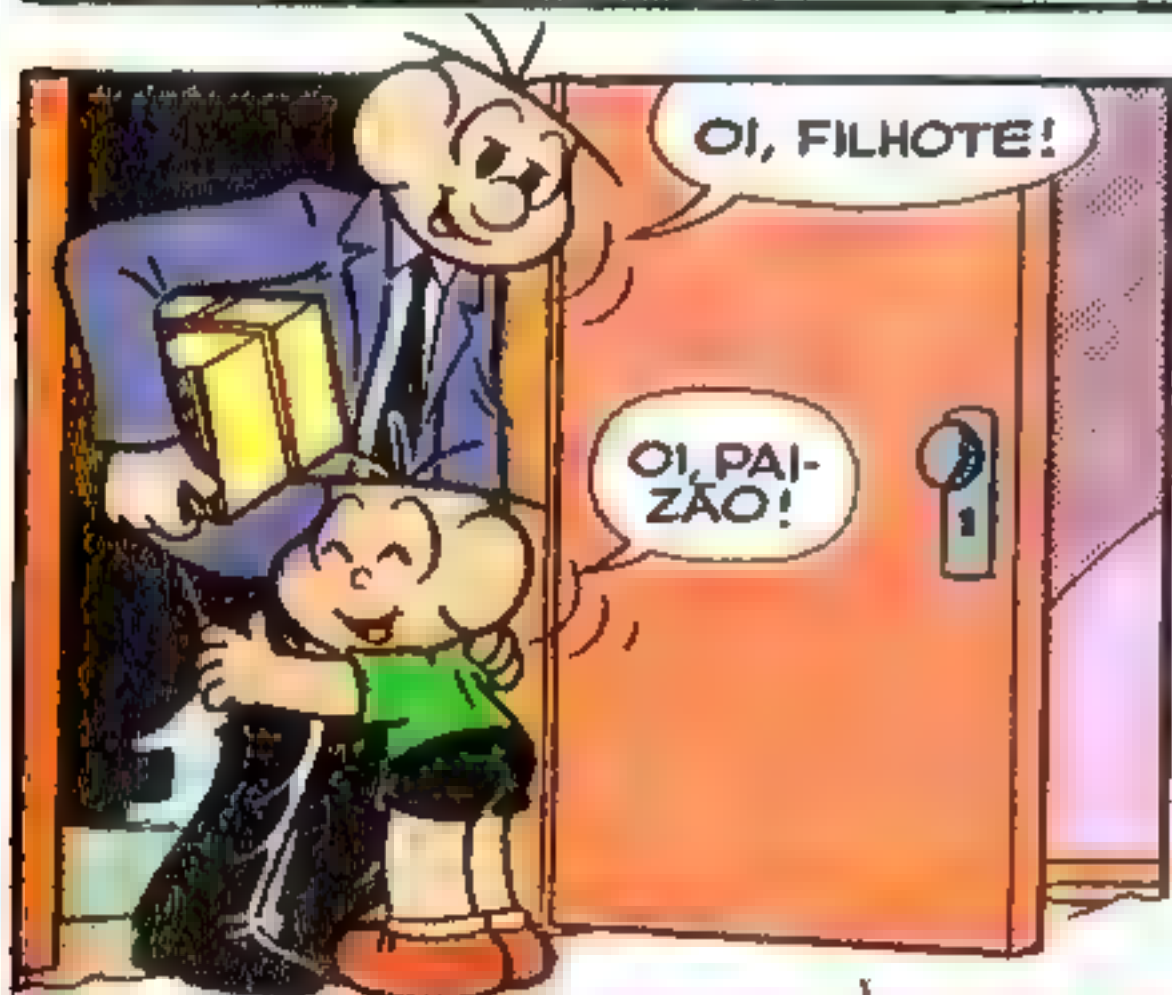
E A CIDADANIA

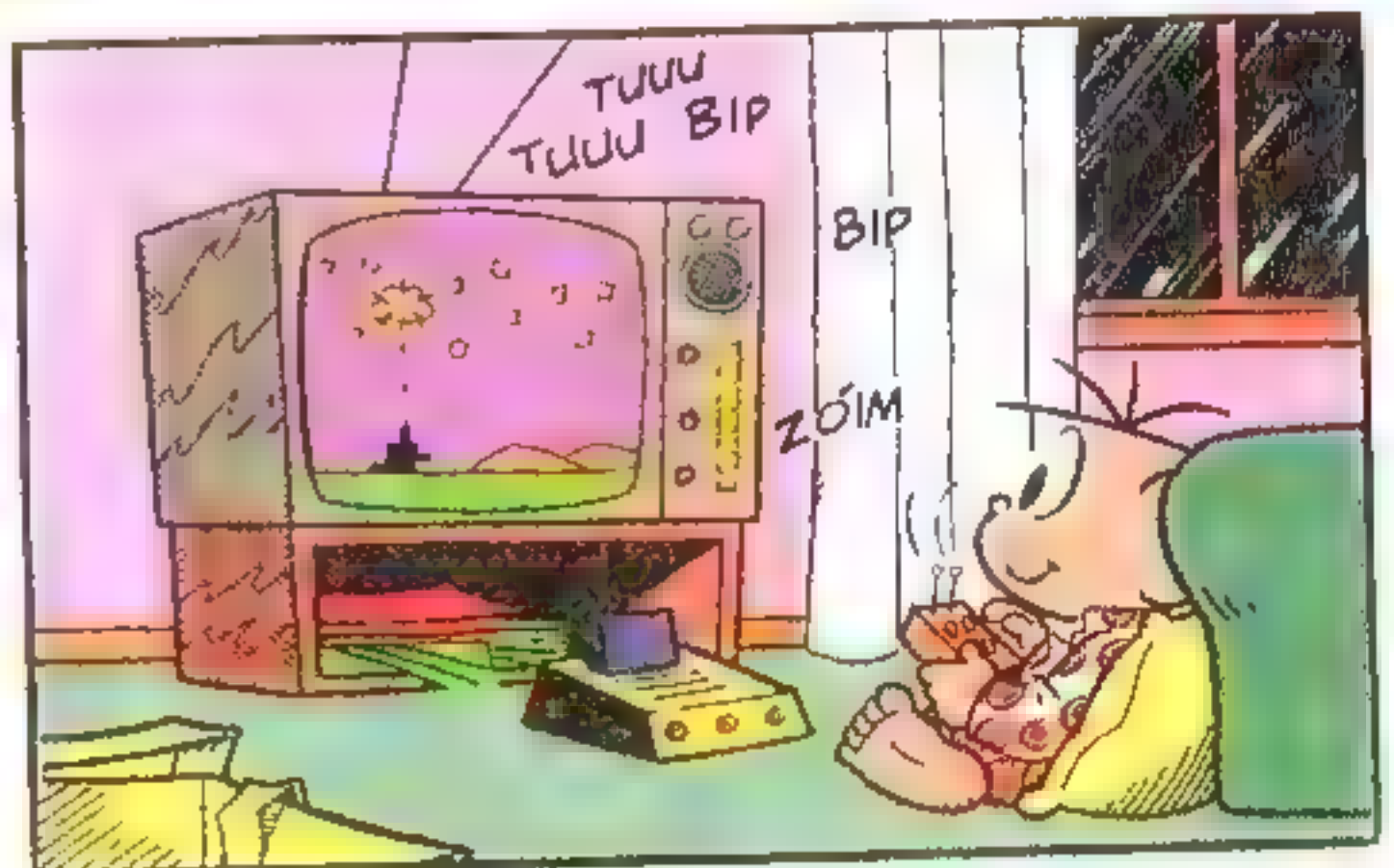
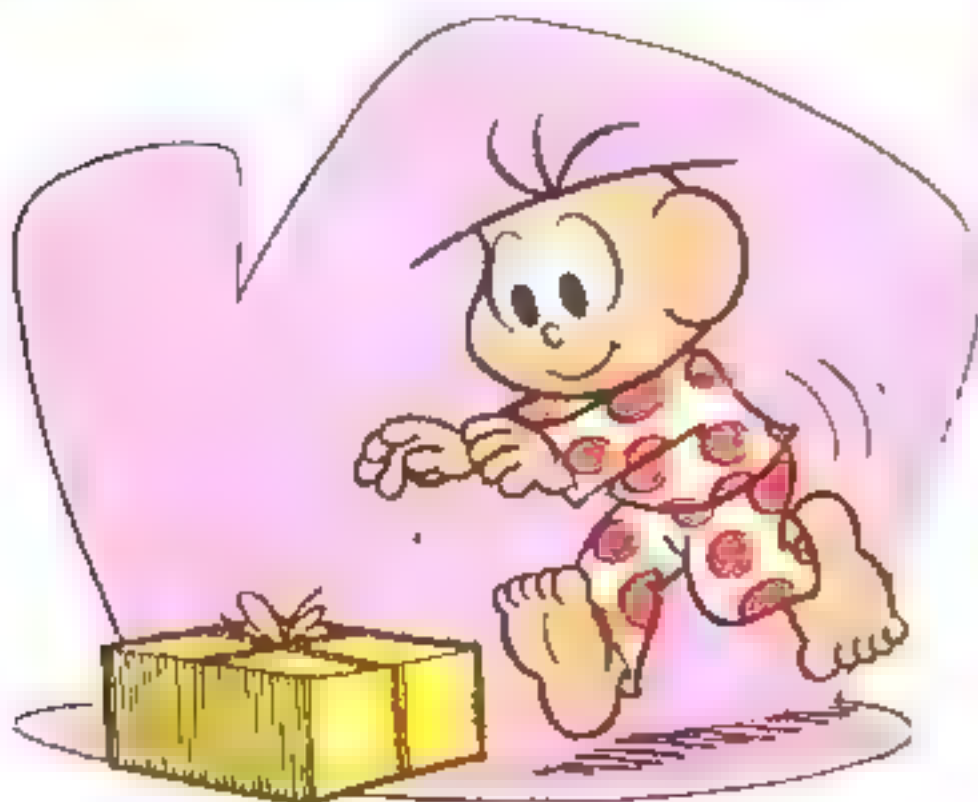
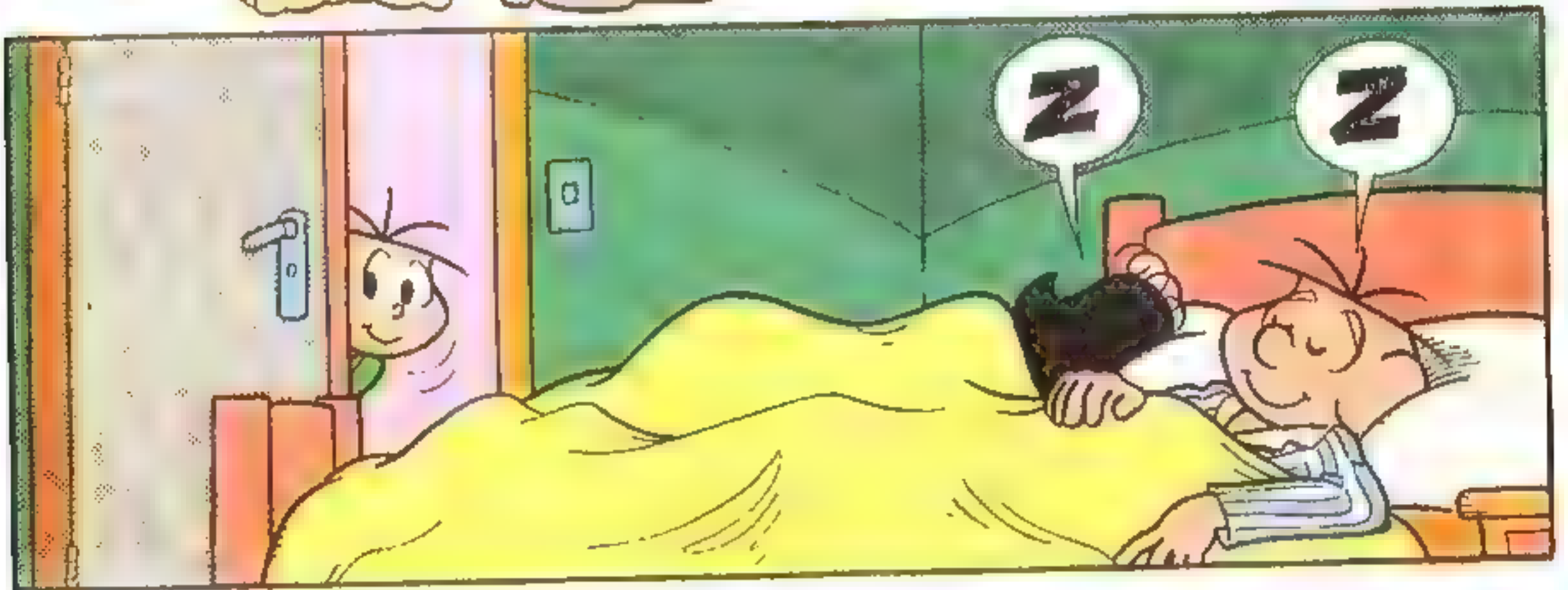
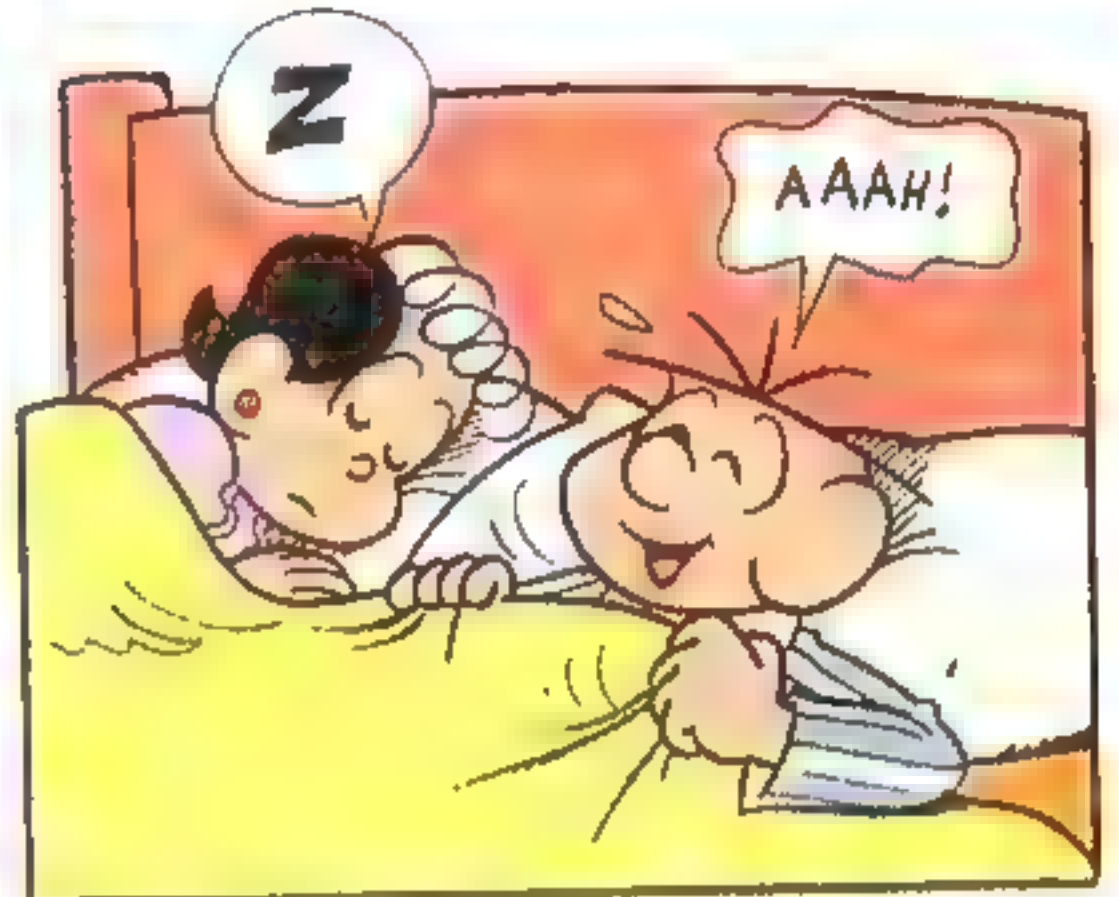
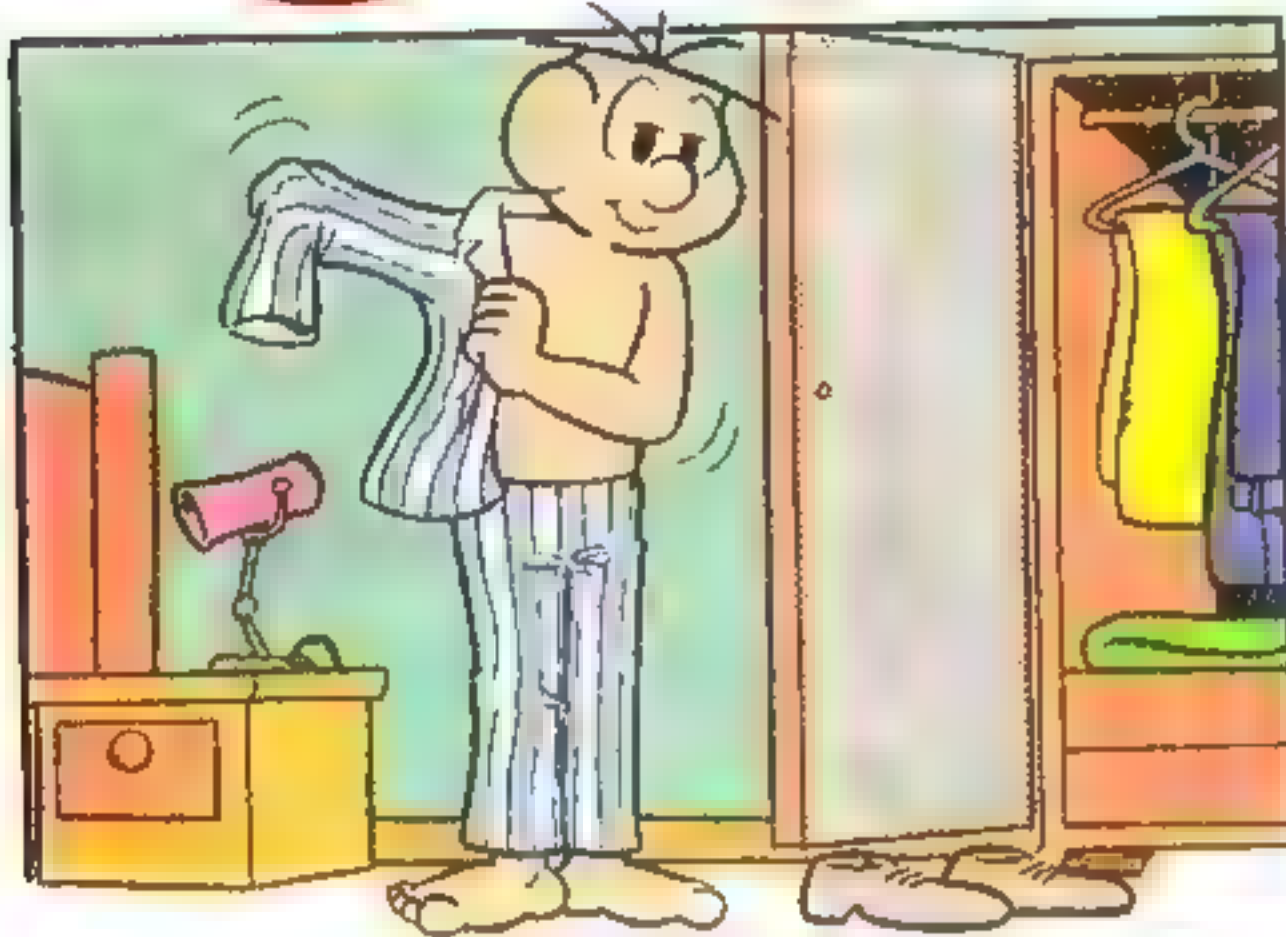
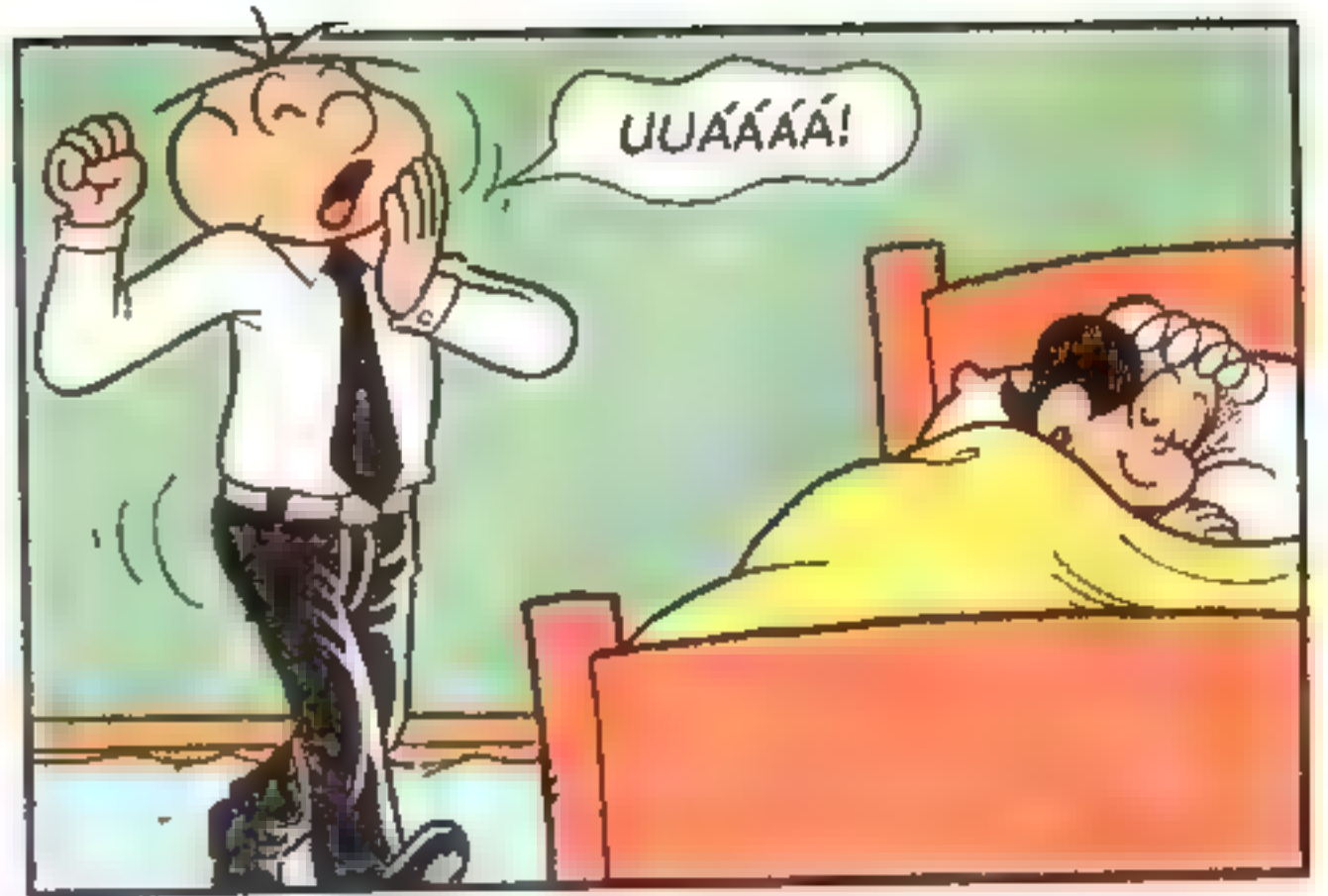
Amar um país é fazer
valer um sentimento muito
especial: a cidadania.

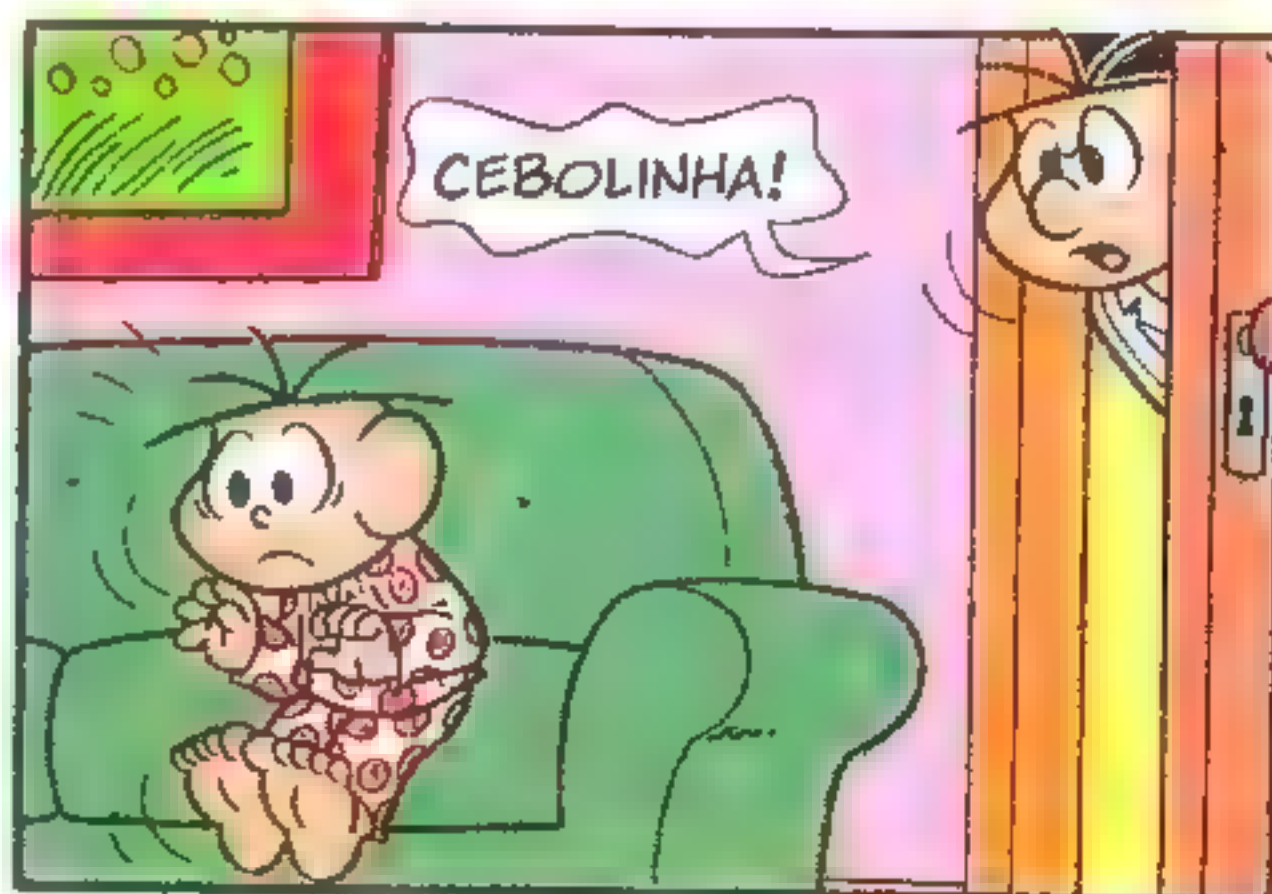
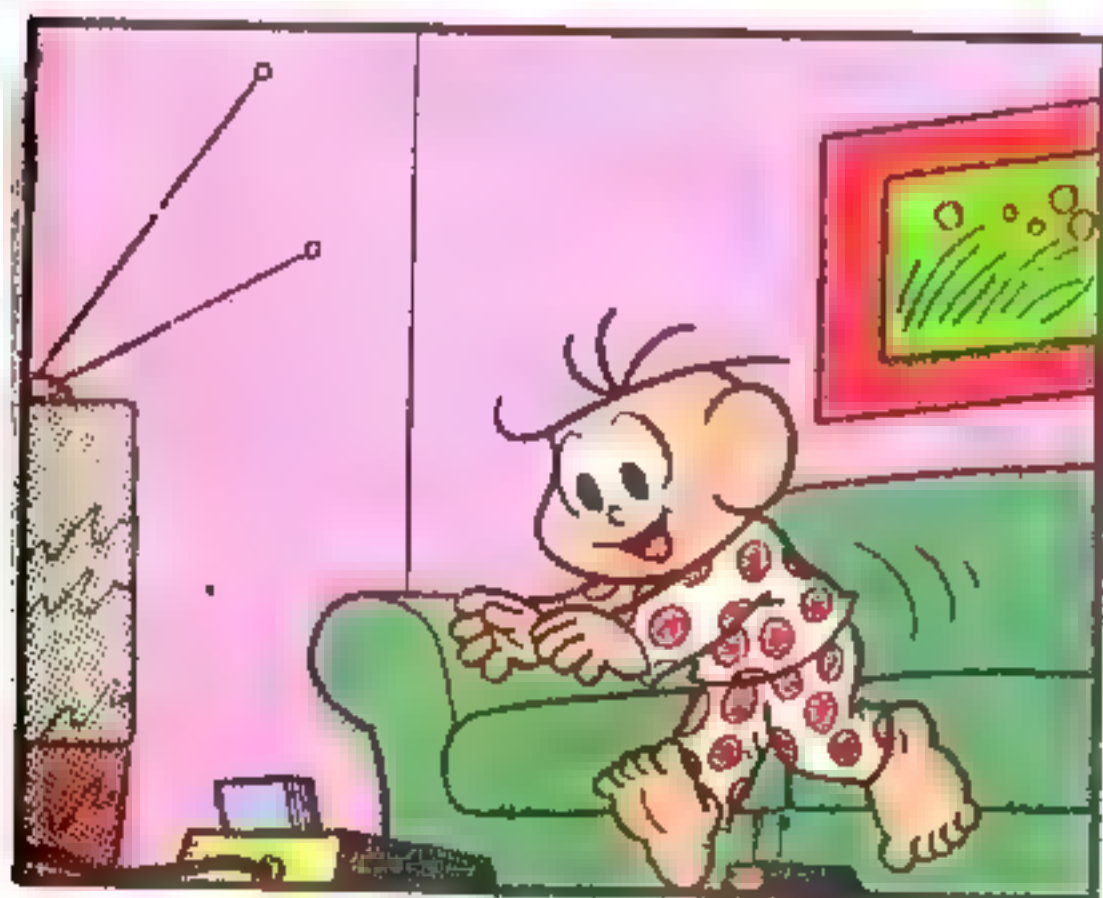
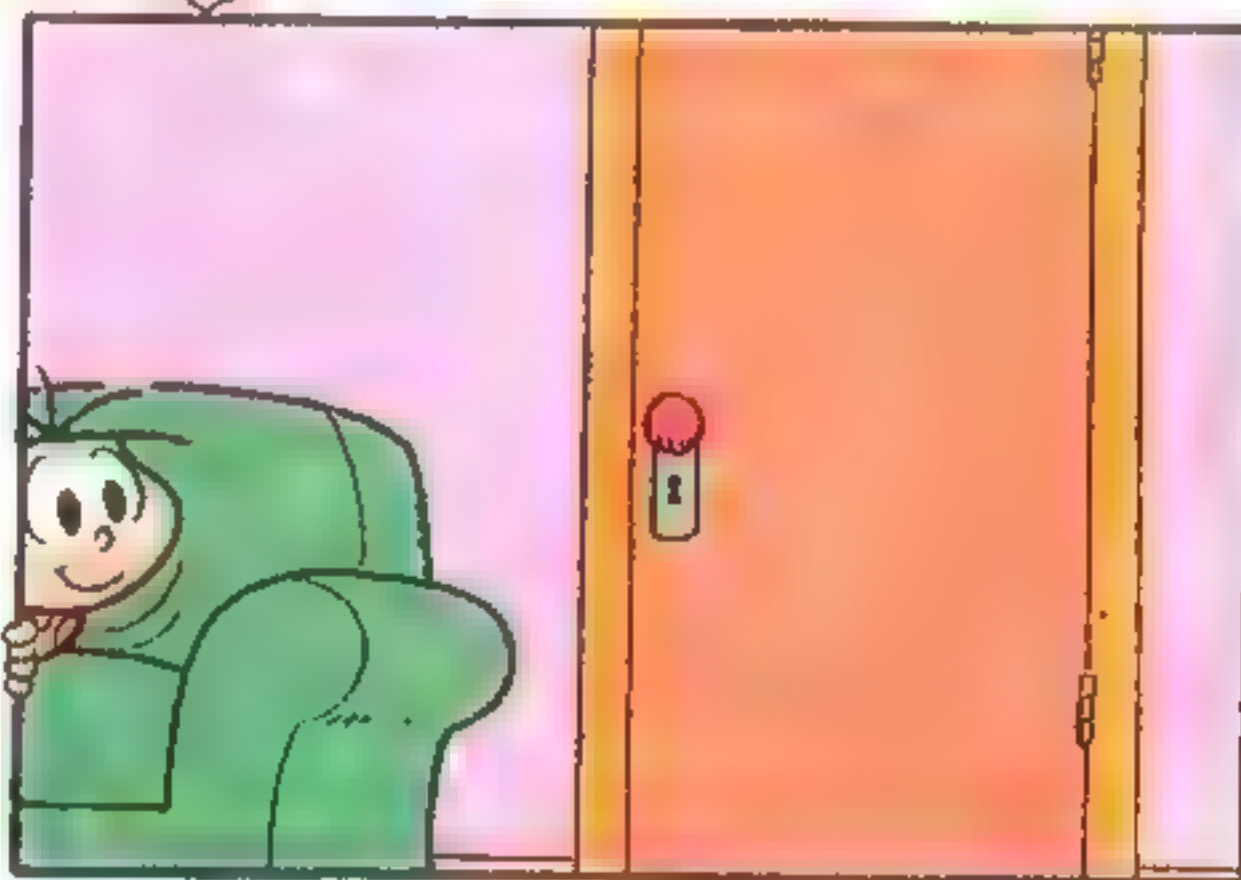
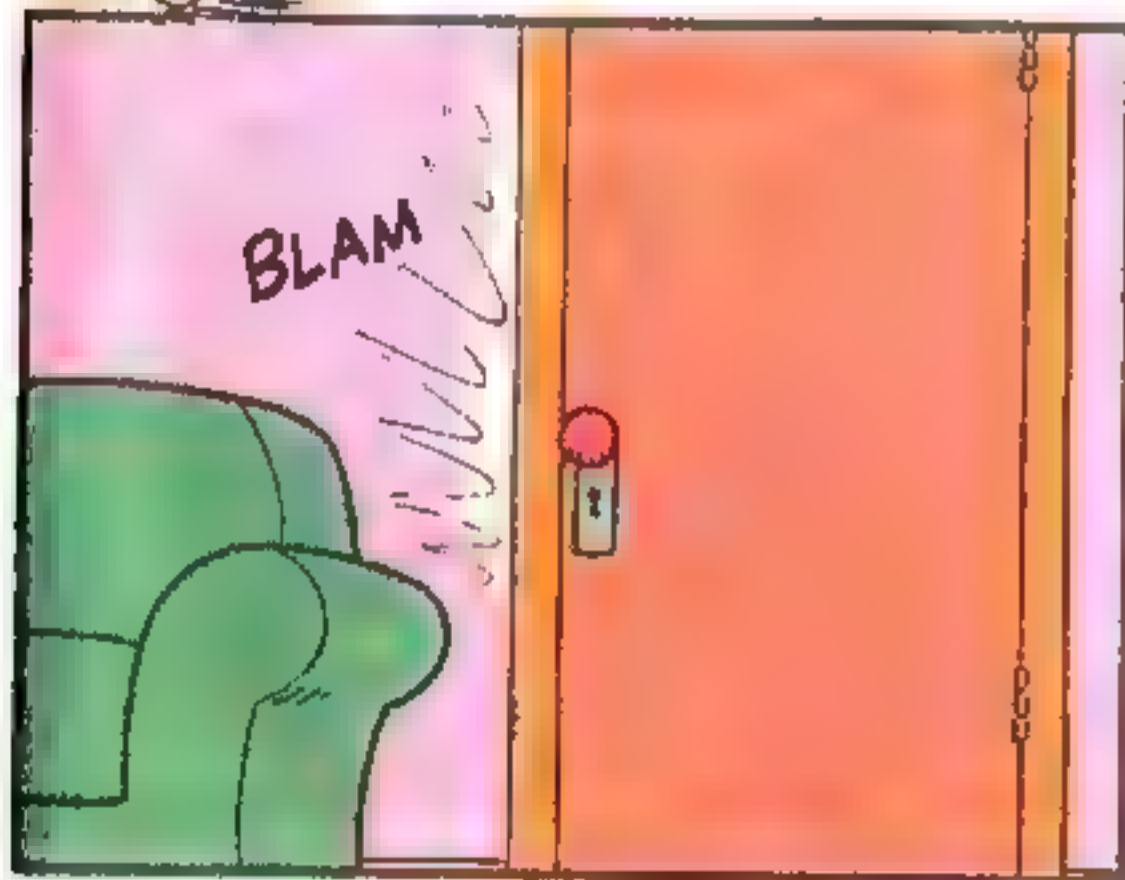
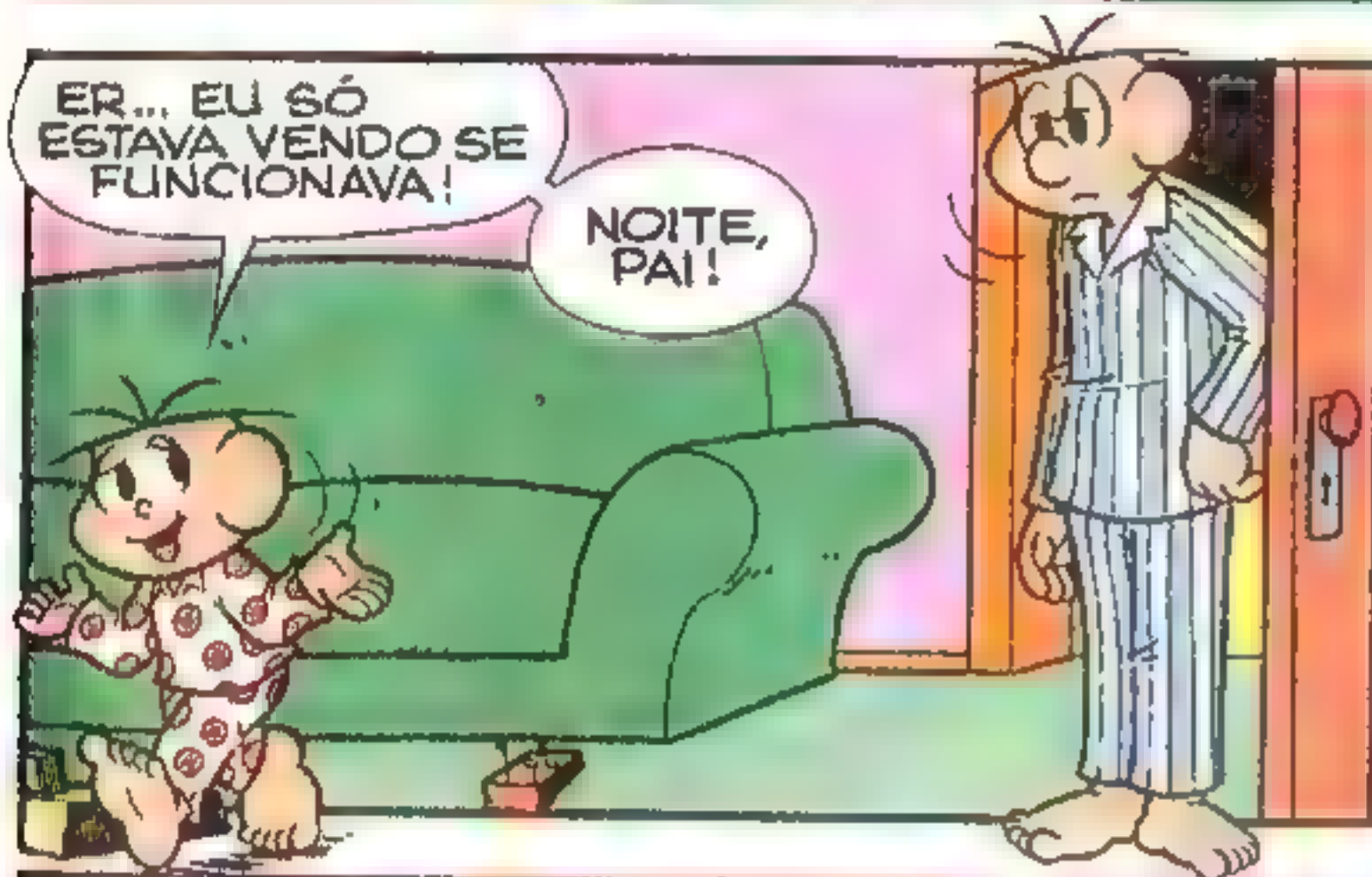
A Maurício de Sousa Produções
acaba de participar de mais uma
campanha educativa, com o Instituto
Liberal de São Paulo, tratando desse
assunto com muito carinho em uma
nova revistinha da Turma da Mônica.
Valeu Turminha!

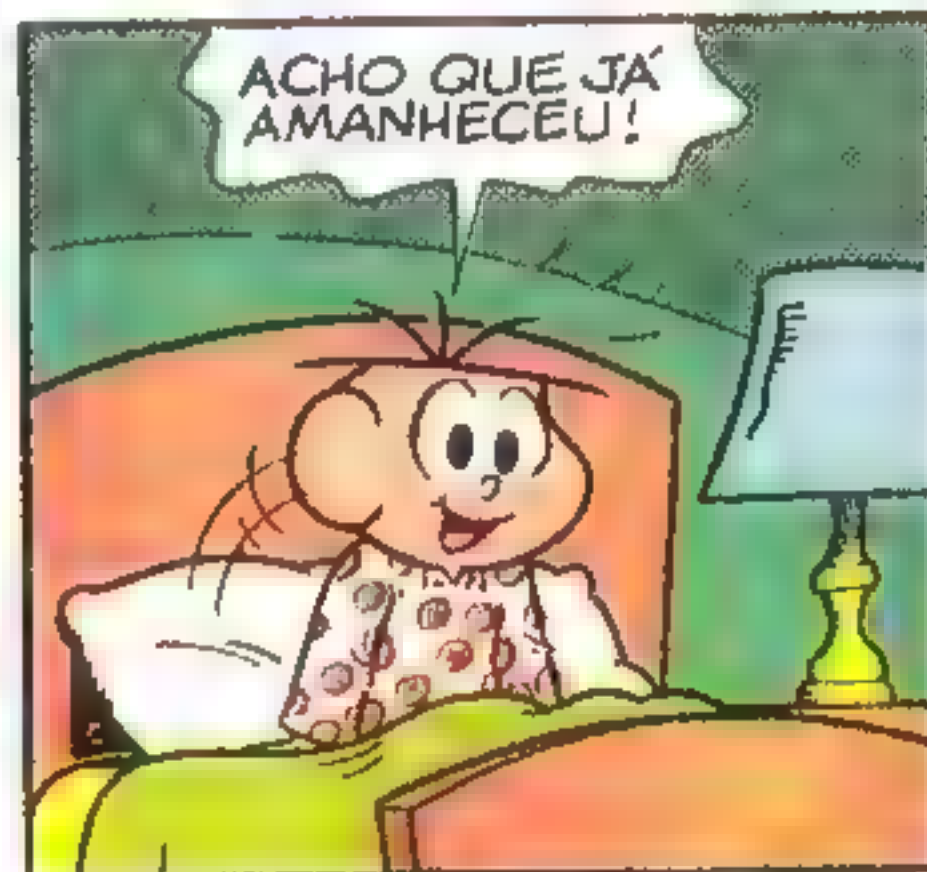
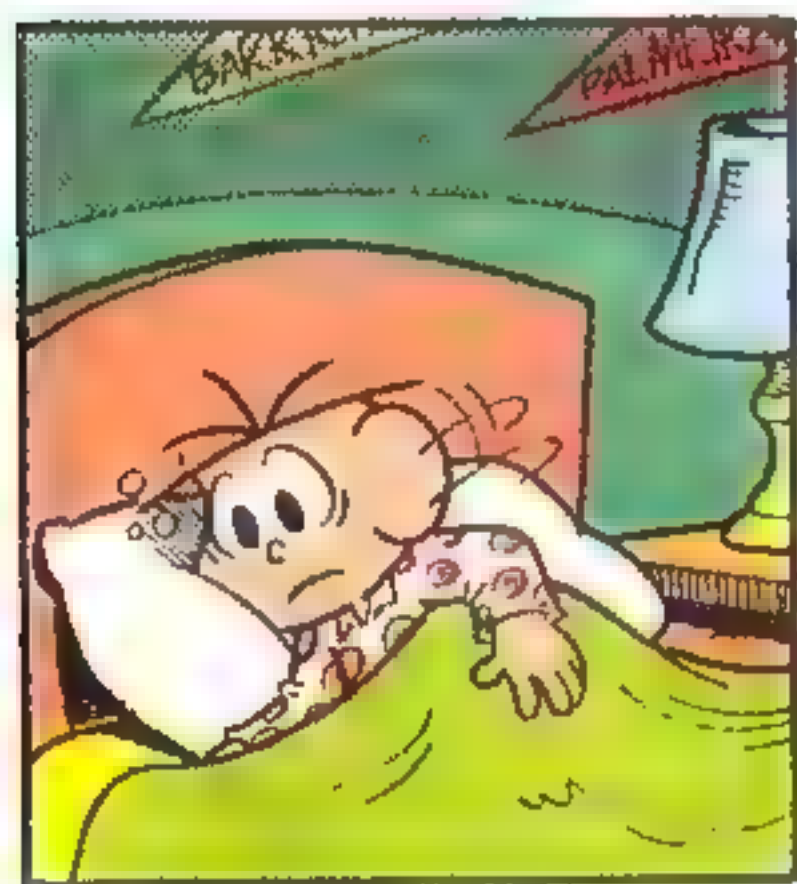
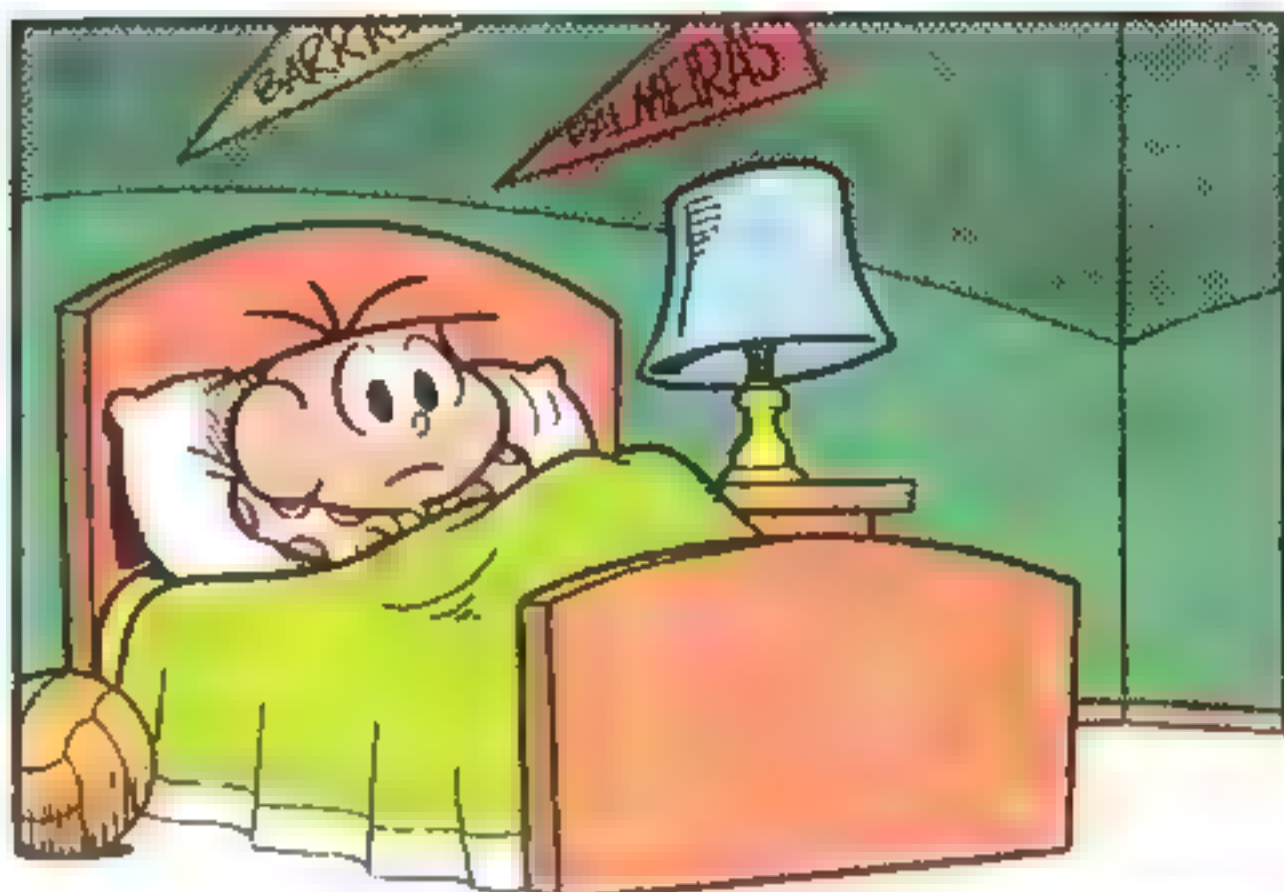
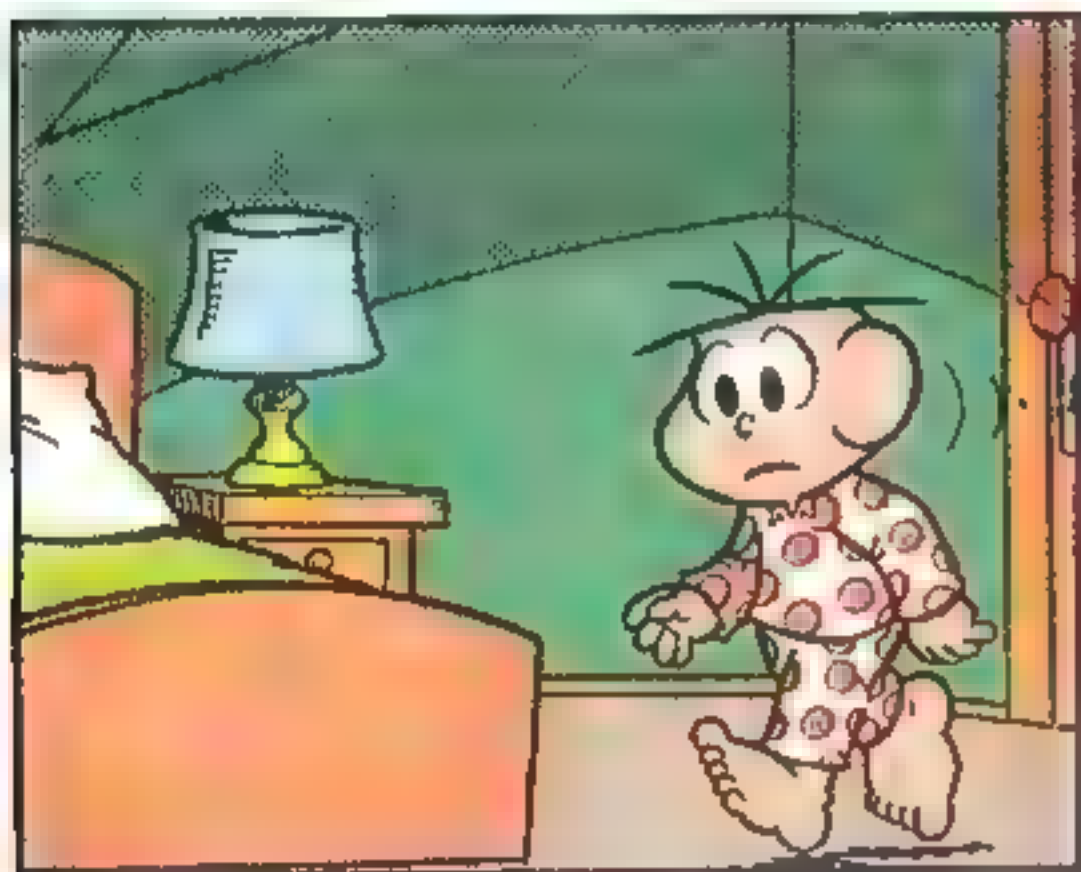
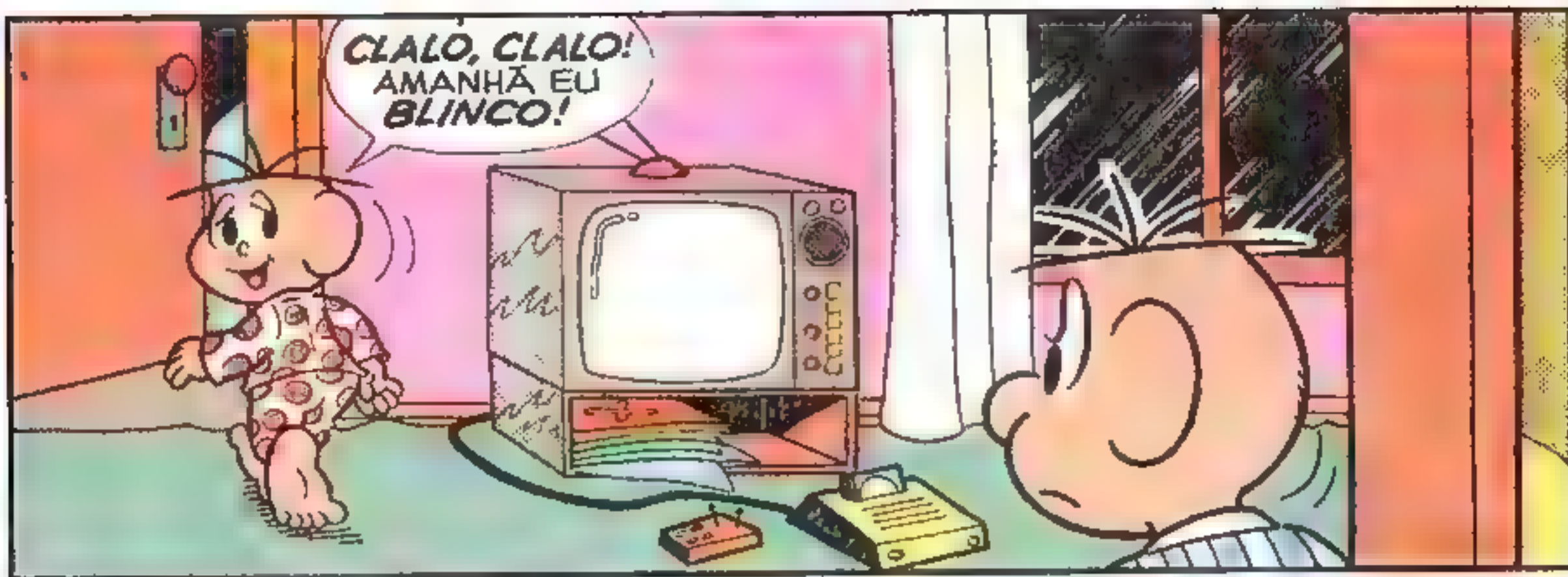


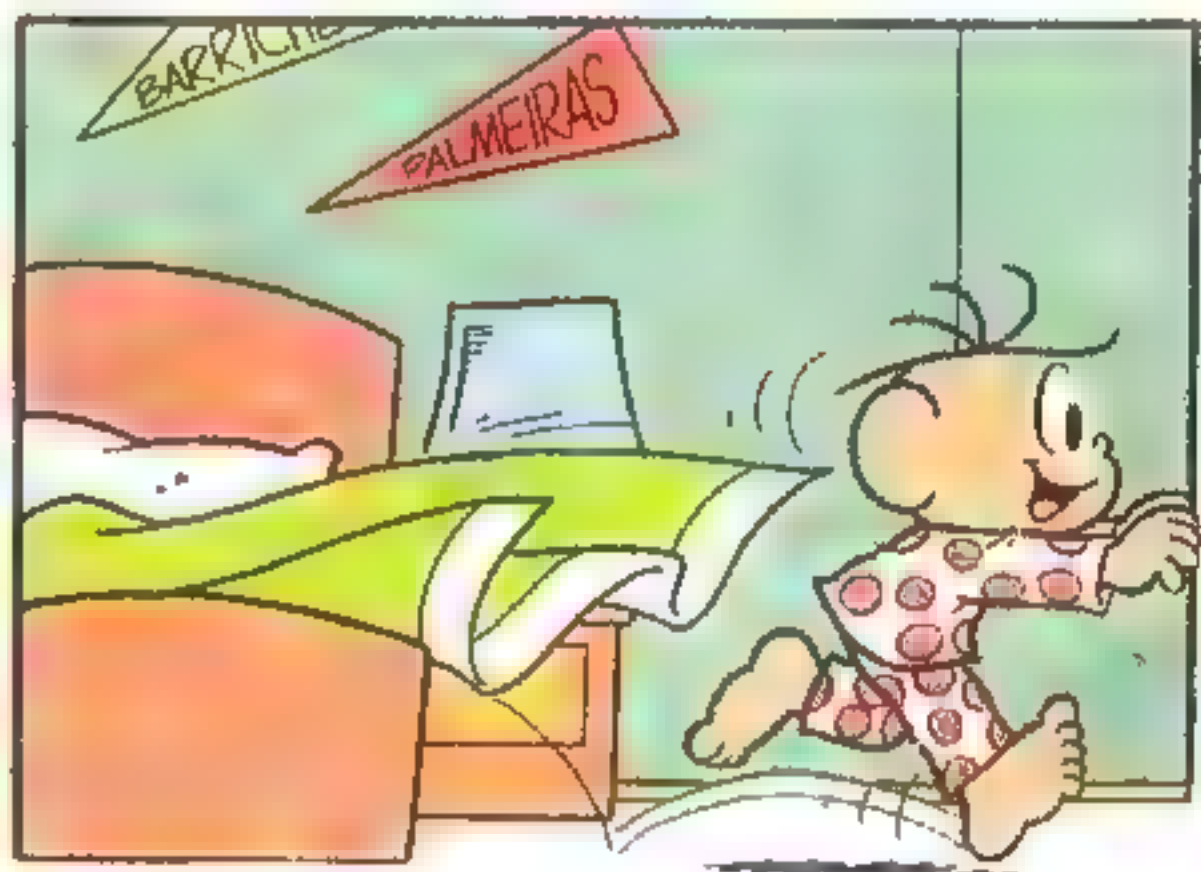
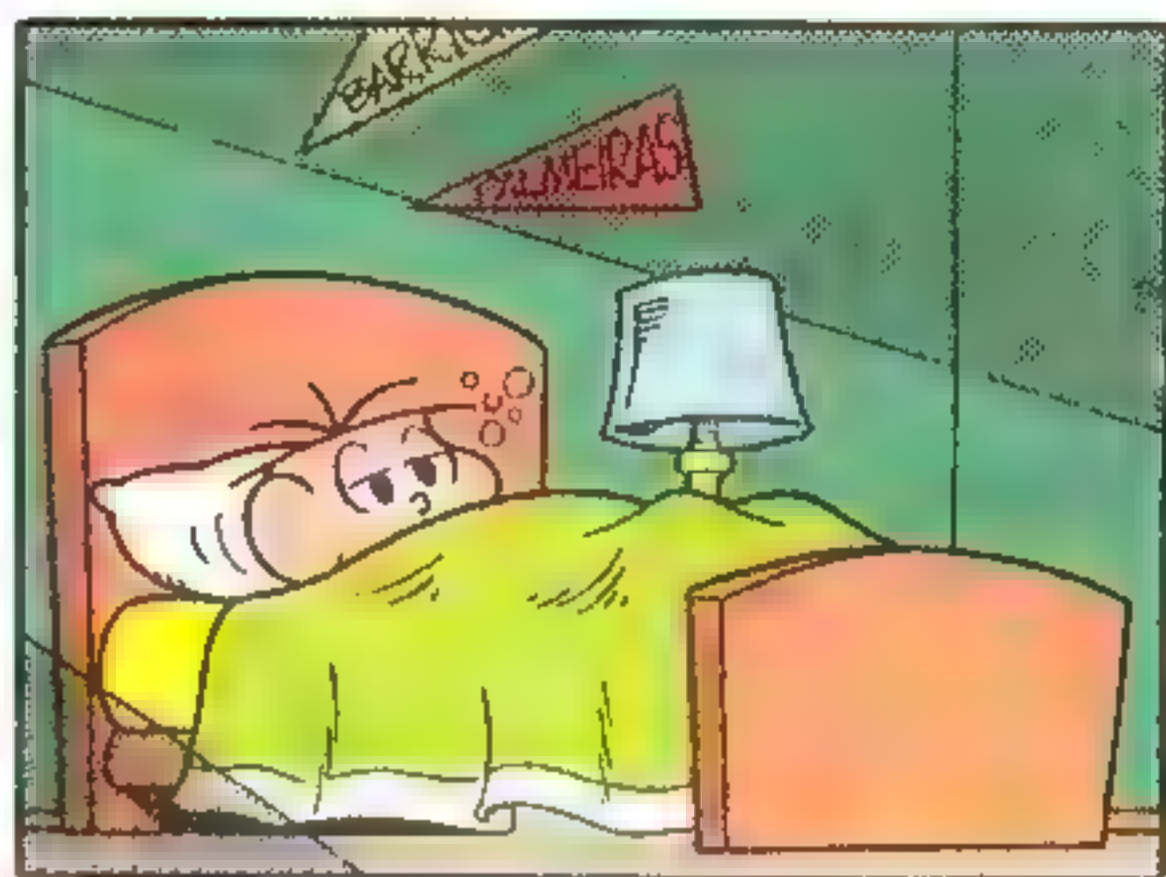
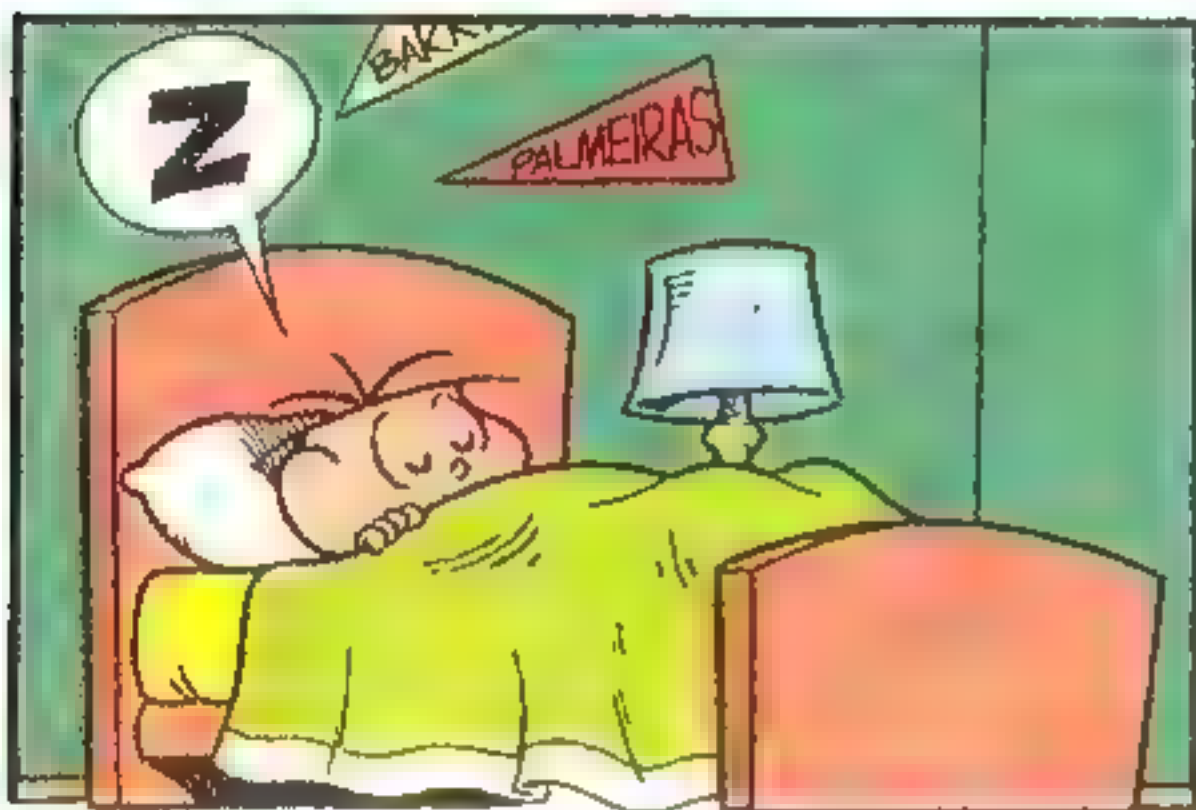
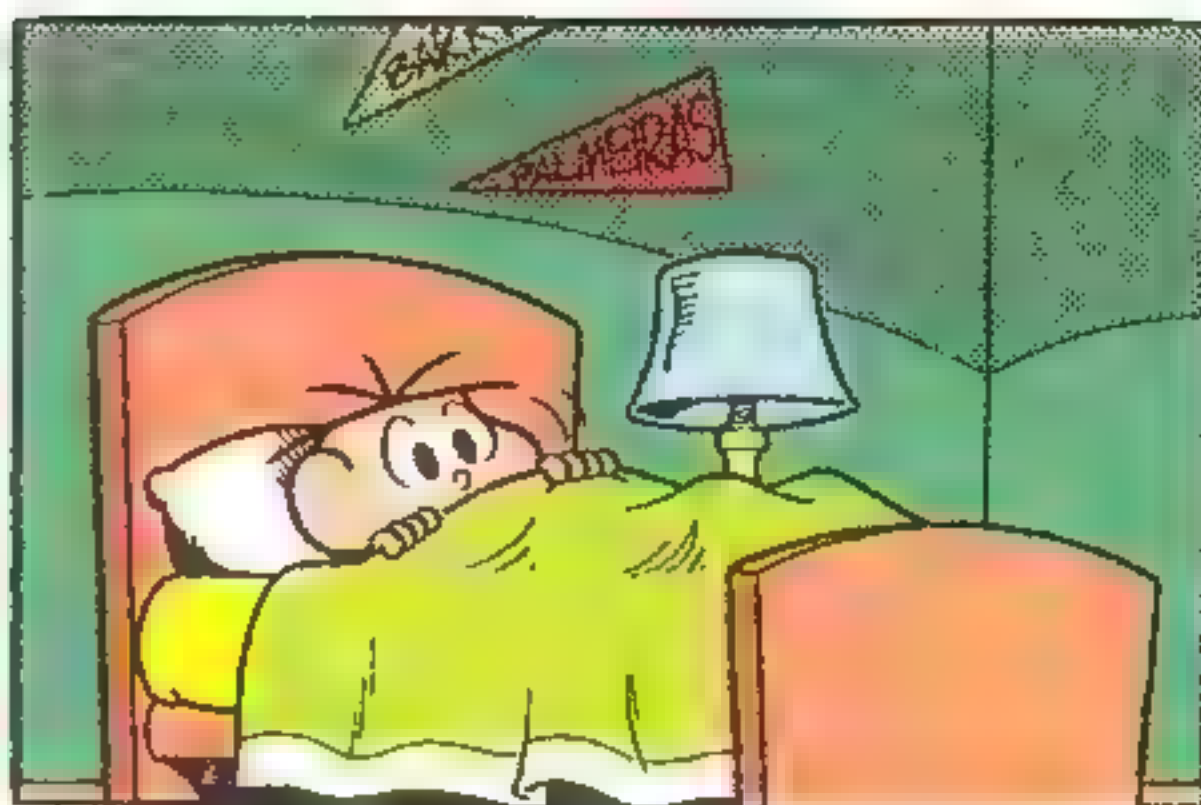
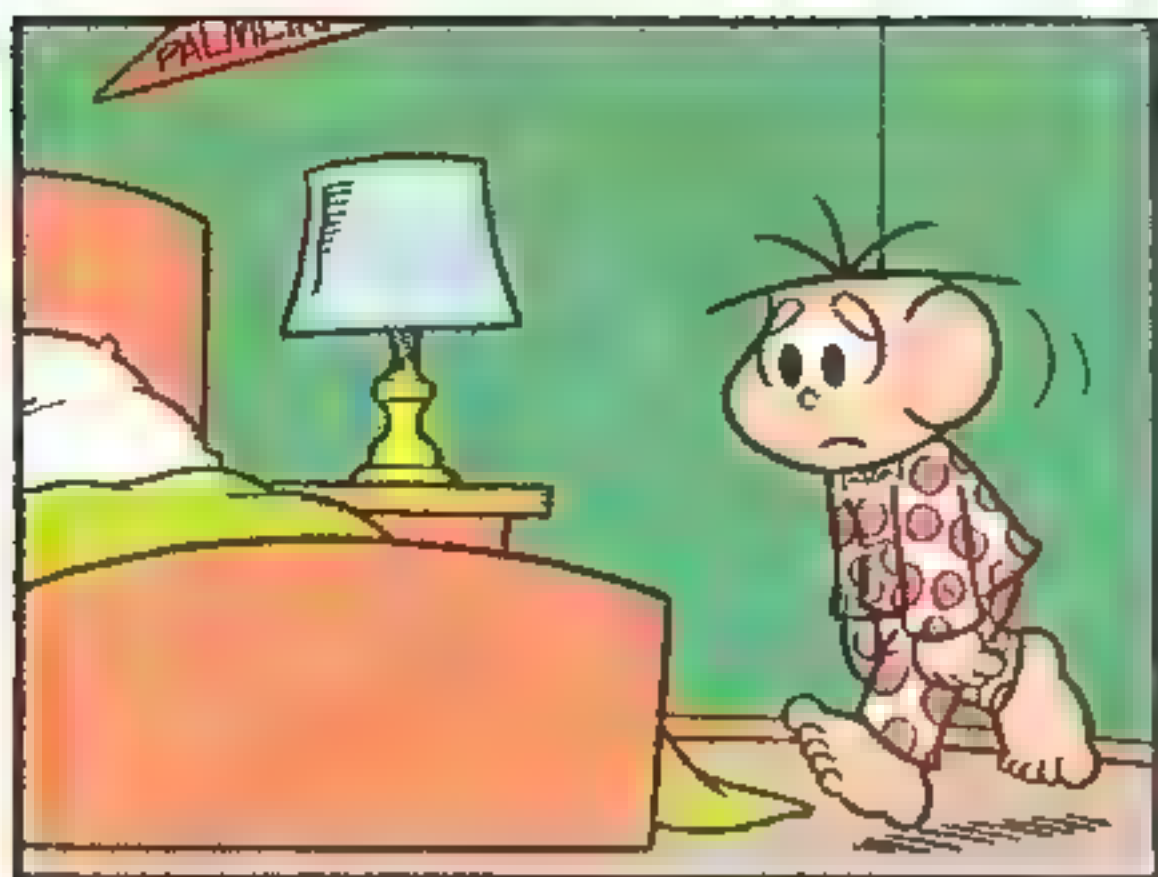
Cebolinha PRONTO PARA O COMBATE





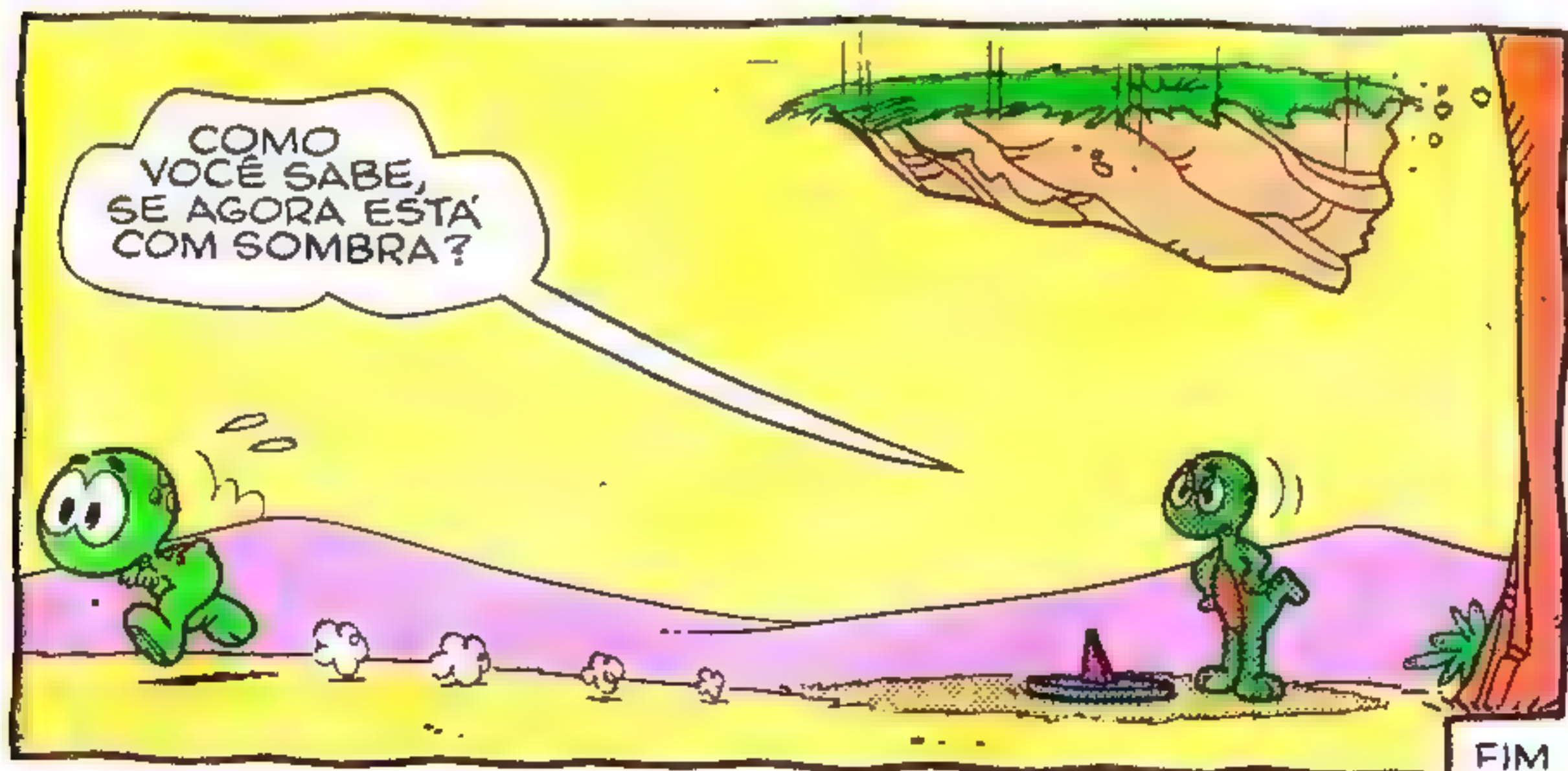
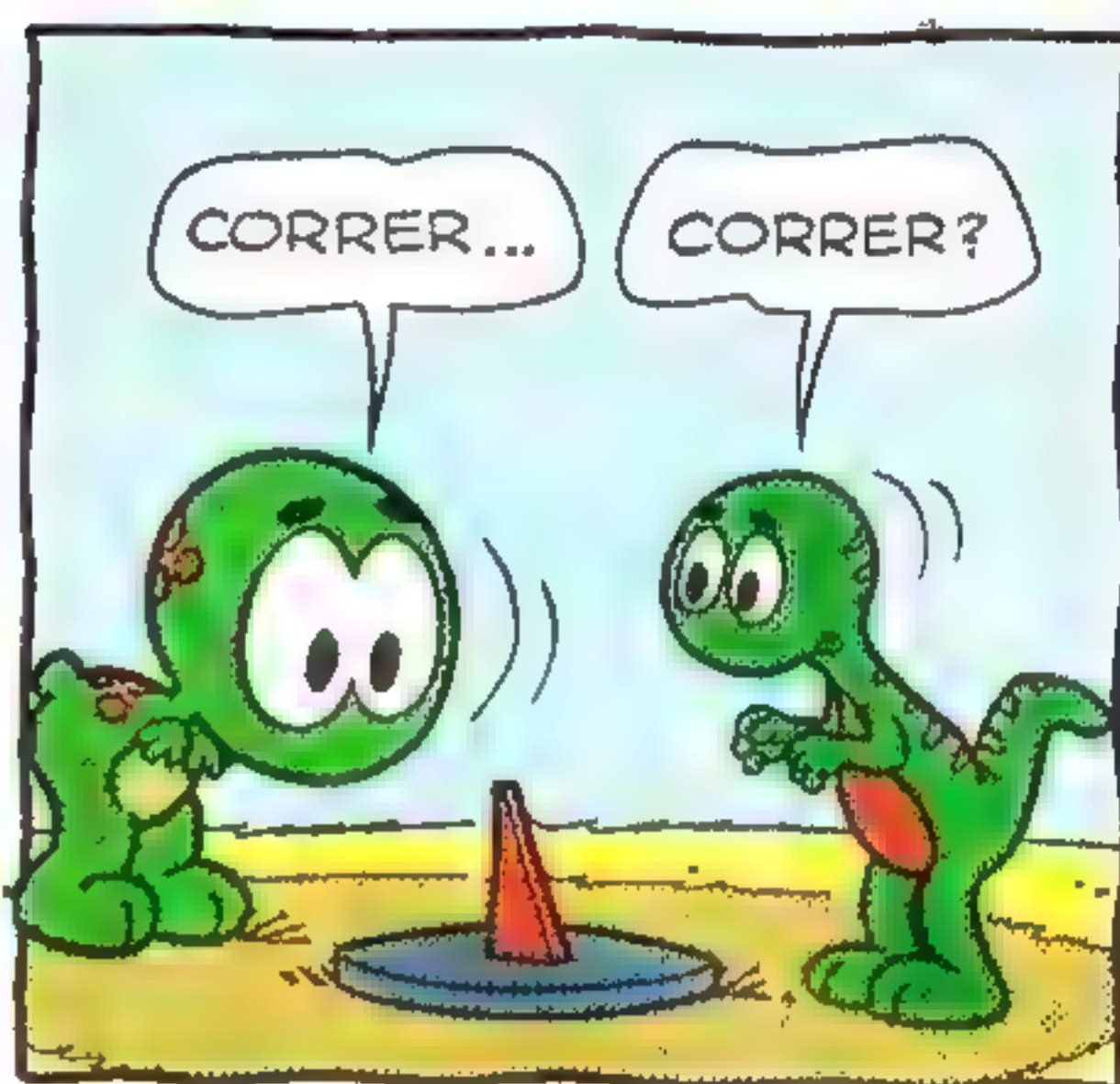






FIM





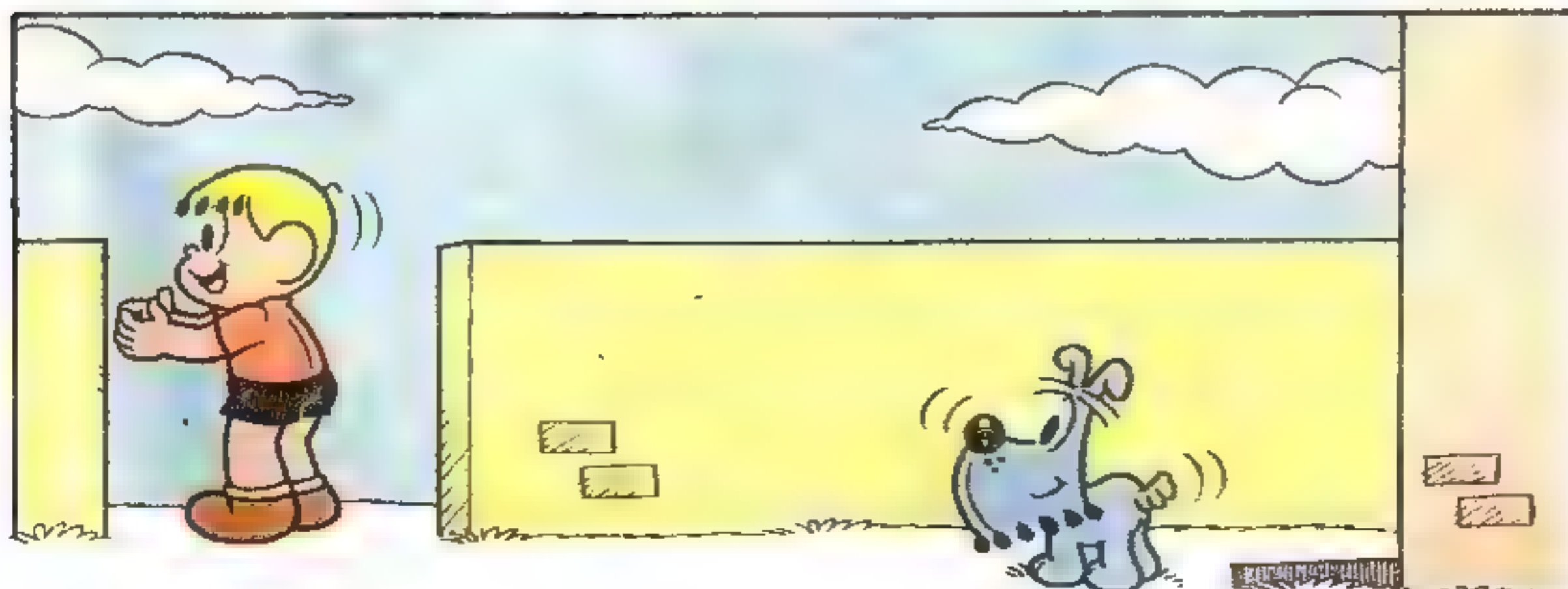
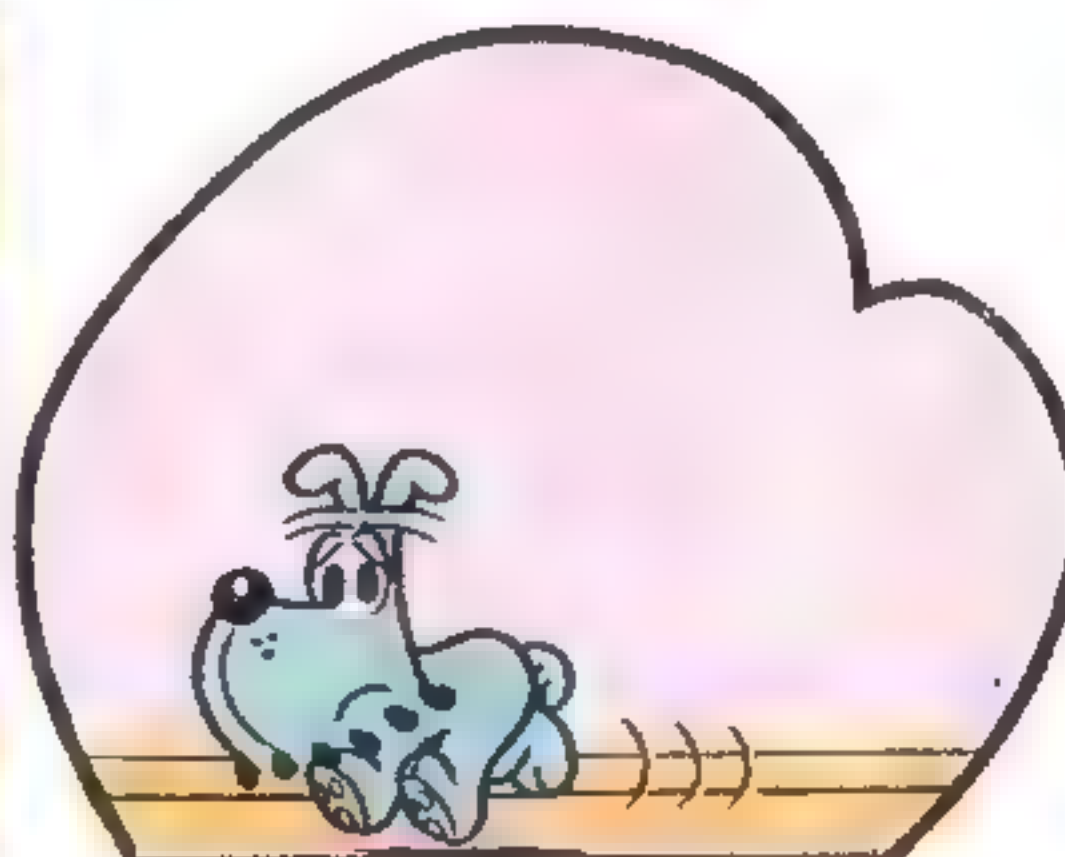
As outras aventuras da Turma da Mônica que não estão nos gibis!

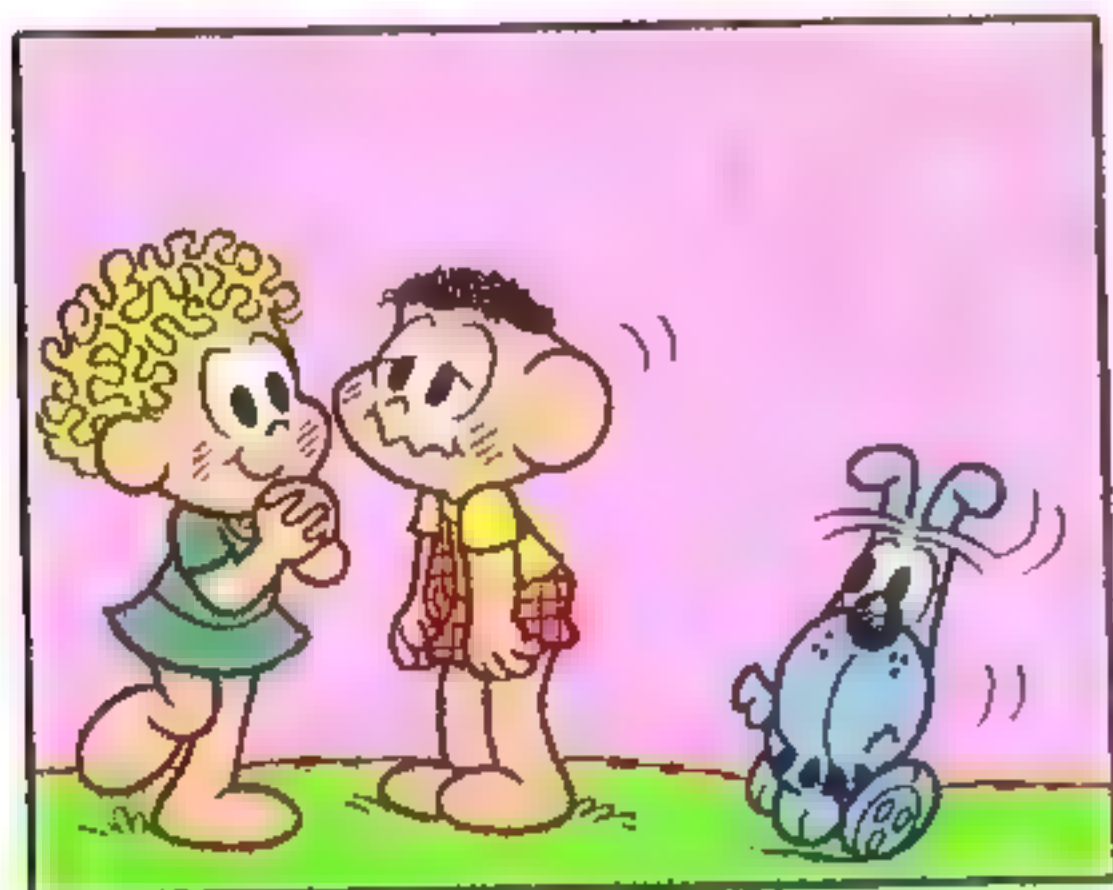
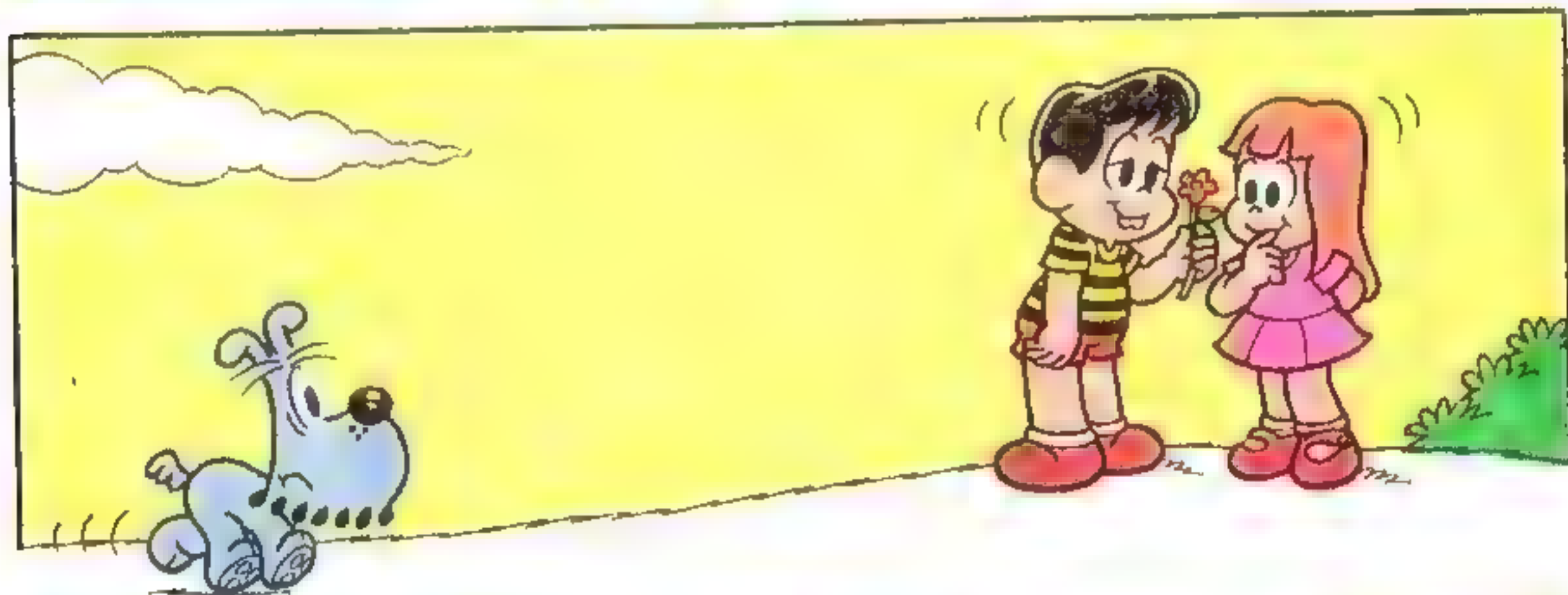
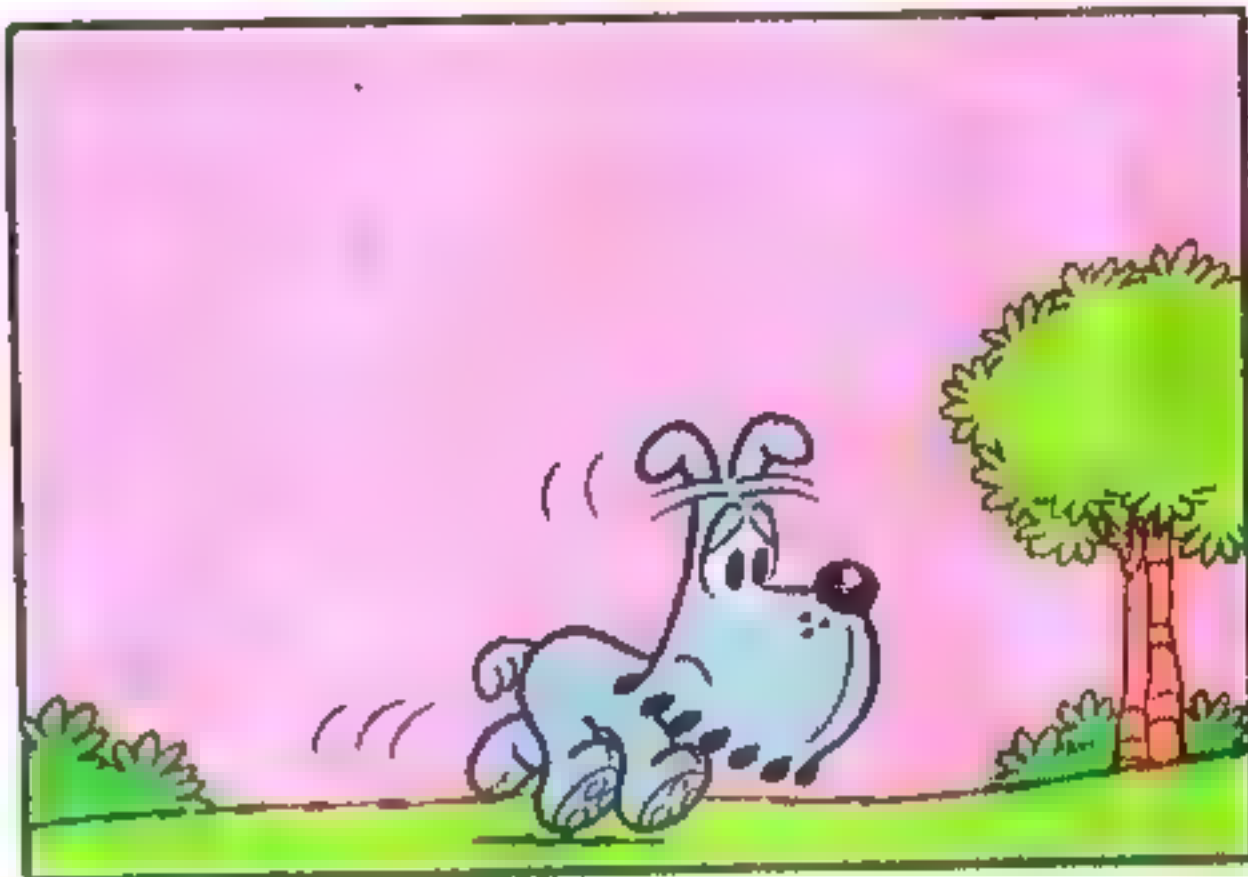
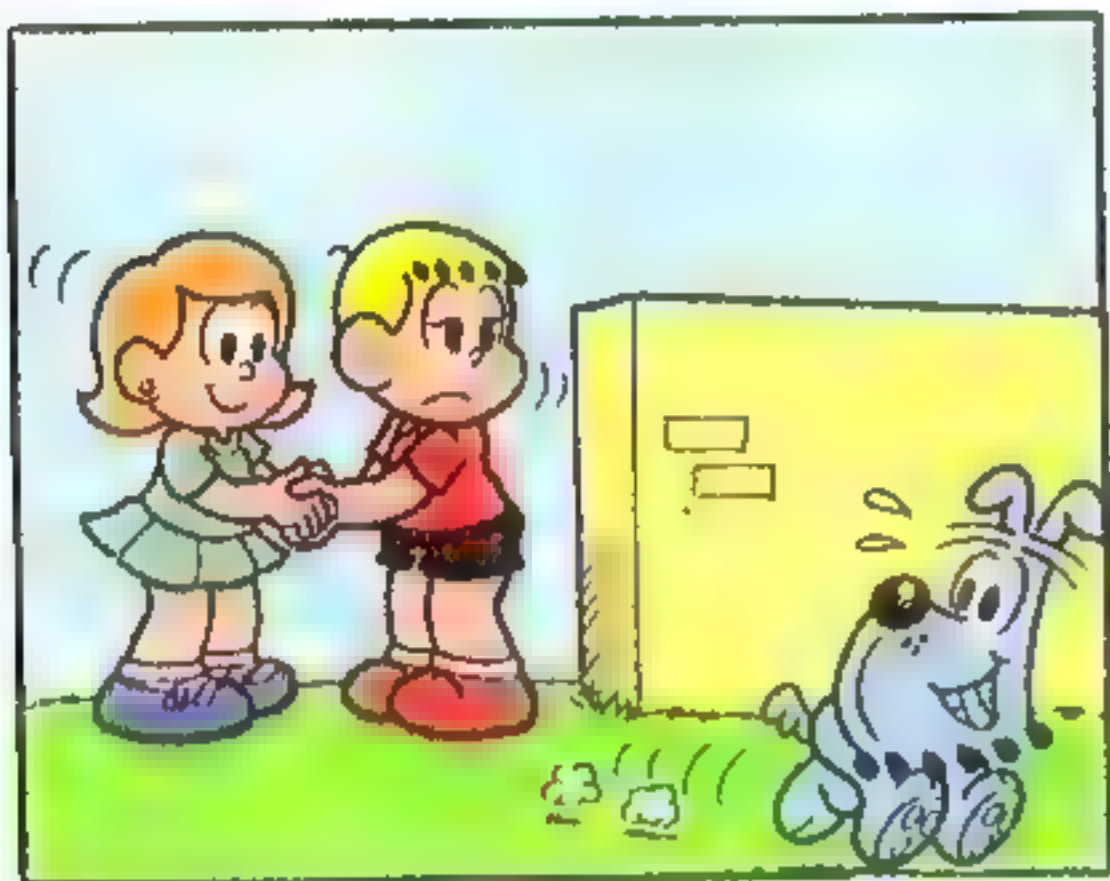
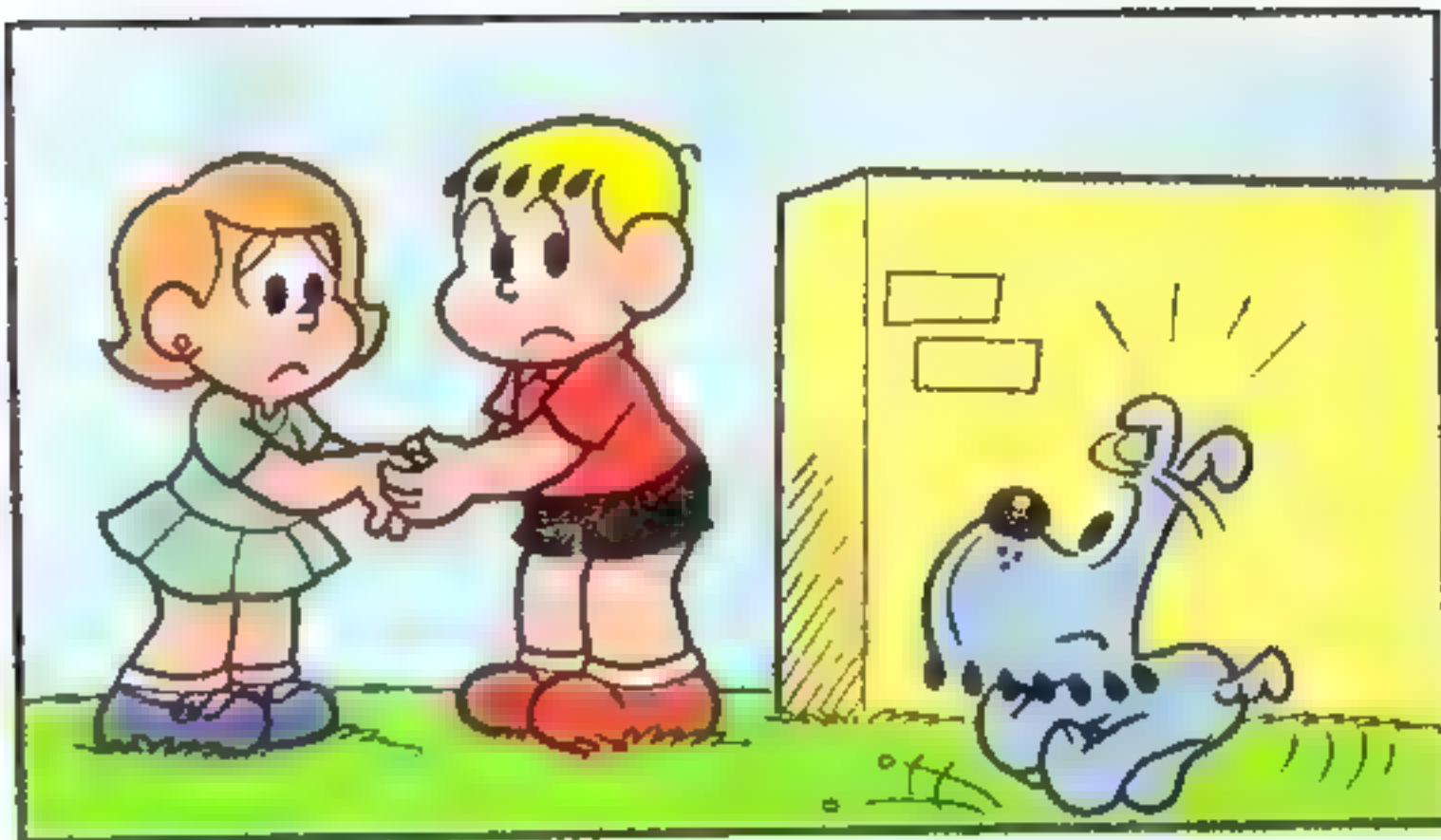


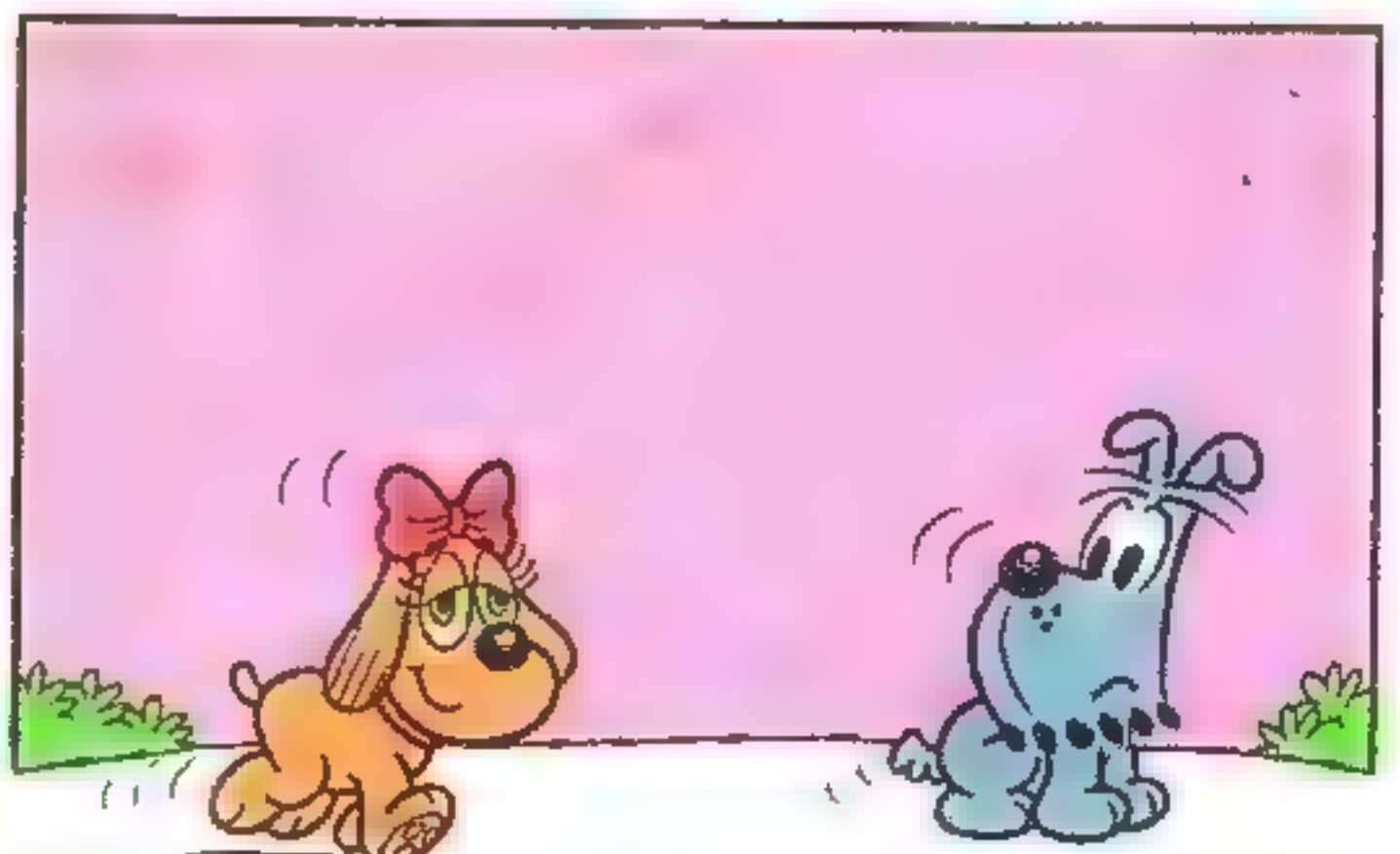
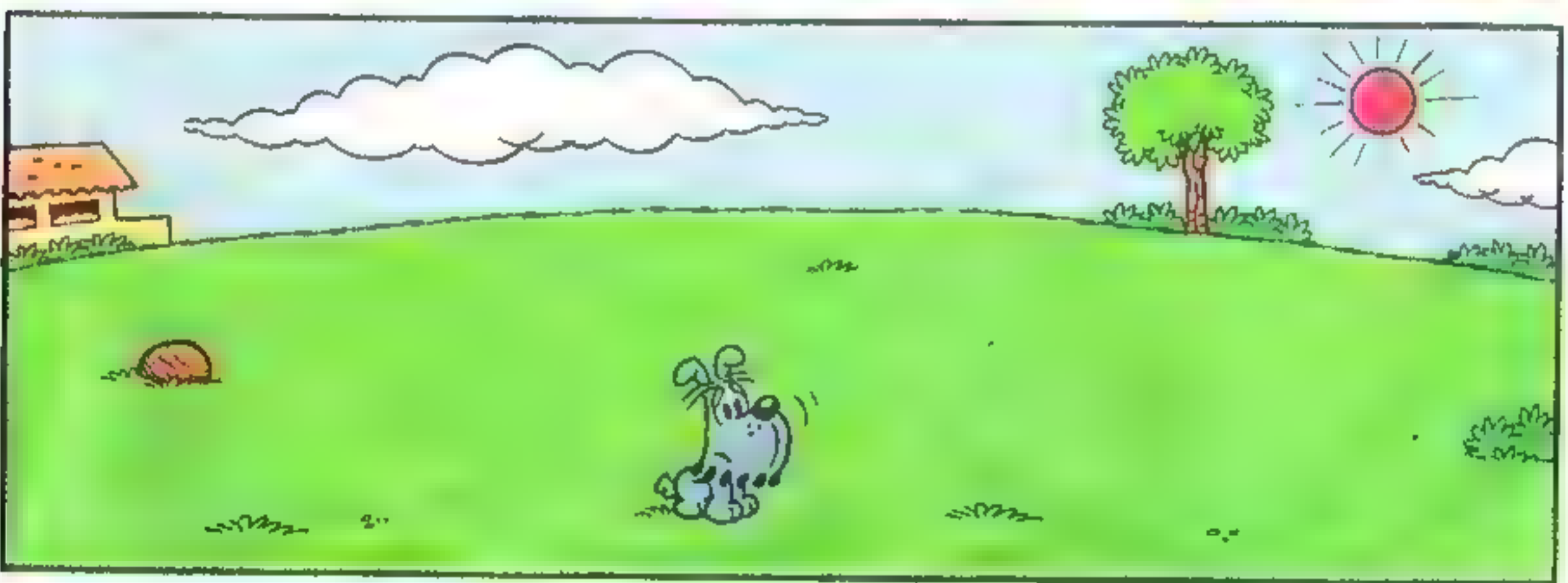
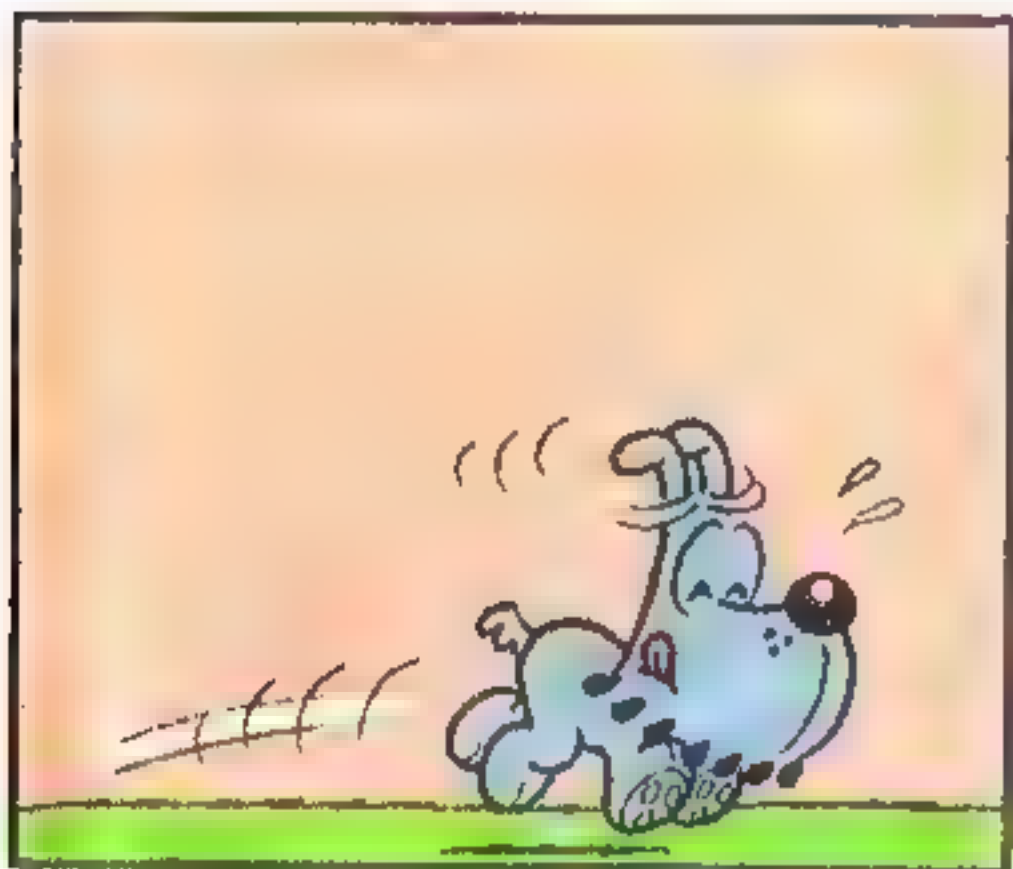
Tel. (011) 861

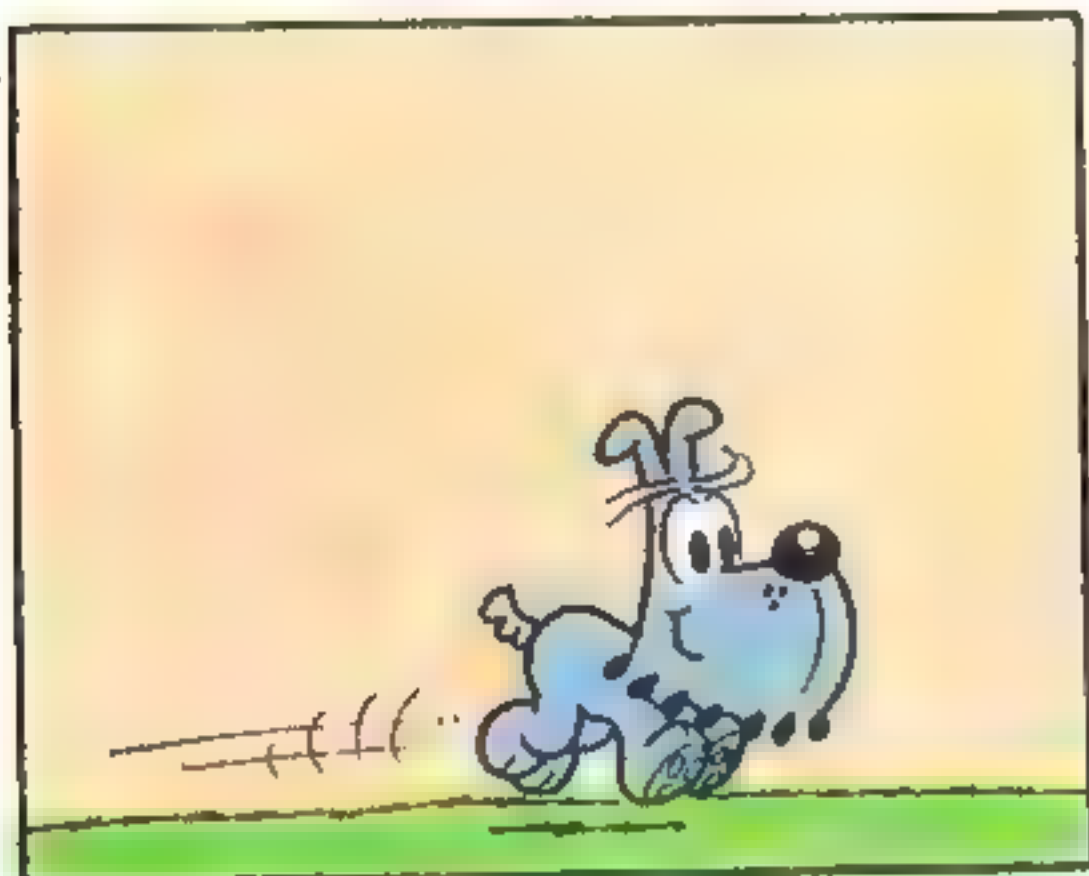
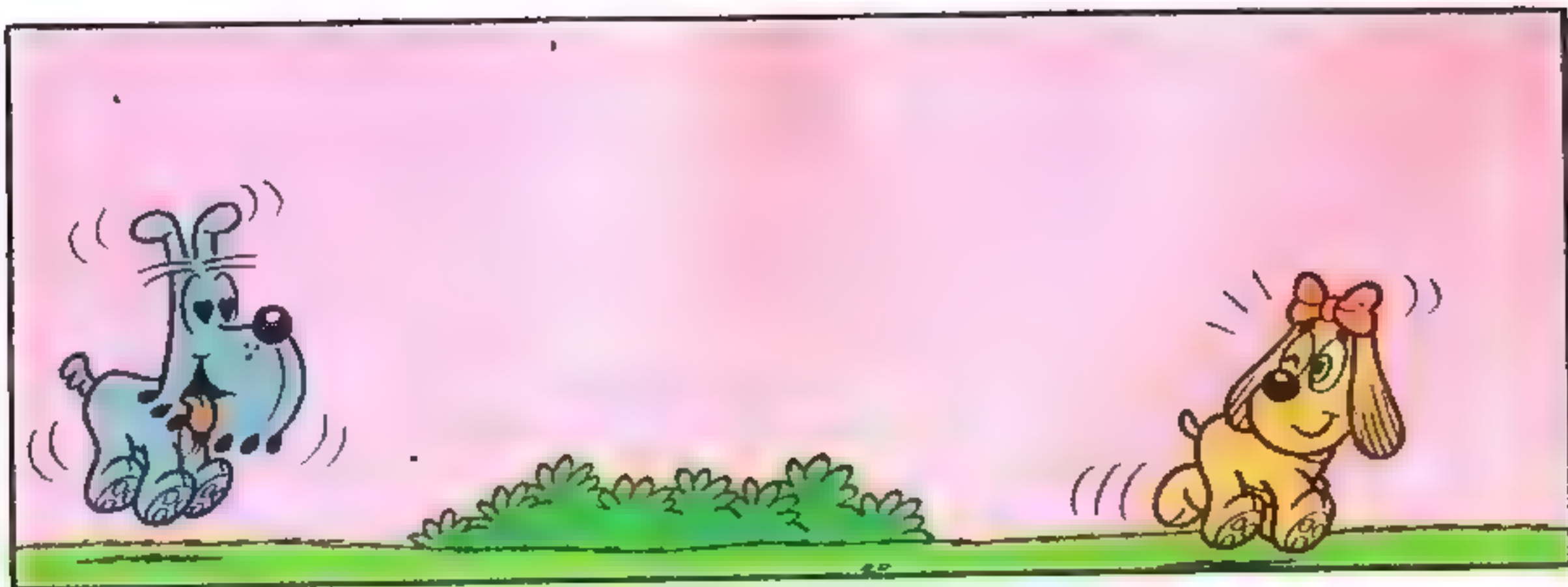
Ced. 05061

(011) 861









ATENÇÃO

Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!



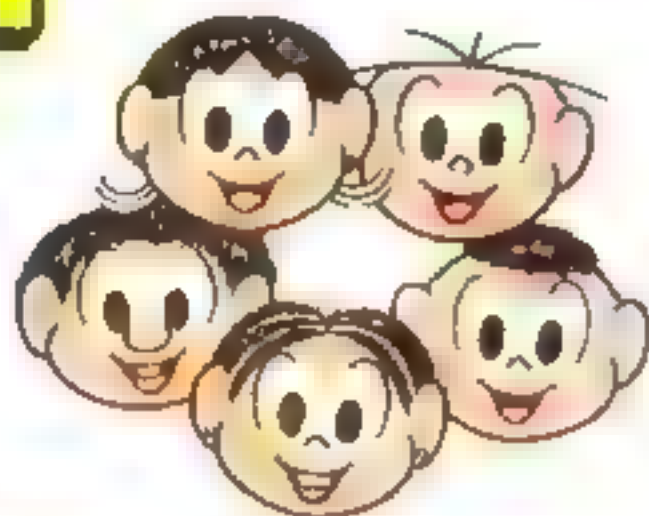
=



= A D A S



- DO =



=

D + A



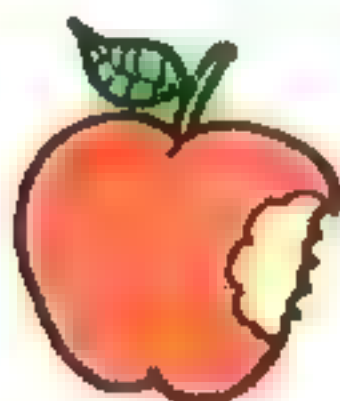
=



- TO = A G O



- CASC = S



- ÇÃ = S E N A I S !

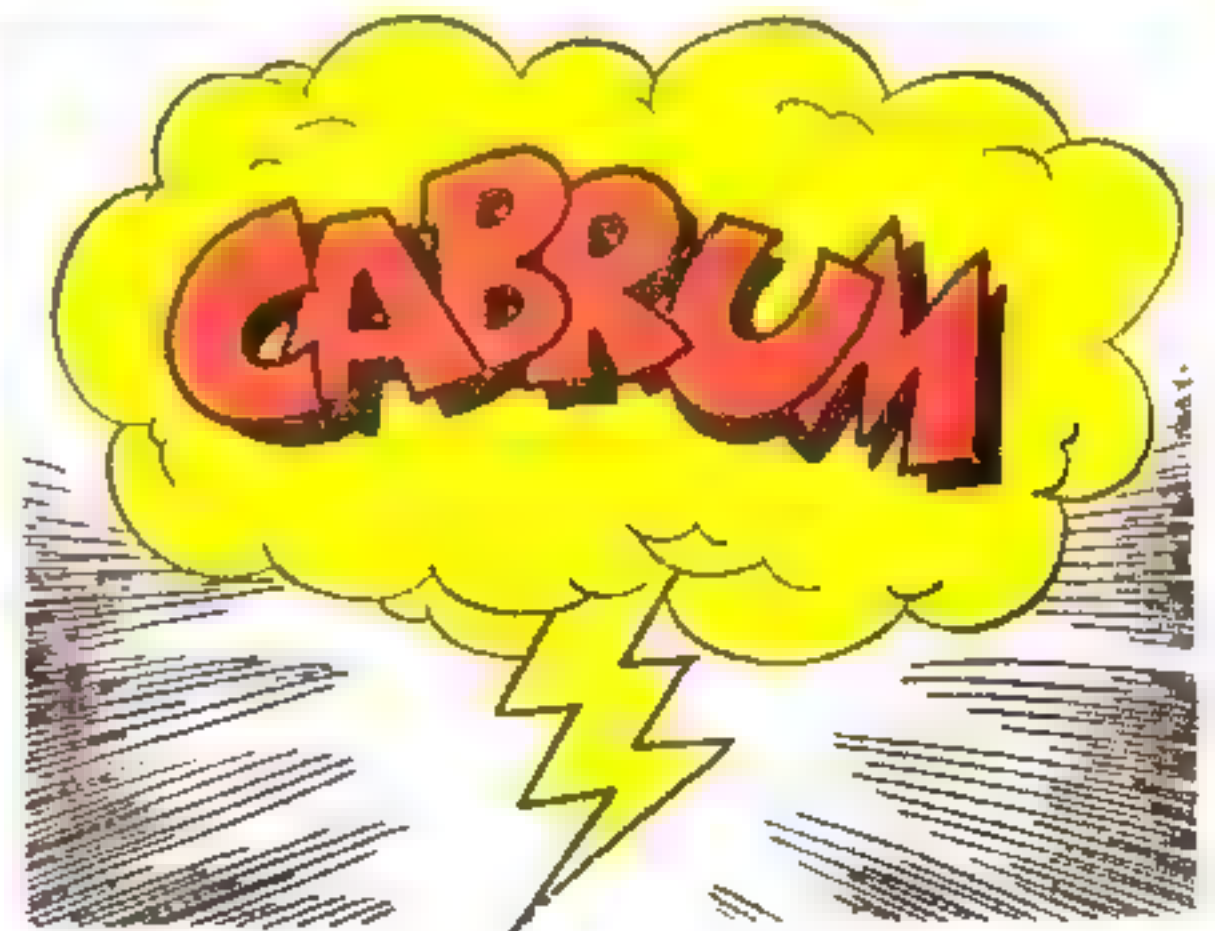
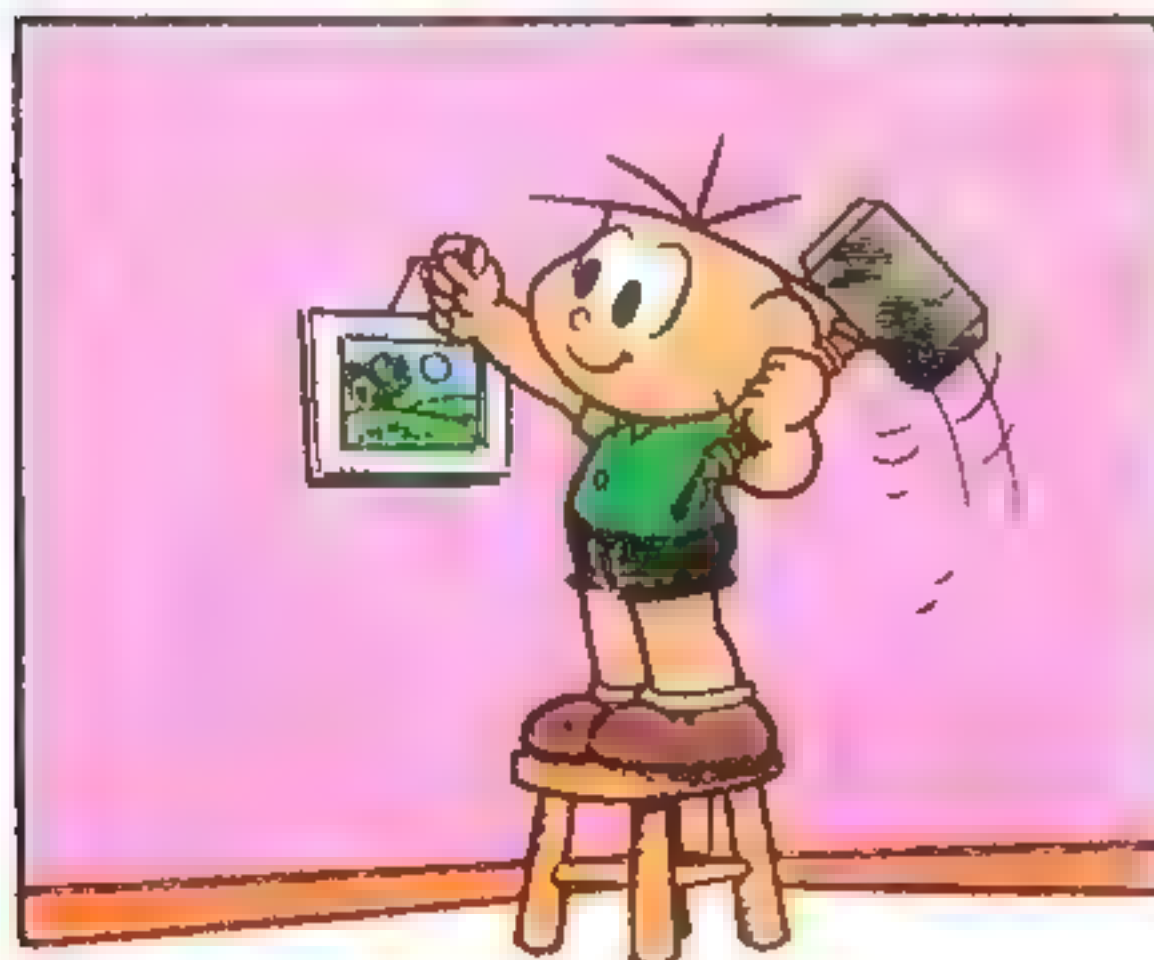
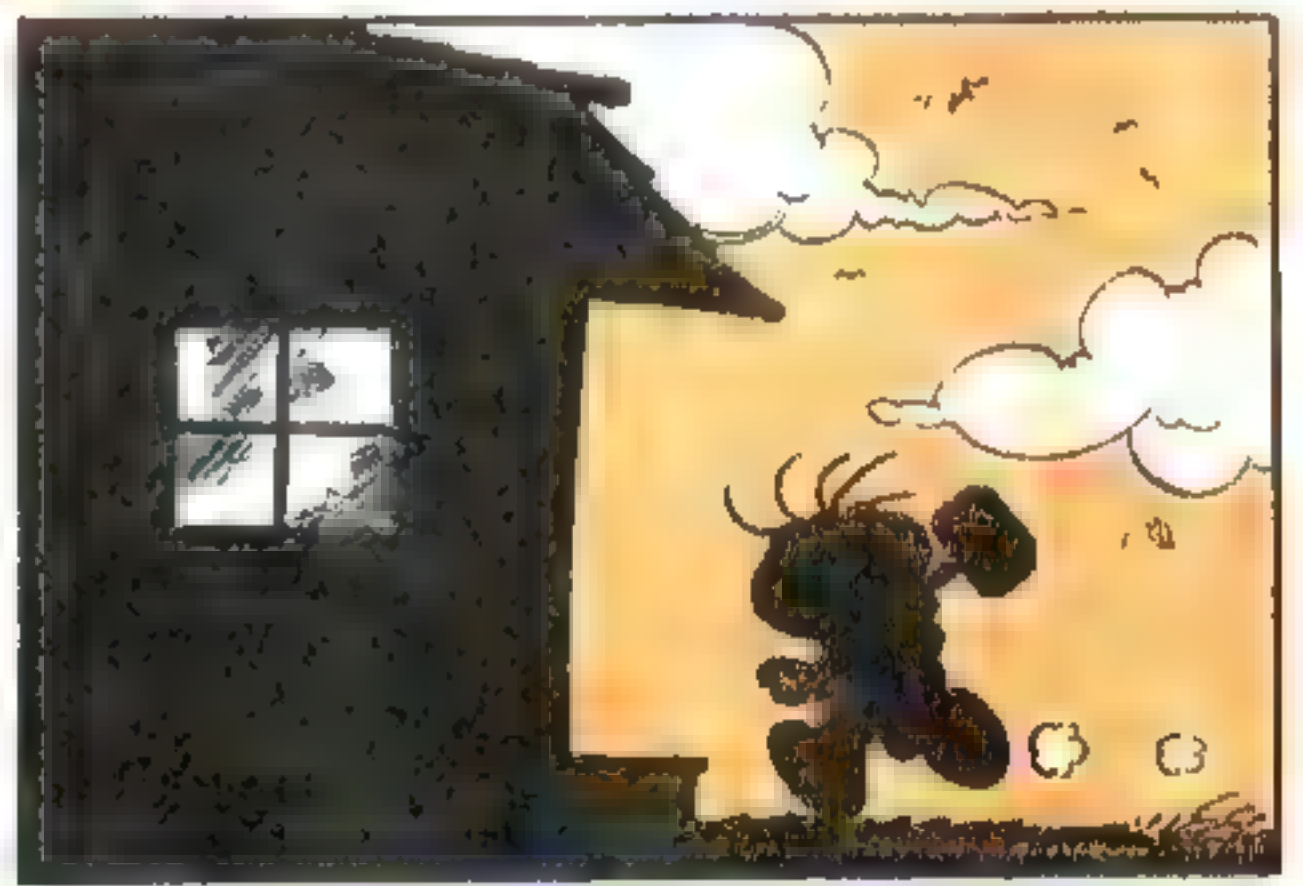
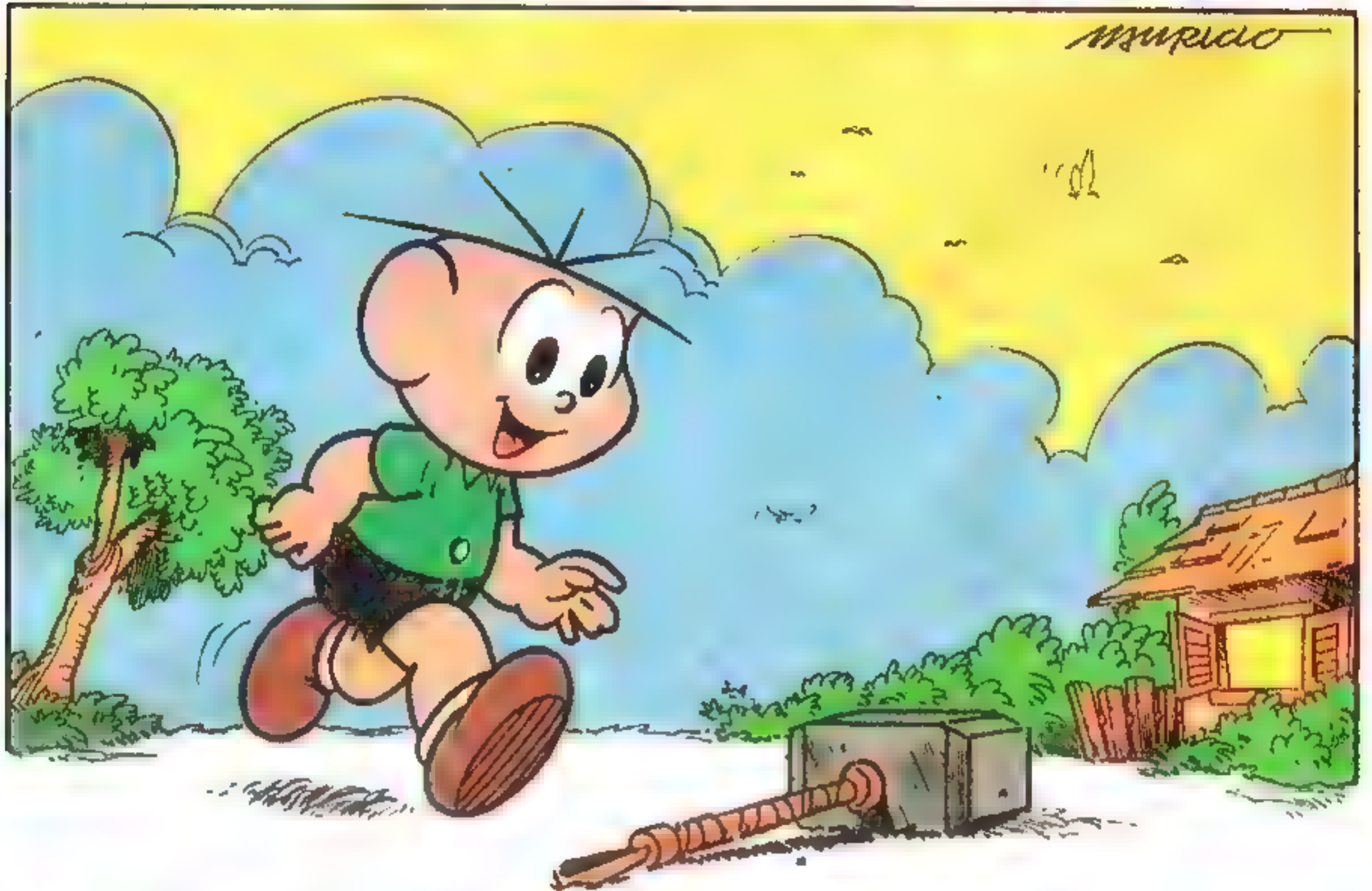
NAS
BANCAS

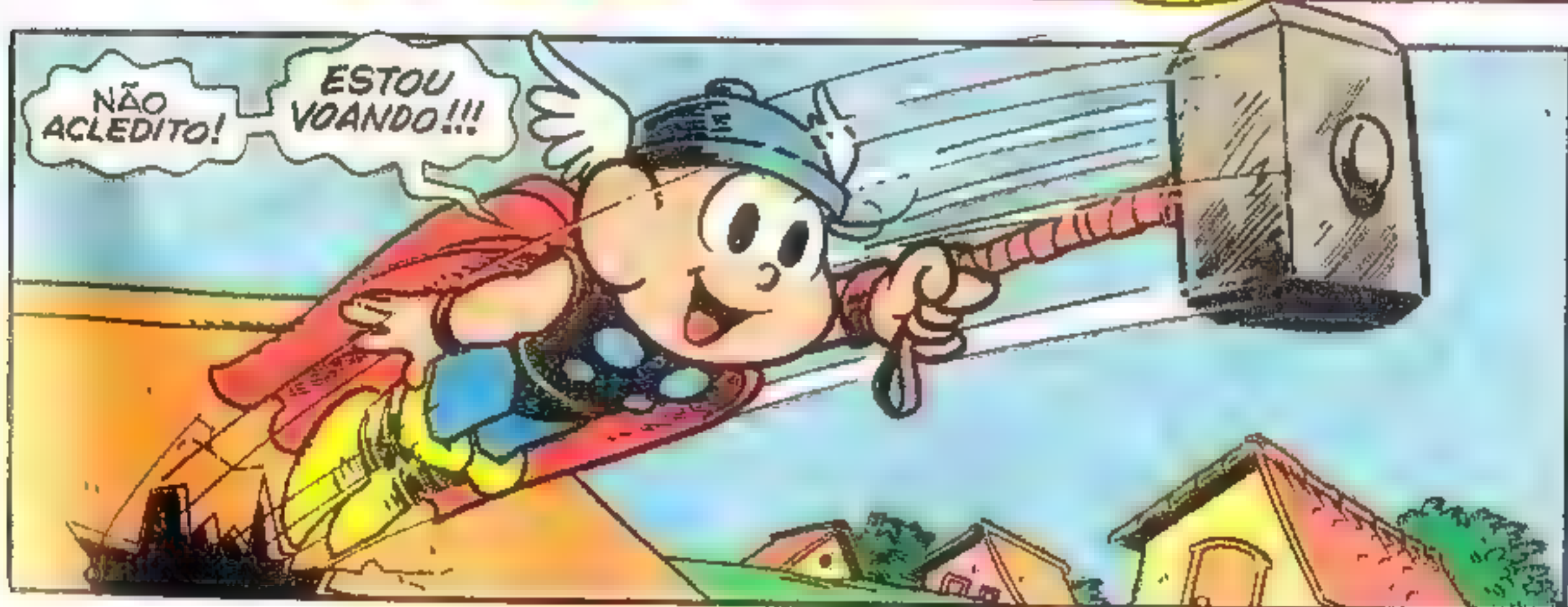
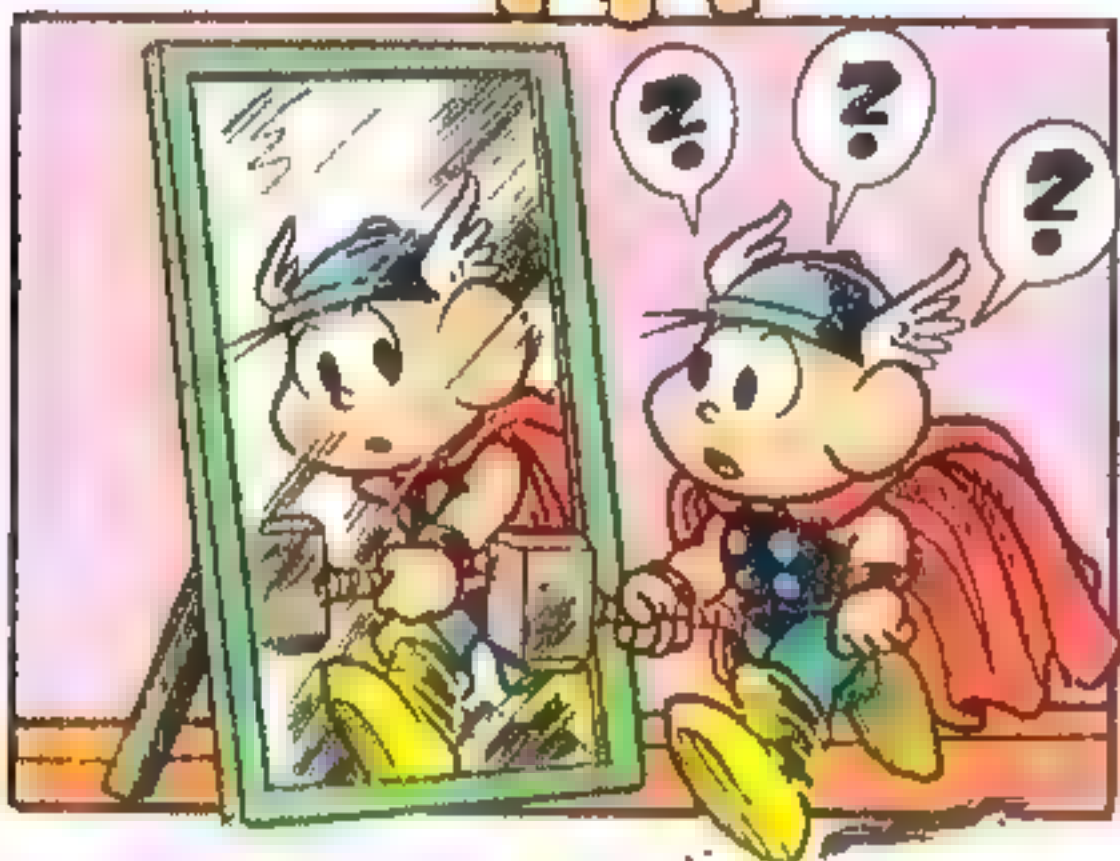
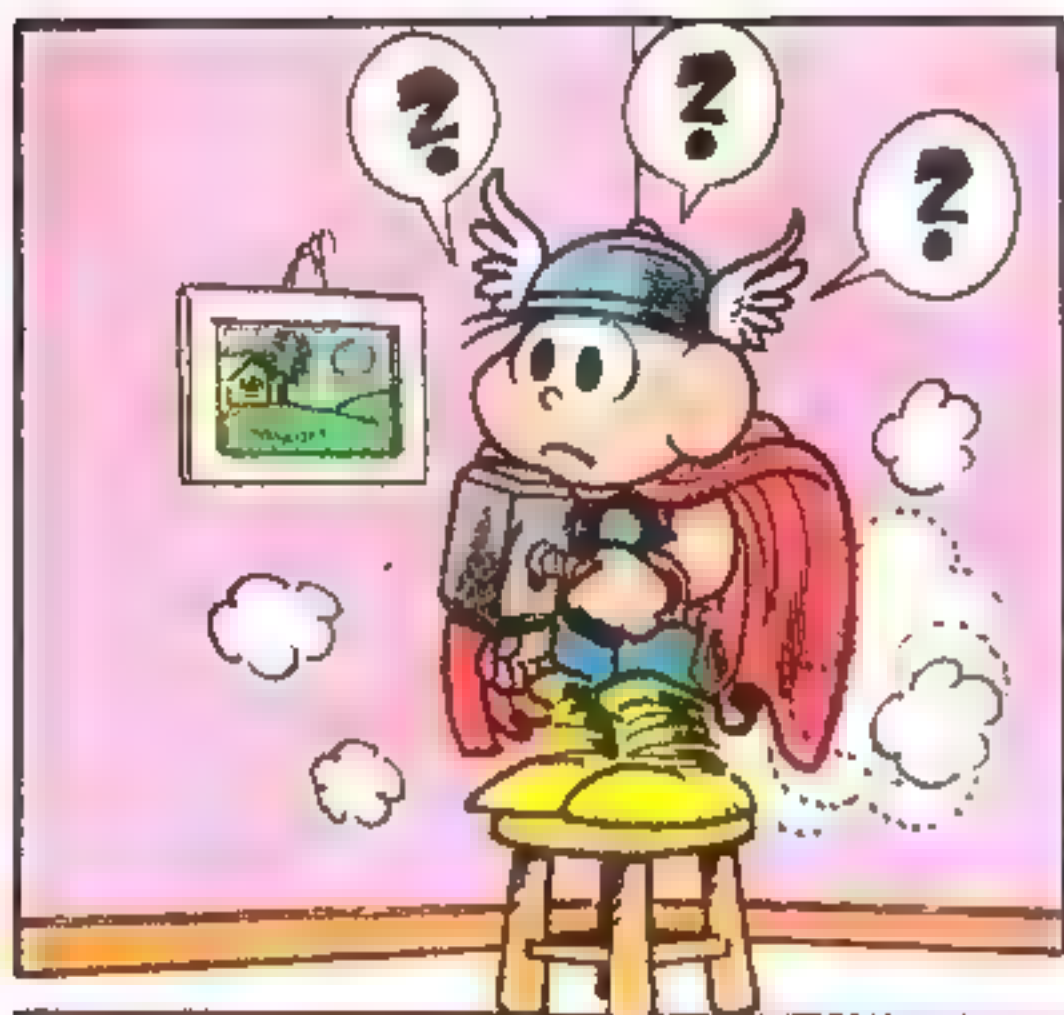
CRUZADAS DA TURMA DA
mônica

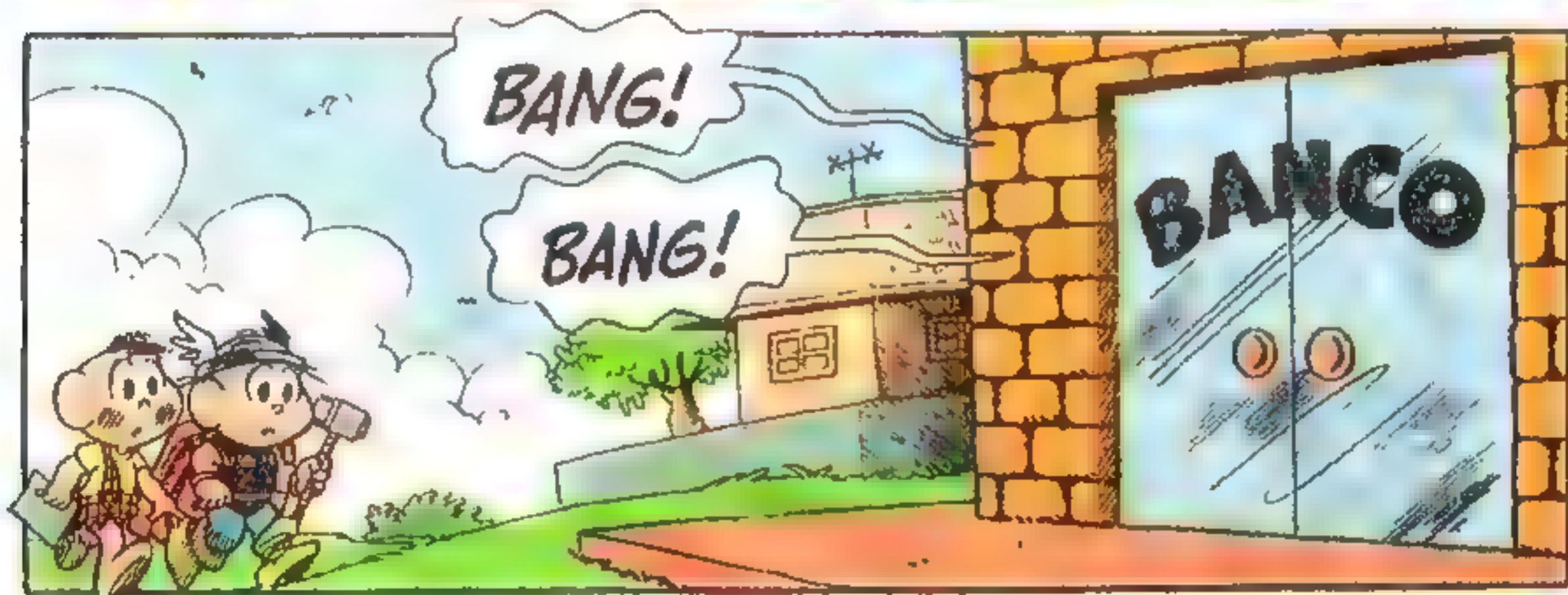
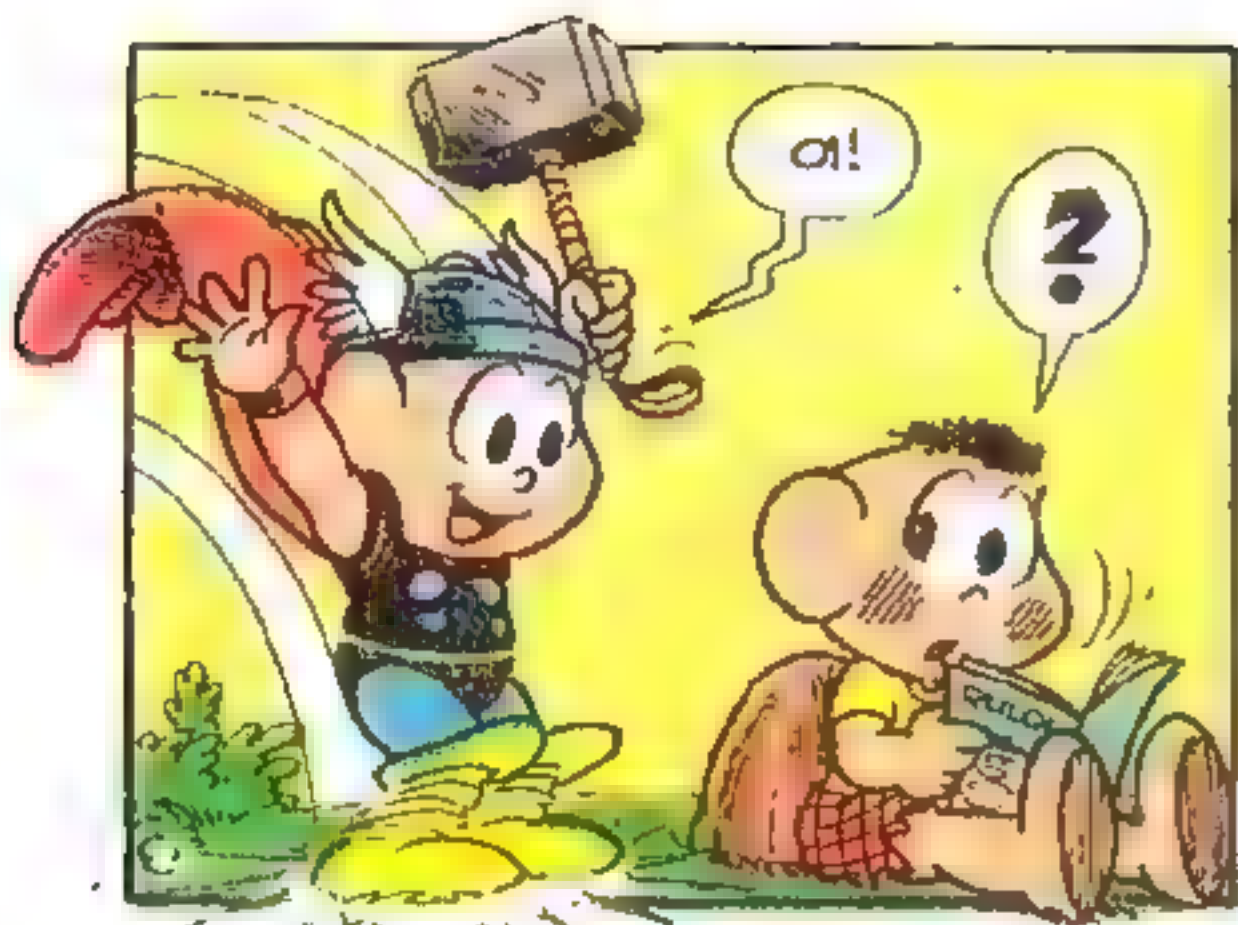
PASSATEMPOS — JOGOS — E MUITA DIVERSÃO

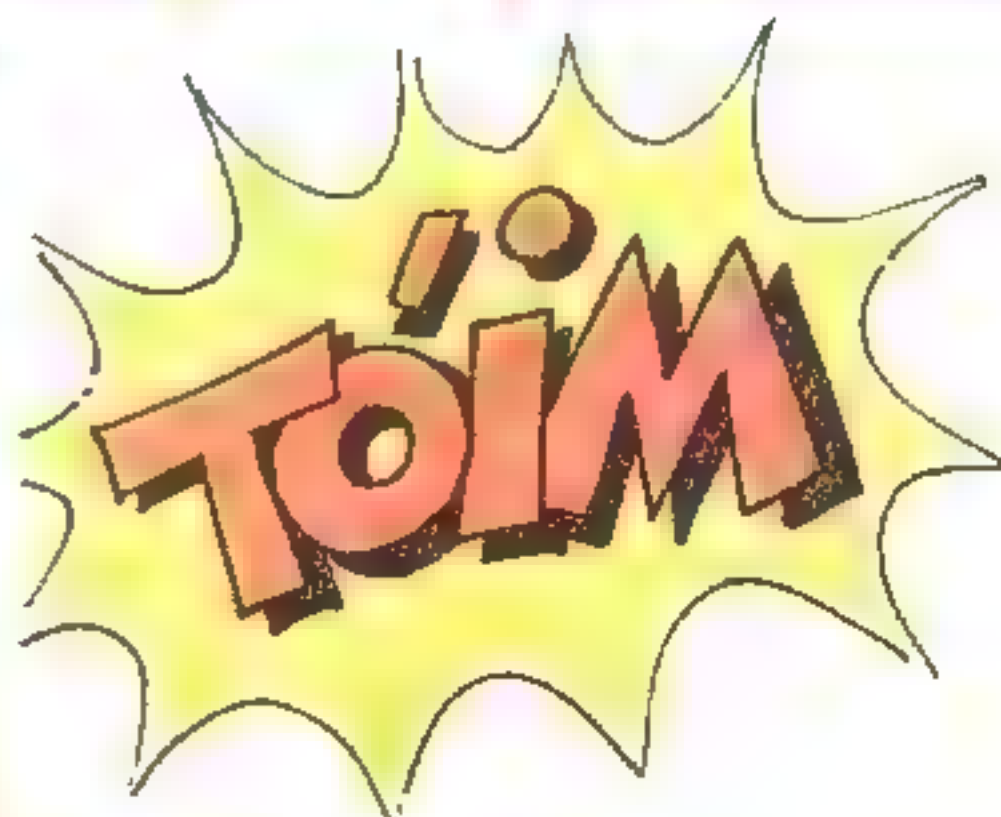
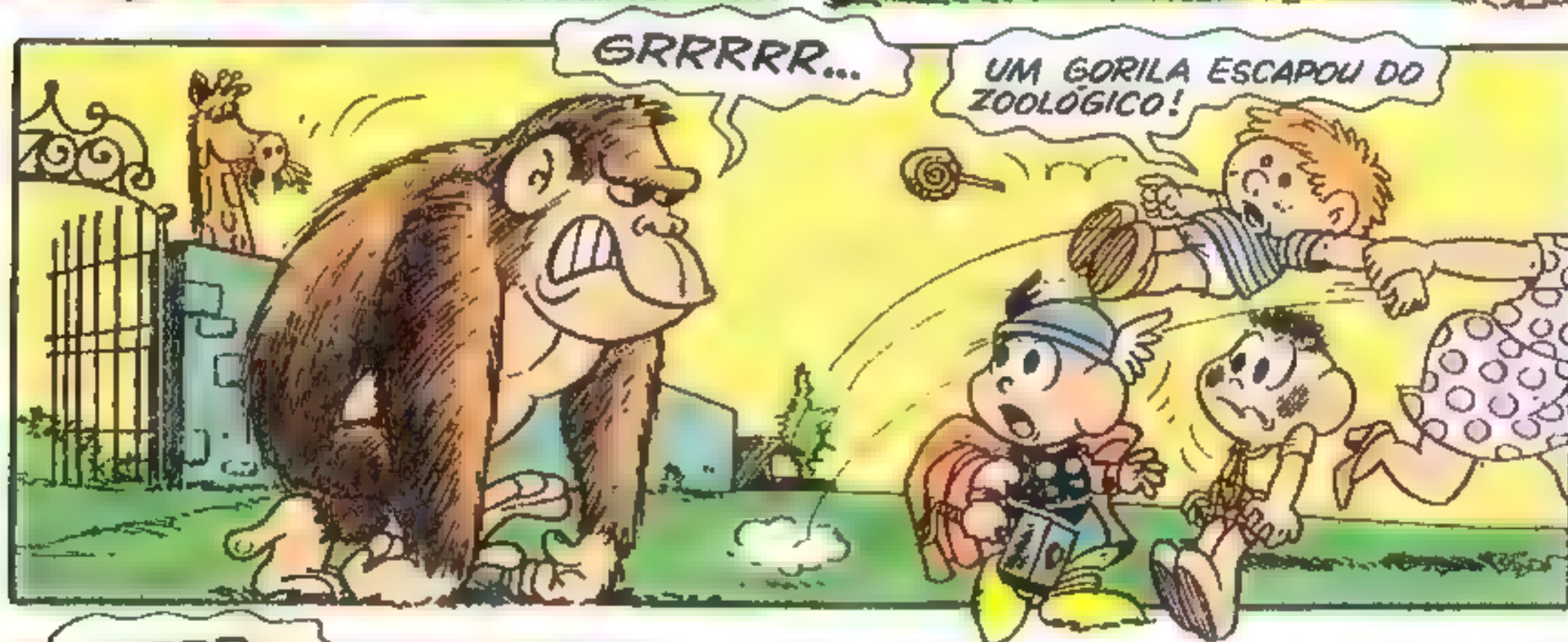
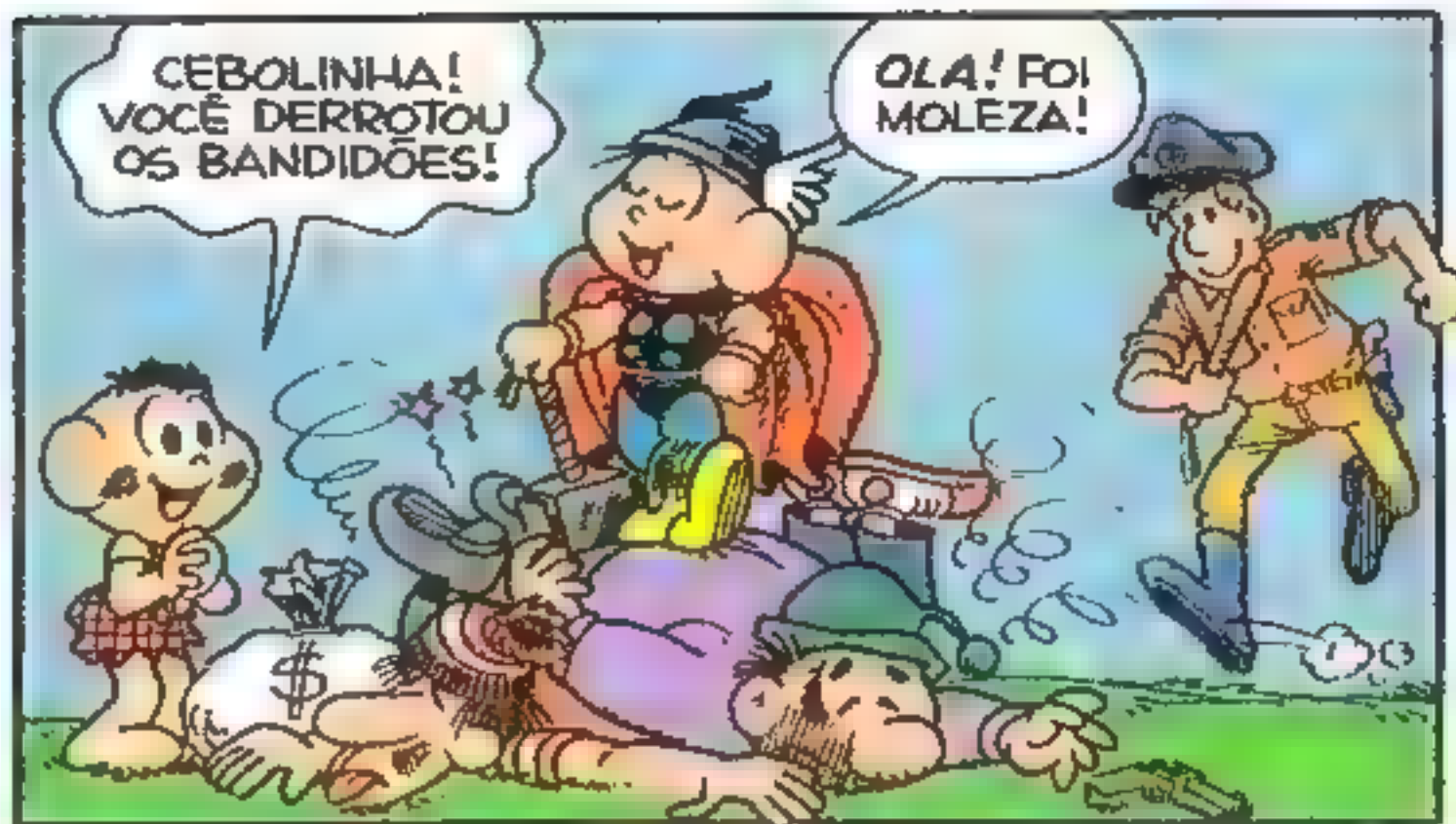


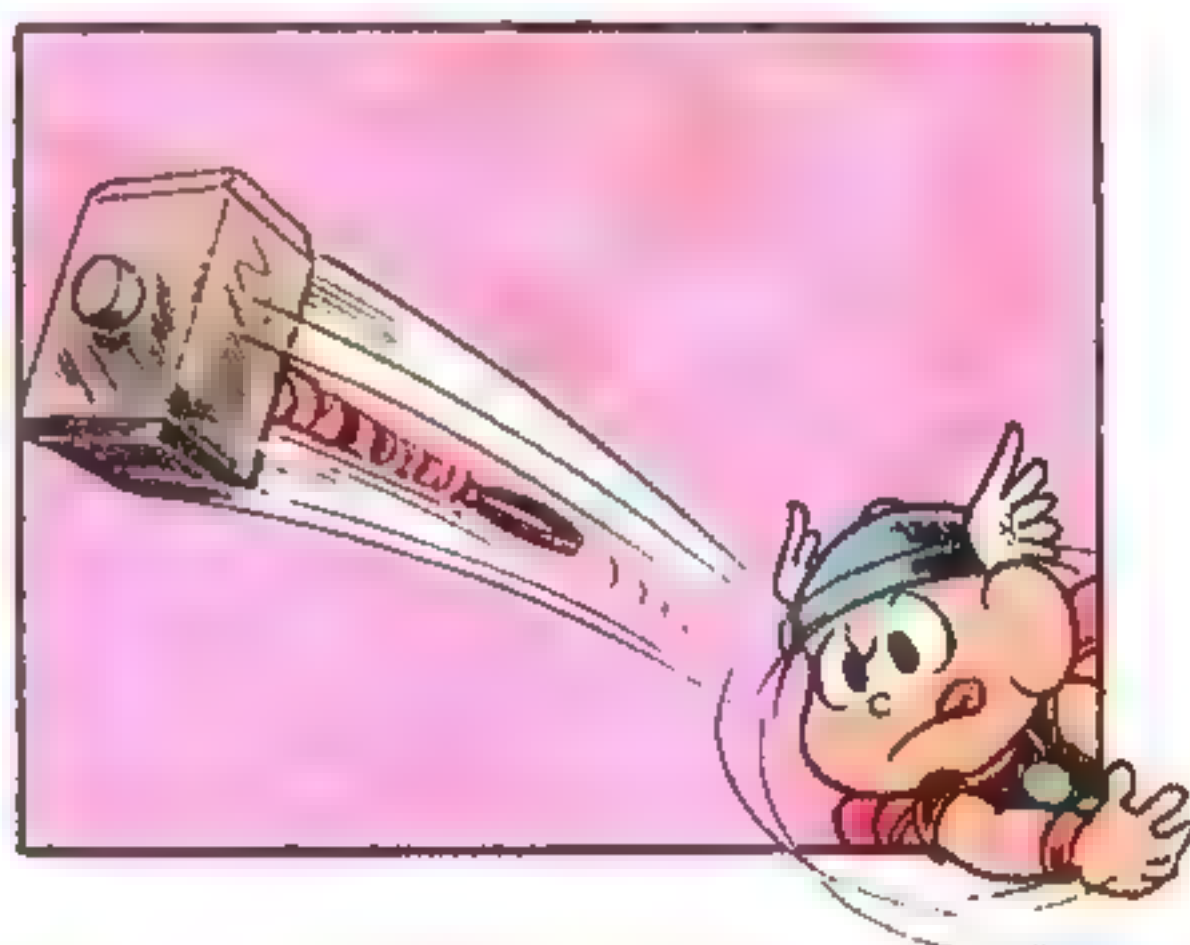
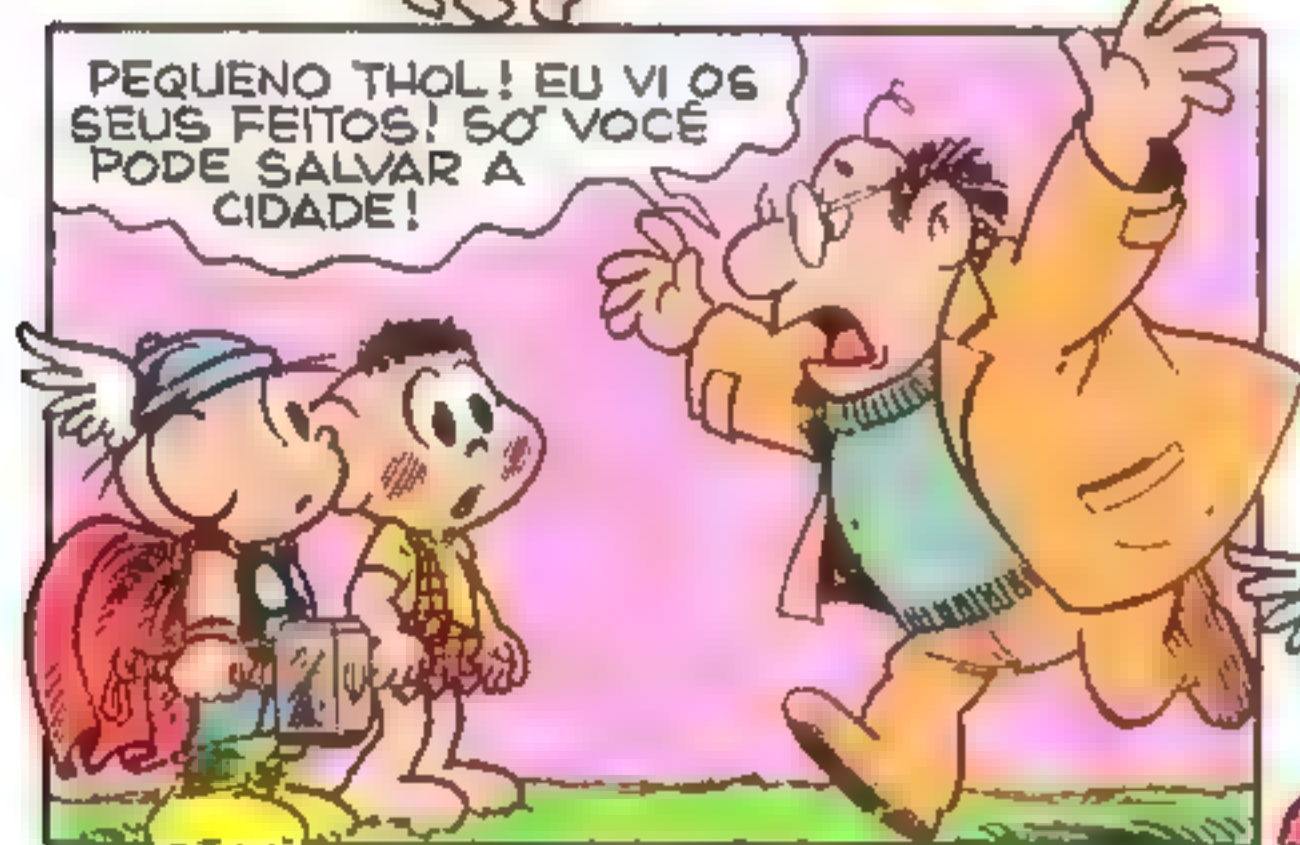
Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?

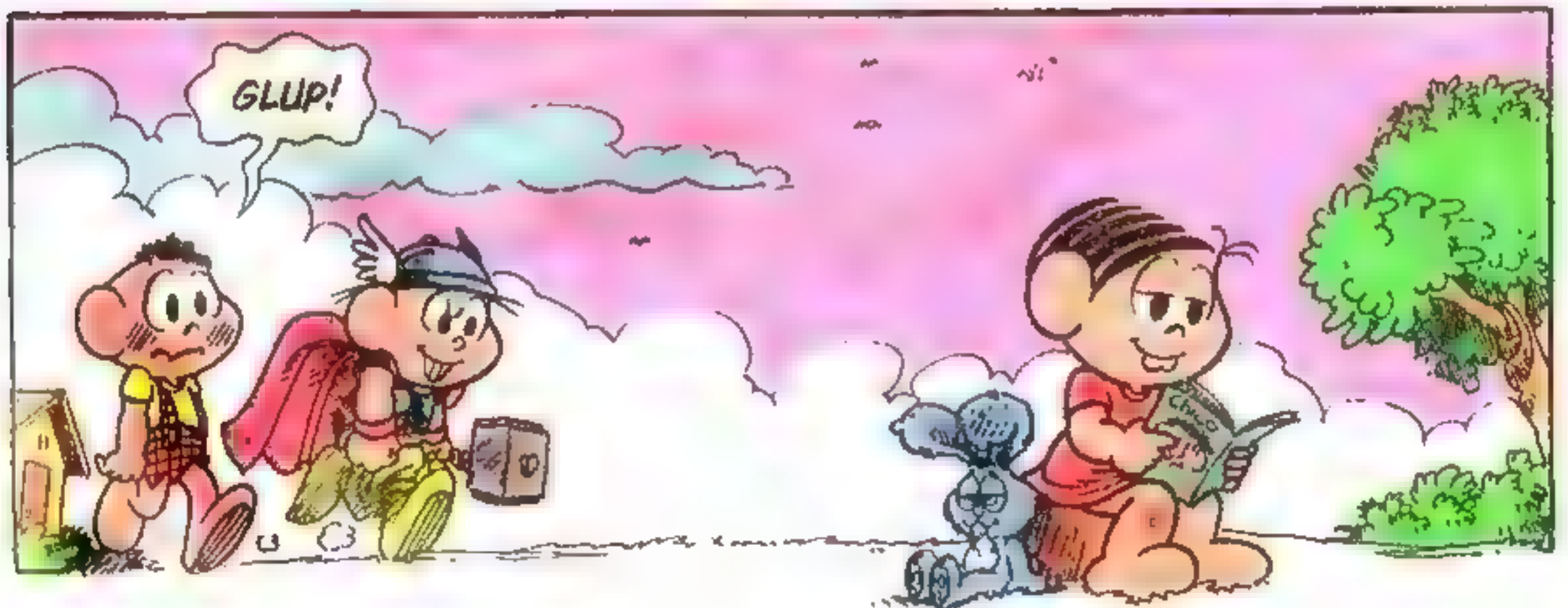
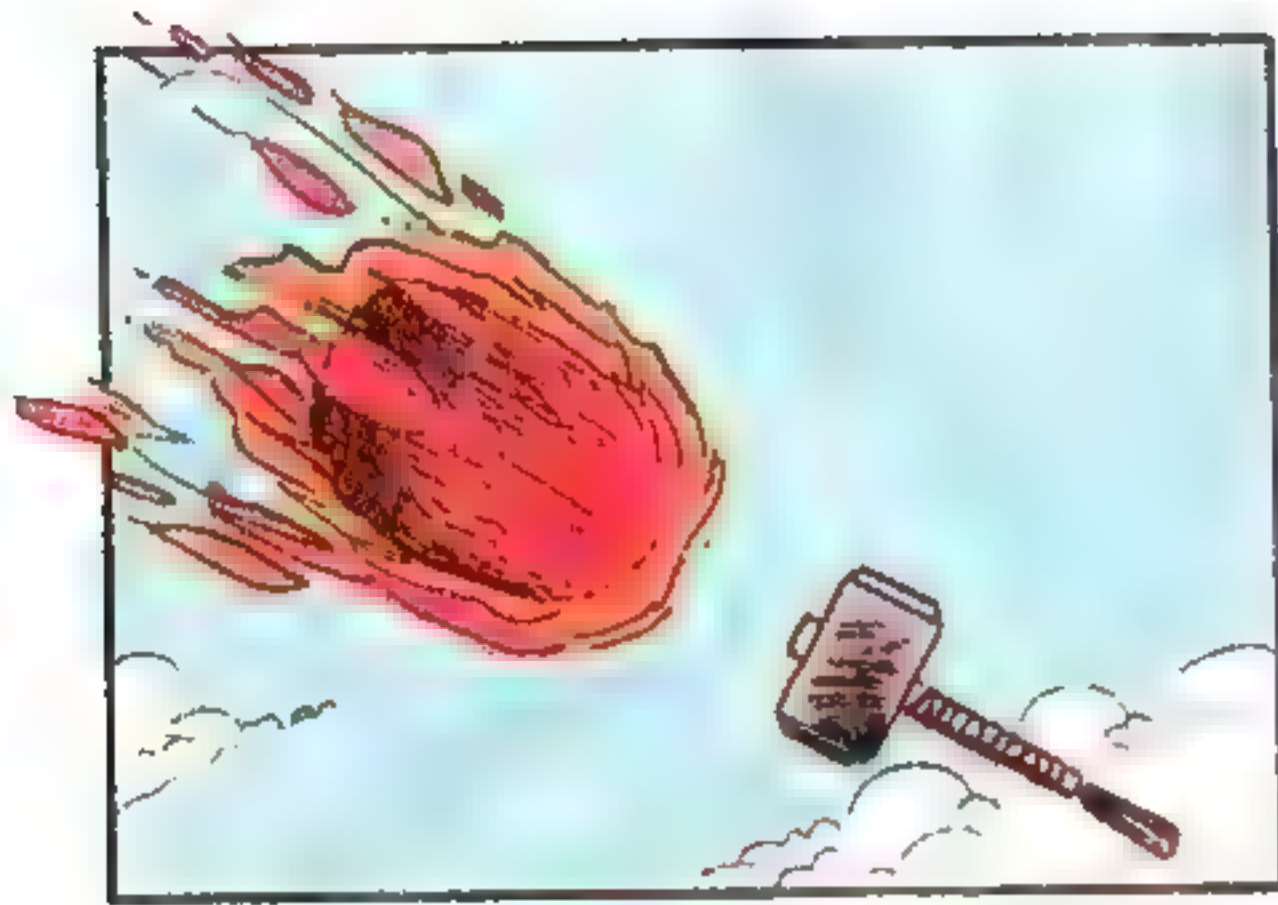


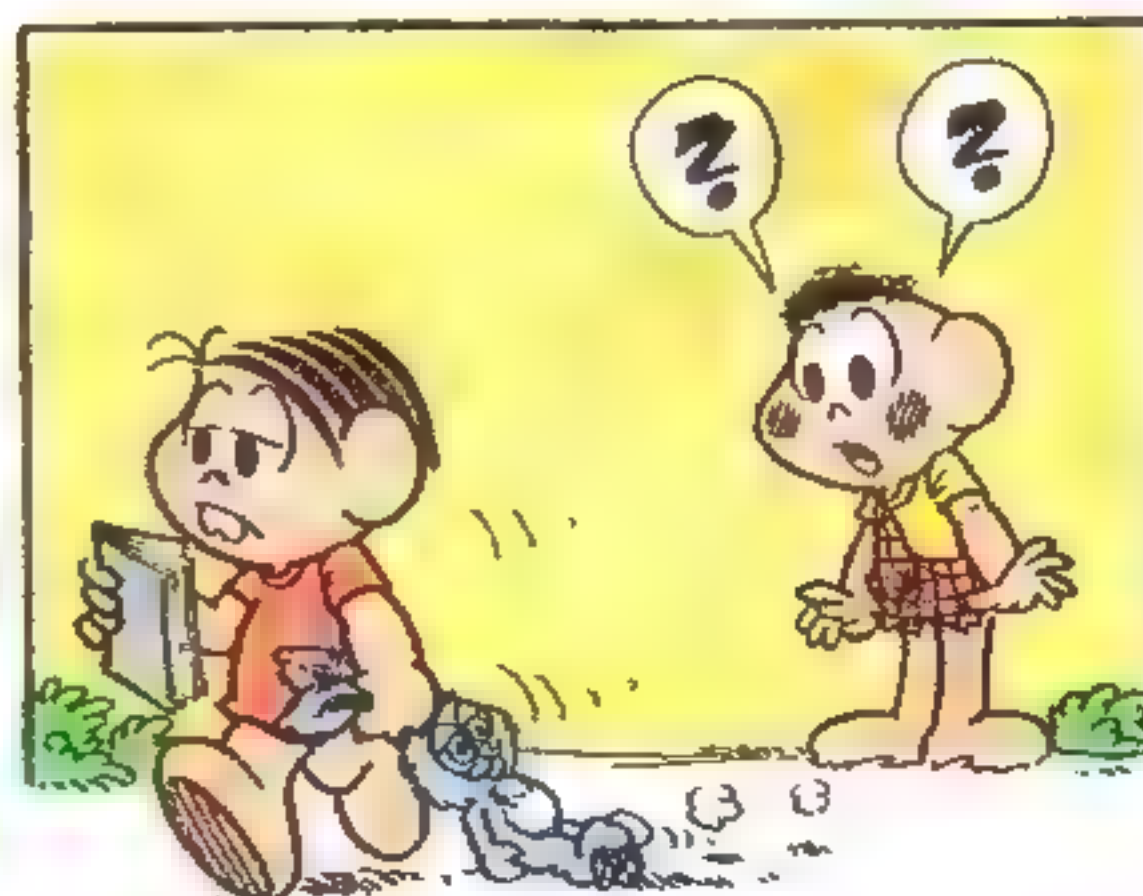
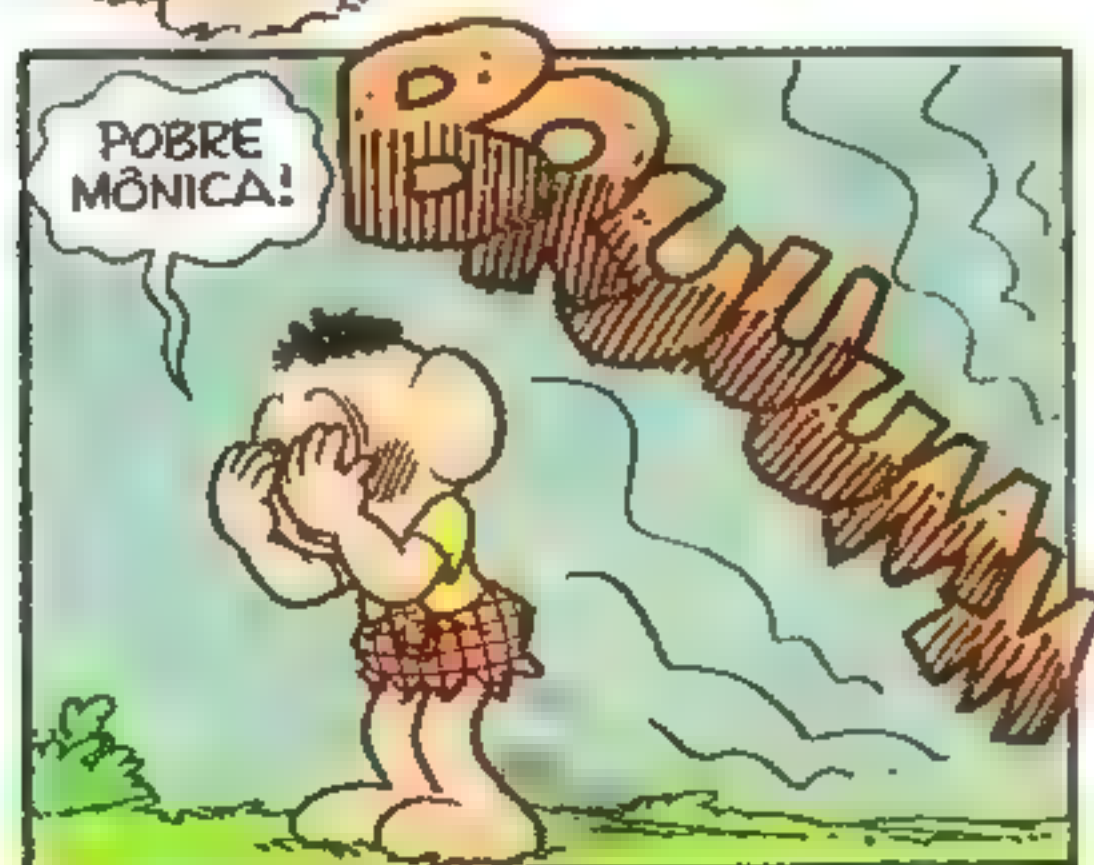
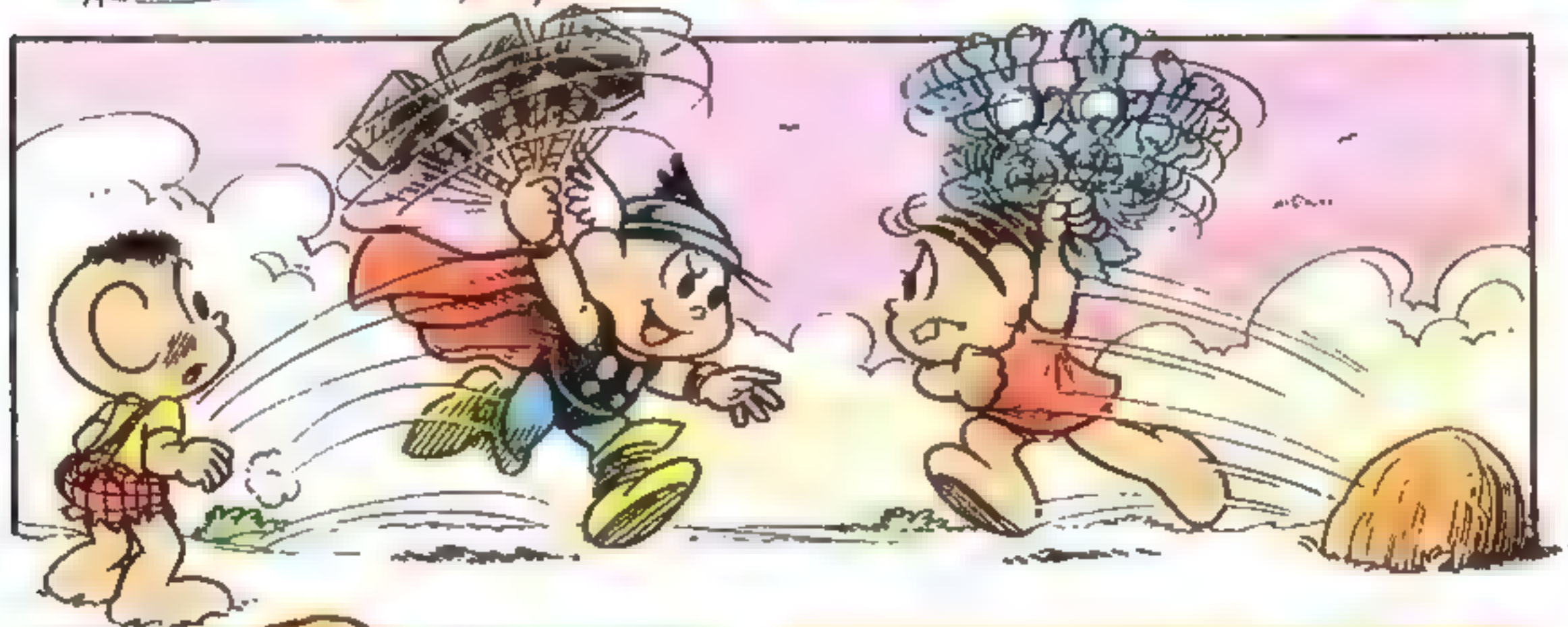


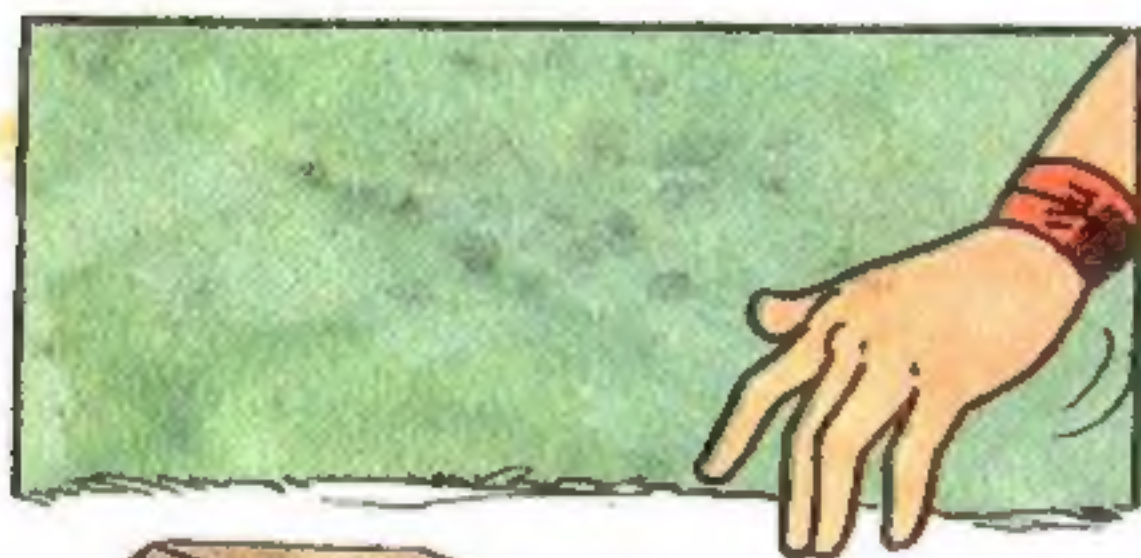












Cebolinha



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Inácio Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

ALMANAQUE DO Cebolinha

EDITORIAL

Diretora: Flávia Ceccantini
Editora: Sorange M. Lemos
Redatora: Gislene do Carmo
Revisores: Cecília Bassaram, Paulo Roberto Pompão
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana da Cassia Bertoli, Marco Aurélio Ranzio
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING

Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Madio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicolosi
Gerente de Promoções: Isabel Povinelli
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prodi

PUBLICIDADE

Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Ana Lucia Santos Tavares
Gerente de Planejamento Publicitário: Sônia Pontouso
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-2418/814-7875 Rio de Janeiro - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 Porto Alegre - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5968/233-5822/233-6911 Florianópolis - Yui Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 Curitiba - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 254-2704 Londrina - Baracat Prod. Art. Ltda. (043) 328-0049/328-4454 Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-8069 Salvador - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 Fortaleza - Ro & S Assessoria Com., Mark e Informática Ltda. (085) 281-4308 Recife - Ro & S ORDEP Fonefix (081) 485-1851 Belém - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 Ribeirão Preto - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9839 Brasília - Moro & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403 Atendimento Ao Governo - DSW Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/688-7358

Pesquisa

Gerente: Lidice Salgot
Coordenação:
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: An Lopes Nunes
Administração de Vendas:
Gerente: Juarez Leão Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Ramos

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa. Diretoria: Alice Keico Takeda, Antonio Celso Rafael, Charles Blumel, Márcio R. Araújo de Sousa, Marcos Urbani Saraya, Yara Maura Silva. Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte: Alice Keico Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Dejar F. da Mata, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda, Rosane M. Silva, Rubens S. Kiyomura. Desenho: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Jeanne Mestre, João C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Rodolfo, Sidnei L. Salustri. Arte-Final: Alvim L. Filho, Cláudio H. Tanizawa, Cristiano Colliado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassaki, Lilián A. Almeida, Nelson P. Mendonça, Romg T. Furusawa, Sérgio T. Graçiano. Letras: Alvim Lacerda, Fina, Carlos A. Pereira, Cláudio H. Tanizawa, Elza J. K. B. Lacerda. Acabamento: Alexandre A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo Reda, Eduardo S. Pereira, Cori Daniela S. Ramos, Marcos A. Santos, Miriam S. Tomimaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassaki. Coordenação de Arte: Maria de Fátima A. Claro. Merchandising: Luiz Castañón. Designer: Emy T. Yamauchi Acosta. Departamento Comercial: Diretor: Mauricio de Sousa. Departamento Internacional: Vice-Presidente Internacional: Yara Maura Silva. Projetos Especiais: Osborn Niccoli. Setor de Shows e Espetáculos: Márcio R. A. de Sousa. Desenhos Animados: José Márcio N. de Melo. Núcleo de Atendimento: Maria R. Russo, Theresinha S. Branco. Tel. 881-2044 - ramal 254. Redação de Correspondência: Ivana Melo. Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Diretora Responsável: Flávia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 Telefons (011) 874-8000

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informação escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970 São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 861-1545
Numeros Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chaveiro de sua cidade. São Paulo: Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 228-1841/229-8427. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4275/577-2155. Por carta, diretamente à Editora Globo, atc Numeros Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 08435-020 Alphaville - Barueri - SP
Distribuidor em Portugal:
M. de S. S.A. - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisbon - Portugal

ANER Associação Nacional de Autores de Jornais e Revistas
Publicação Trimestral Data desta edição: 30 de Novembro/1994

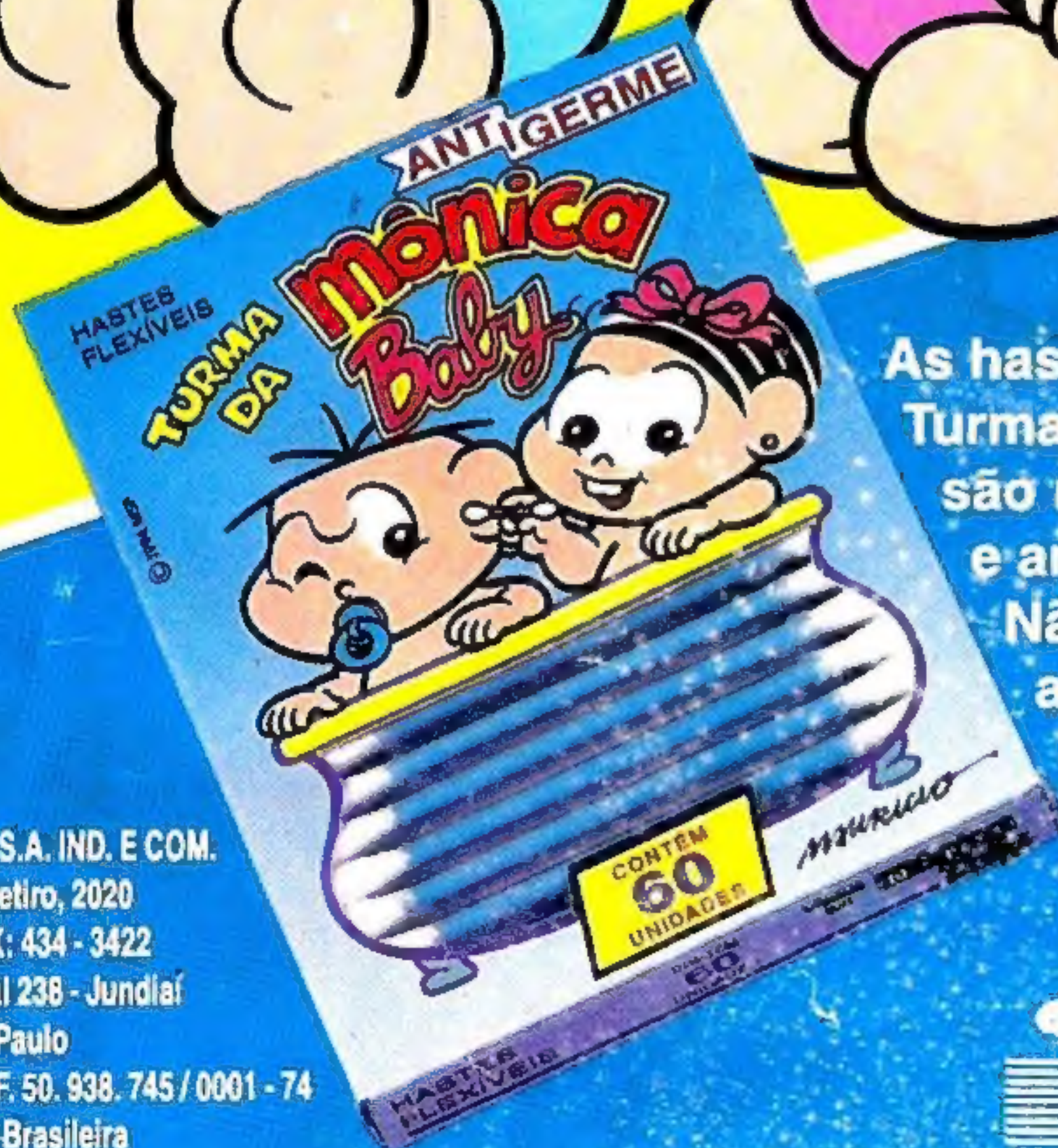
Mauricio de Sousa Proprietário. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

HASTES FLEXÍVEIS

**TURMA
DA**

Mônica Baby



MAURICIO

As hastes flexíveis da Turma da Mônica Baby são macias, resistentes e anti-germes. Não dê ouvidos a qualquer uma. Hum... agora ficou divertido cuidar da higiene.

THEOTO S.A. IND. E COM.
Rua do Retiro, 2020
Tel. PABX: 434 - 3422
Cx. Postal 238 - Jundiaí
Est. São Paulo
C.G.C.M.F. 50.938.745/0001-74
Indústria Brasileira



THEOTO



VOCÊ NUNCA SABE QUE COR VAI TIRAR.

"PLOC BLACK OU BLUE?" É O CHICLE DIFERENTE POR DENTRO E POR FORA:

- POR DENTRO, DUAS CORES QUE VOCÊ NUNCA VIU: PRETO OU AZUL
- POR FORA, UMA SURPRESA: VOCÊ SÓ DESCOBRE A COR QUANDO ABRE O CHICLE
- SE PINTAR PLOC BLACK: VOCÊ GANHA UM TRANSFIX DIVERTIDO QUE TIRA UMA DA SUA CARA
- SE PINTAR PLOC BLUE: VOCÊ GANHA UM TRANSFIX SUPERENGRAÇADO QUE DEIXA VOCÊ NUMA BOA.



COM TRANSFIX

PLOC

O CHICLE DIVERTOSO